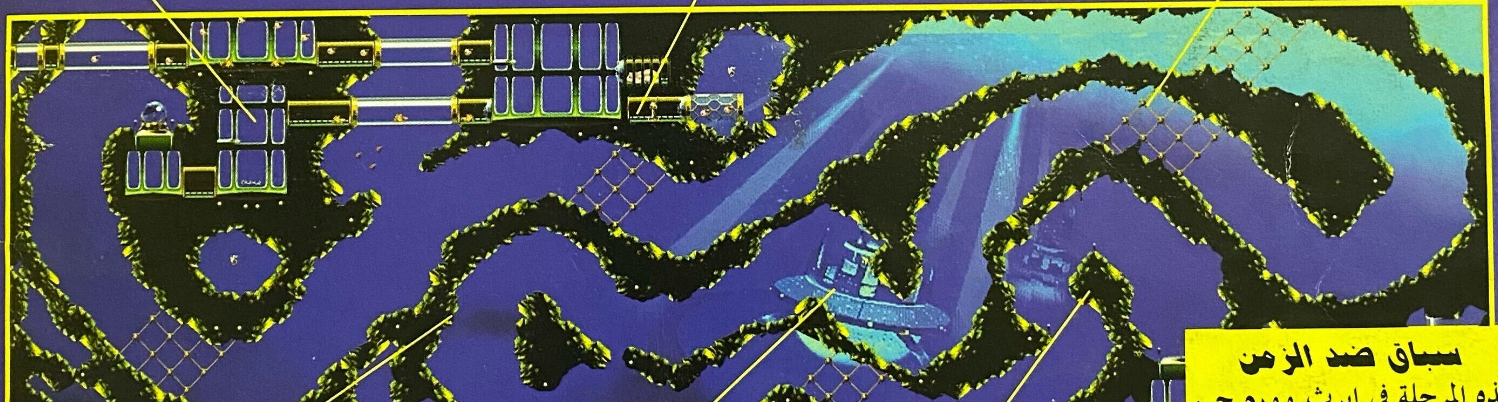


قصة ثور لعبة شرقية .. سحر ومغامرات
دليلك إلى
ألعاب الكومبيوتر
#٢
عشرات الأسرار تكشف لأول مرة
@OldVGMags
الحل الكامل
الكشف عن أسرار ميكي مينيا
مسابقة كبرى وجوائز قيمة داخل العدد
هدية العدد بوستر
إنني أتحدى.. حاول أن تكمل ماد دوج ماكري
سوبر ستريت فايتر ٢ لا تزال في القمة
ماكولي كالكن لم يعد وحده في البيت.. إنه بيج ماستر
متاهة نيو جيو الجديدة
تعلم حركات الساموراى العظيم الخاصة
SUPER STREET FIGHTER II
VIEWPOINT
الدليل إلى ٦٩ لعبة متوفرة في الأسواق العربية على جميع الأجهزة

الإعلان في ألعاب الكومبيوتر



سباق ضد الزمن

هذه المرحلة في ايرث وورم جيم خطرة فهي سُباق محموم ضد الزمن، فخلال ١٠٠ ثانية أو أقل عليك أن تقود غواصتك عبر أنفاق وكهوف ملتوية، واذا وصلت بالسلام استعد للقاء السمكة الذهبية «بُوب».

كفيل بزيادة مبيعاتك بدون المرور عبر أنفاق خطرة وسباق محموم ضد الزمن

إتصل فوراً بإدارة الإعلانات

تليفون ٦٦٧٥٠٤٤ (٢)

فاكس ٦٦٠٧٢١٧ (٢)


مسابقة ألعاب الكومبيوتر الأولى
@OldVGMags
الجوائز
جهازي نيو جيو كارتردج
أربعة أجهزة تيربو جرافيكس
عشرة أشرطة نيو جيو مختلفة
عشرة إشتراكات سنوية في
ألعاب الكومبيوتر
١-من هو هذا المقاتل الذي ينظر إليك بعينين ملؤهما التحدي ؟
٢-إذكر أسماء ٥ مقاتلين في ساموراي شوداون ٢ .
٣- إذكر أسماء ٥ ألعاب جديدة نيو جيو ظهرت في آخر ١٩٩٥ .
الجوائز مقدمة من هالي للإلكترونيات
جدة-الرياض-الخبر-الدمام
أجب على الأسئلة وأرسلها إلى :
ص.ب ١٣١٧٦ جدة ٢١٤١٤ المملكة العربية السعودية وإكتب على الظرف مسابقة ألعاب الكومبيوتر الأولى

كلمة الناشر

تحياتي ايها الاصدقاء
عندما فكرنا في اصدار العاب الكومبيوتر كان العالم غير ما هو عليه الان – ونحن نتحدث هنا عن فترة لا تتجاوز عاماً واحداً فقط – فقبل عام واحد كانت سيجا ونتندو تتربعان على عرش الالعاب والبرمجة واليوم هناك من يزاحمهما على موقعهما وأصبحت سوق الالعاب اكثر تنوعاً ومنافسة وكل هذا لصالح المستهلك لكنه ايضاً مما يزيد من حيرته فأي جهاز هو الافضل وأي لعبة! هل ساموراي شوداون على النيوجيو افضل من غيرها وكيف تختلف بت فول النتندو عن نسخة الميجادرايف؟ وماذا عن ثري دي او الذي اصبح بأسعار تنافسية .. هل سينزل سعره اكثر؟ هذه الاسئلة وغيرها تجعل لنا دوراً اكبر في عالم العاب الكومبيوتر اذ سنحاول ان نجيب عليها في ٨٤ صفحة فقط بينما الاسئلة والالعاب والافكار الجديدة لاتنتهي.
ستلاحظ الفرق بين هذا العدد والعدد الاول رغم الفارق الزمني البسيط بينهما والسبب ان عالم الالعاب يتغير بسرعة فتغيرنا نحن معه بسرعة فزادت مساحة اجهزة المستقبل كما يطلق علي ثري دي او ونيوجيو وقدمنا لعبة جديدة لسي دي آي «رائعة فيليبس المجهولة» عند الكثيرين وهناك ستة صفحات خصصت لستريت فايتر على الاركيد رغم علمنا بمحدودية الاجهزة المتوفرة منه ولكننا نقدمها كنموذج للتطور الهائل الذي وصلت اليه برمجة الالعاب.
انه عالم متغير ومتطور باستمرار ومثله سيكون حال العاب الكومبيوتر متغيرة ومتطورة باستمرار.
تمتعوا بهذا العدد وشاركونا بآرائكم ومقترحاتكم.

الناشر

الفهرس

@OldVGMags

استعراض الالعاب



١٠

ألعاب الكومبيوتر تفتح لك آفاق جديدة بالكشف عن الوظائف الممتعة مقابل رواتب مرتفعة.

١٤

قصة ثور

رقم الايداع: ٦١/٠١٦٤
ردمد: ISSN ١٣١٩-٤٤٣٧

دليلك إلى

ألعاب الكمبيوتر

الناشر

دار الشبكة العربية للنشر والتوزيع

التحرير و الإعلانات:

الشركة العربيةالمركزية

المركز الرئيسي: جدة–المملكة العربية السعودية

هاتف ٦٦٧٥٠٤٤فاكس ٦٦٠٧٢١٧

تلكس ٦٠٥٨٤١ CENTRA SJ

ص.ب: ١٣٦٧٦ جدة ٢١٤١٤

مكتب الرياض: العليا–شارع الأمير سلطان

ص.ب ٥٩٠٠٣ الرياض ١١٥٢٥

هاتف ٤٦٤٠٣٥٢ – ٤٦٣٠٥٧٧

مكتب الخبر : العقربية شارع رقم ٢٢

ص.ب ٢٨١٤ الرمز البريدي ٣١٩٥٢

هاتف ٨٩٨٦٣٥٠

تصدر المجلة باتفاق خاص مع

PARAGON PUBLISHHING LTD

الناشر لمجلات






ALAAB ALCOMPUTTAR

PUBLISHER

ARABIAN CENTRAL CO.

P.O. BOX 13676 JEDDAH 21414

PHON: 6675044 FAX:6607217

FOR ADVERTISING..

CONTACT PUBLISHER.

سعر العدد

٢٥ ريال سعودي

أو

ما يعادلها بالدولار الأمريكي

الإشتراك السنوي

٣٠٠ ريال سعودي أو مايعادلها

التوزيع – الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع

الرياض ٤٧٨٢٠٠٠ جدة ٦٧١٥٨١١

رست



الترا ٦٤ أمل ننتندو الواعد .. يتأخر مرة اخرى

«في العجلة الندامة» هذا لسان حال شركة ننتندو التي تتقدم خطوة وتؤخر اخرى امام جهازها الواعد ألترا ٦٤ الذي سيدخلها عالم الاجهزة المتفوقة والتي تتسع باطراد حصتها في السوق.

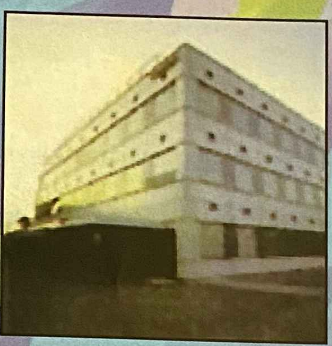
فلقد اعلنت ننتندو مرة اخرى عن تأجيل تقديم الترا ٦٤ الى الاسواق الامريكية واليابانية والذي كان مفترضا ان يتم في نوفمبر القادم وذلك لستة اشهر قادمة والسبب اعطاء شركات البرمجة وقتاً اكبر لاكمال برمجة العاب ألترا فهي لاتريد جهازاً قوياً من دون تشكيلة واسعة من الالعاب القوية ولعلها تنظر بحسد الى سوني بلاي ستيشن الذي نزل الاسواق العالمية ومعه اكثر من ٣٠ لعبة قوية، دفعة واحدة.

كشفت عن التأخير الصحيفة الاقتصادية «وول ستريت جورنال» في يونيو الماضي فسارعت ننتندو بتأكيد الخبر واعترف احد مدراء الشركة ان ننتندو ستخسر هذا العام موسم الكريسماس الذي يعد من اهم مواسم بيع الالعاب في الولايات المتحدة . وبالتالي لن تظهر الترا قبل ابريل ١٩٩٦.

تيم ستامبر من شركة ننتندو يبرر التأخير بأنه ضروري لمنح المبرمجين فترة كافية لاكتشاف مكامن القوة في الترا ٦٤ «وسيرى العالم العاب الفيديو تقفز ابعد كثيرا عن اي شيء موجود حاليا».

ويتوقع ان تقدم الترا ٦٤ في اليابان بمعرض شوشينكاي بطوكيو في نوفمبر القادم وبعد ذلك بستة اسابيع في معرض الالكترونيات الاستهلاكية CES بلاس فيجاس بالغرب الامريكي ثم يبدأ العد التنازلي لتقديمها في الاسواق. ومن الواضح أن ننتندو تشعر بالحرج فعمدت في معرض الالكترونيات الترفيهية E3 العالمي بلوس انجلوس في مايو الماضي الى التعجيل بالاعلان عن أقوى ألعابها التي تنفرد بها دون الأجهزة الأخرى وهي دونكي كونغ – كويست الذي يفوق اللعبة الناجحة دونكي كونغ كانتري خصوصا في الجرافيك وكذلك إنستنت كيلر الذي يتوقع أن يكون خبطة الموسم وكلا اللعبتين كانتا مخصصتان لإلترا ٦٤ وهما من انتاج شركة رير التي دفع من أجلها العملاق الياباني ننتندو الكثير «انظر قصة المبرمجين الانجليز في الصفحة الثامنة» وقد أدي تأخر تقديم ألترا ٦٤ إلى أن يسبقها السوبر ننتندو ولكن بقوة ٣٢ ميجابايت وكما قال الأولون «ريحة أبو على ولا عدمه» فإن ٣٢ ميجابايت ليست بالقليلة..

إنها «رائحة» قوية جداً.



المركز الرئيسي لننتندو في اليابان..
إنه مبنى يعج بالاسرار

الترا ٦٤ في شكله النهائي، لاحظ الفتحات الاربع لأيدي التحكم كما انه لايزال متمسكا بوسيلة الكاتردج الذي يتميز بانه يعمر اكثر من السي دي.

٣ دي او تحصل على م ك ٣

نجحت «ثري دي او» في الحصول على نسختها الخاصة من مورتال كومبات ٣ وبذلك يصبح شريط القتال الشهير موجودا في معظم اجهزة العاب الكومبيوتر وتم الاتفاق بين «وليمز انترتيمنت» و«باناسونيك سوفت وير» الذي يسمح للاخيرة باصدار اسماء اخرى شهيرة من ألعاب وليمز مثل ان بي ايه جام لثري دي او. غير ان نسخة ٣ دي او من مورتال كومبات ٣ لن تظهر قبل العام القادم ما يعني ان على مالكي ثري دي أو. البحث عن اقرب صالة اركيد او شراء جهاز سوني الرائع بلاي ستيشن الذي اصبح اول الحاصلين على حق انتاج مورتال كومبات ٣ . وهو جهاز غير متوافر حاليا في الاسواق العربية والبدائل صعبة جدا.

كومكس زون اتجاه آخر للالعاب!

ابداع جديد لفكرة قديمة فطالما تمنى ٩ من ١٠ من قراء المغامرات المصورة لو استطاعوا تغيير في مجرى احداثها خصوصا عندما يهزم بطلهم او عندما لايقتنعون بالحبكة القصصية والبعض الاخر يحلم بالمغامرات المصورة، والفرصة الآن متاحة للجميع بفضل احدث صرعات سيجا «كومك زون» وكومك هو الاسم الذي اطلق على المغامرات المصورة والتي راجت في الولايات المتحدة منذ العشرينات من هذا القرن واصبحت فناً قائما بذاته.

اللعبة طرحت في الاسواق الاميركية منتصف صيف هذا العام ولاقت رواجا كبيرا ووصلت اعداد قليلة منها الى الاسواق العربية وتعد انعطافا جديدا تماما في عالم العاب الفيديو لمن ملّ من تكرار قصص البلات فورم او–او الرماية فهي سلسلة مستمرة لن تتوقف بلعبة واحدة.

اللعبة تمثل دور الفنان سكتش ترنر الذي طور مغامرات مصورة ناجحة اطلق عليها كومك زون وكالعادة في مثل هذه الحالات يضرب هو ورسومه ببرق في ليلة عاصفة يطلق شرير الكومك زون مورتوس –حبذا لو سماه بطرس–

وتأخر فيرتوال بوي .. لكن لشهر واحد فقط

فيرتوال بوي امل اخر لننتندو .. بل اكثر من ذلك بكثير لانها اللعبة الارقى التي تنقل لاعبها الى عالم يحاكي الحقيقة وقد حددت ننتندو ابريل الماضي موعدا لظهورها في الاسواق لكنها تأخرت شهرا واحداً فقط لتظهر في ٢١ يوليه.

وتعتمد فيرتوال بوي على تكنولوجيا LED لتقدم صوراً ثلاثية الابعاد وهي لمن لم يسمع عنها من قبل جهاز العاب نقال توضع شاشته على العينين مباشرة مثل «النواظير» المقربة فلا يرى اللاعب سوى العالم الجديد الذي يدخله ورغم تطور الفكرة الا ان الجهاز بقوة ٣٢ بت فقط ولكنها كافية لإدهاش مجربيه.

وقد خفضت ننتندو سعر الجهاز الذي ظهر في اليابان من ١٩.٨٠٠ ين الى ١٥ ألفاً (اي ٦٢٥ ريال فقط) ولعلها بذلك توسع من دائرة زبائنه.

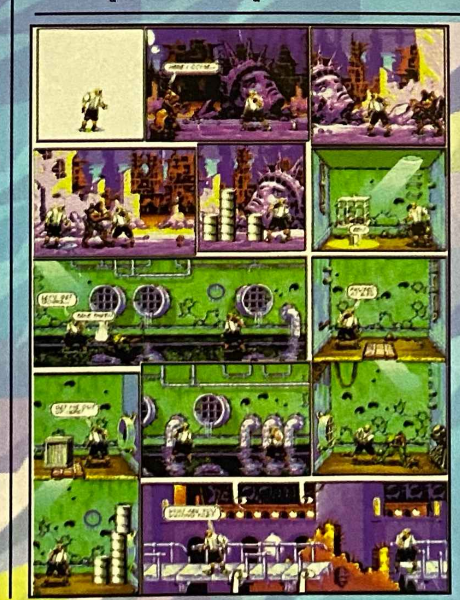
ومثل الترا ٦٤ فإن سبب التأخير هو اعطاء فرصة كافية للمبرمجين لإكمال مافي ايديهم من العاب.



وتتوقع الشركة بيع ٣ مليون جهاز في عامه الاول. واكدت ان اربع العاب على الاقل ستكون متوفرة لفيرتوال بوي عند نزوله للاسواق هي لعبة الملاكمة تلبروبوكسر تشبه سوبر بانش اوت وكلاسك بن بول وهذه جديرة بالاهتمام اذ كيف ستختلف البنبول العادية التي تمتد امام اللاعب كطاولة متحكما بها باصبعين اثنين بينما ستكون لعبة «الفيرتوال بوي» محيطة به من كل جانب ولكن يتوقع ان تكون افضل العاب الجهاز فهي توفر خمسة اختيارات ومن ابطالها ماريو نجم النتندو الشهير.

وهناك لعبة رماية (رد الارم) تبدو مناسبة لمن يريد التجول حول المنزل مرتديا فيرتوال بوي.

وبالفعل وصل فيرتوال بوي الاسواق الاميركية في ١٤ اغسطس بسعر ١٨٠ دولارا وتسربت كميات منه للاسواق العربية ولكن بسعر مبالغ فيه وبينما يبدو سعر اللعبة مغرياً بنجاحها لكن التسلية وتشكيلة الالعاب هي المحك الحقيقي.



وينقل سكتش الى عالمه.

وبينما يسعى مورتوس للقضاء على سكتش فإن عليك المحافظة عليه حتى يخرج بالسلامة في نهاية اللعبة. هناك ست مراحل عبارة عن مغامرات مرسومة عليك انهاءها من خلال كتابة القصة وحل ألغازها وترتيب احداثها بشكل منطقي يؤدي في النهاية الى خروج سكتش الى عالم الواقع.

وحيث ان العواصف البرقية يمكن ان تحدث في اية لحظة فإن سكتش ترنر سيعود لامحالة في مغامرات جديدة خصوصا اذا لاقت كومك زون الاقبال المتوقع.

حديث السوق

بقلم
عبدالله الخلاقي

يتردد حالياً فى اوساط صناعة ألعاب الكومبيوتر عن طرح جهاز جاكوار ٢ وهو نفس الجهاز القديم لكنه مدمج مع السي.دى. وكان طرح في الأسواق العالمية لكنه لم يصل الي أسواق السعودية حتى كتابة هذه السطور.

بعد طرحها لجهازها الجديد بلاى ستايشن الذي وصل اسواق المملكة عن غير طريق وكيل الشركة، تستعد شركة سونى لإطلاق جهازها بلاى ستايشن ٢ وهو أمر مثير للإهتمام فعلاً، وطبعاً لن تقف سيجا مكتوفة اليدين امام هذا الجهاز الجديد، لأنها بعد ان أطلقت جهازها ساترن مبكراً، تخطط الآن لإنتاج نبتون والذى يرجح ان يكون ٦٤ بت. ولكن هل تستطيع سيجا فعلاً دعم هذا الكم الهائل من الأجهزة فى السوق!!؟ سؤال ننتظر مع الايام إجابة عنه.

اما العدو اللدود لسيجا - وهى ننتندو - فلا زالت تعمل بصمت مع شركة سيلكون جرافيك التي قامت بتنفيذ الخدع السينمائية للفيلم الشهير جوراسك بارك والحائز علي ثلاث جوائز اوسكار عن طريق استخدام الكومبيوتر، وتستعد حاليا لإنتاج جهازها الجديد الترا ٦٤ والذي من المقرر ان ينطلق فى اليابان فى الثامن والعشرين من ديسمبر ٩٥ وسوف ينطلق في اسواق امريكا والعالم في شهر ابريل عام ٩٦ ويتوقع بل ويؤكد المسئولون في ننتندو علي ان سعر هذا الجهاز لن يتجاوز ٢٥٠ دولاراً امريكيا وهو سعر منافس جداً لجميع الأجهزة الجديدة والتي تتراوح اسعارها بين ٤٠٠-٥٠٠ دولاراً امريكيا ما عدا جهاز اتاري جاكوار الذي يعرض سعر منافس جدا وهو ٢٠٠ دولار هذا بالإضافة الي شركة ان إى سي التي سبق لها تقديم جهازها بى سي - انجن وكان يعد واحداً من أقوى وأهم الأجهزة في السوق، فهي اطلقت جهازها الجديد الذي ينتظر ان يكون متوافقاً او يعمل تقريبا بنظام متوافق مع آى بى ام. الذى يعد المنافس الخفى في عالم الألعاب حيث انه اصبح بالأعتماد علي الملتى ميديا يستطيع تقديم افضل الرسوم والأصوات ولكن عيبه الوحيد يتمثل فى ضرورة شراء شاشه ولوحة مفاتيح وغير ذلك لكى تتمكن من الحصول على هذه المتعة، ولكن يتردد حالياً في السوق ان احدى الشركات سوف تقوم بتطوير جهاز يستطيع تشغيل السي دي اى بى ام ويعمل علي التلفزيون المنزلي ويباع منفصلاً لكي يجنب الهواة عناء البحث عن لوحة المفاتيح.

اما آخر اخبار ثرى دى او. فبعد وضع اللمسات النهائية علي الجهاز M2 والمتوقع انطلاقه في ابريل المقبل مع الترا ٦٤ فان المشكلة تظل معلقة حيث ان وحدة M2 تملك «مشغل» اسطوانات رباعى السرعة وهى أعلي سرعة في جميع الأجهزة حالياً، وجهاز 3DO يملك مشغل اسطوانات ثنائي السرعة وعند اضافة القطعة الي جهاز 3DO لن تقوم بتسريع الجهاز... اذن هل يصنع الفرق بين السرعتين اختلافاً فى اداء الجهازين أى بين M2 المجهز والثرى دى او. المضافة اليه القطعة.

يقول المطورون: كل ما في الأمر هو ان اصحاب أجهزة ثرى دى او المضاف اليها الوحدة سوف يحتاجون وقتاً مضاعفاً فى انتظار التحميل وان الألعاب متطابقة تماما...

ونحن بدورنا سننتظر .. لنرى.

ملايين الدولارات «تهبط» على شباب المبرمجين البريطانيين ..

الانطباع السائد لدى «الكبار» ان ألعاب الكومبيوتر مضيعة للوقت وقليلة الفائدة ولكن والدة كريس وستيفن ستامبر تحمل بالتأكيد فكرة مختلفة فولديها انشغلا قبل اعوام قليلة ببرمجة الالعاب ولم يخطر على بال احدهما انه سيأتي اليوم الذي تصل مبيعات افضل ألعابهما الى ٤٥٠ مليون دولار نصيبهما منها ٢٠ مليوناً على الاقل.

انها «دونكي كونج كونتري» التي اعاد الاخوان ستامبر تطويرها لشركة ننتندو فقدمتها على السوبر ننتندو والجيم بوي في نوفمبر الماضي لتحتل المرتبة الاولى في المبيعات لعدة شهور.

وكان الاخوان ستامبر اسسا شركة للبرمجة سمياها RARE اي «نادر» اصبحت اليوم من اغنى شركات البرمجة فعمدت الشركة اليابانية العملاقة ننتندو الى شراء ٢٥ في المئة من الشركة بمبلغ لم يكشف عنه ولكن احسن التقديرات وضعت الرقم عند ٨٠ مليون دولار .. وهو مبلغ مرتفع لمجرد لعبة يجمع فيها قرد يمتطي نعامة او وحيد قرن كميات من الموز لايستطيع أكلها وحده ولكن لمن جرب اللعبة وتمتع بها .. يظل ٨٠ مليون دولار مبلغا مرتفعا.

يعيش الاخوان ستامبر –وهما انجليزيان– في ريف بلادهما بعد ان اشتريا قصرا يعود الى القرن السابع عشر محاطا بحدائق فيحاء، وفي داخله كمبيوتر هائل القدرات احتاج الاخوان الى اذن خاص من وزرة الدفاع البريطاني لامتلاكه وتشغيله وعلى هذا الجهاز تتم برمجة افضل الالعاب ويتوقع ان يتوجه جهد وابداع الاخوين ستامبر الآن نحو «ألترا ٦٤» وهي ماكينة ننتندو القادمة وقامت شركتهما «رير» – اثر دخول ننتندو معها كشريك – بالتوسع في توظيف طاقات شابة جديدة ليرتفع عدد موظفيها – من ٤ الى ٢٥٠ مبرمجا وبينما يبدع هؤلاء خلف اجهزة الكمبيوتر يتمتع الاخوان ستامبر بجمال الريف الانجليزي هذه الايام ولكننا لاننصحهما بالكسل فالنجاح يحتاج الى جهد مستمر.

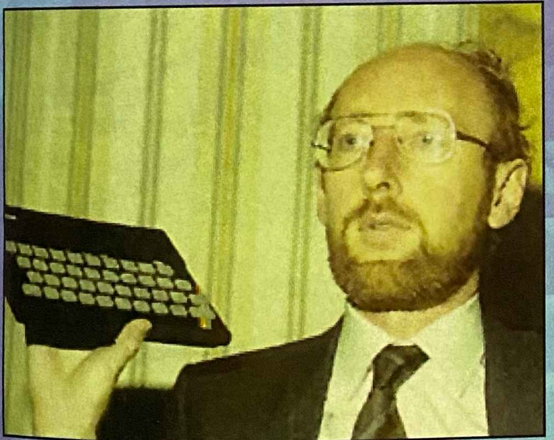


الاخوين ستامبر يتمتعان بلعبة جيم بوي فوق عربة خيل بمزرعتهما في الريف الانجليزي .. ولكن لماذا لايلعبان معاً باستخدام توصيلة الجيم بوي الشهيرة؟

النموذج الآخر للنجاح نجده في بيتر مولينوكس –ليس بينه وبين خلاط الطعام الشهير اي قرابة – فهو صاحب شركة بول فروج – اي الثور الضفدعة – والذي بدأ البرمجة وعمره ١٦ عاماً وكان اول نجاح له لعبة بوبليوس التي كانت من اوائل ألعاب البناء والاستراتيجية وباع منها ٣ ملايين نسخة ويبلغ عمر بيتر الآن ٣٦ عاماً ومازال متمتعاً بروحه الشابة، حيث قدم مؤخراً ماجيك كاربت «بساط الريح» والتي نجحت اولاً على الـ بي سي وتشق طريقها الآن نحو الأجهزة عالية الاداء فهي بحاجة الى ذاكرة ضخمة كونها ثلاثية الابعاد.

وقدم ايضاً لعبة بناء حدائق الملاهي ثيم بارك الموجودة الآن على معظم الاجهزة ولأن النجاح يثير الاعجاب ويسيل اللعاب فقد اشترت شركة البرمجة الامريكية العملاقة «الكترونيك ارتس» بول فروج بمبلغ ٦٤ مليون دولار .. ولعل الوقت حان لمولينوكس ان يتقاعد بعد ٢٠ عاماً حافلة بالعطاء.

بيتر مولينوكس صاحب شركة بول فروج، سعيد بصفقة ٦٤ مليون دولار.



صورة تاريخية للسير كليف سنكلير «أبو» المبرمجين الانجليز يقدم ابداعه بمواصفات ذلك الوقت سبكتروم زد أكس.

الملاحظة الاخيرة ان افضل المبرمجين في العالم اليوم هم بريطانيين وعزا بعض الخبراء ذلك الى السير كليف سنكلير الذي اخترع اول كمبيوتر شخصي في بريطانيا للبرمجة وقدمه للاسواق عام ١٩٨٢ باسم سبكتروم ZX فتلقفه باهتمام عدد من المراهقين الانجليز واخذوا يجربوا منفردين عالم البرمجة ومن هؤلاء ظهر هذا الجيل البريطاني المبدع.

M2 افضل من ثري دي او واقوى من سوني بلاي ستيشن.

قبل ان يستفيق العالم من قدرات ٣ دي او الهائلة ومكتبته الكبيرة من الالعاب الجيدة تسربت انباء مؤكدة ان ثري دي او تستعد لتقديم نسخة مطورة تدعى M2.

وبالتالي حرصنا على حضور عرض بالفيديو للجهاز في بريطانيا فوجدناه مثيراً للاعجاب حقا ونتوقع ان يكون من ٧ الى ١٠ مرات اقوى من سوني بلاي ستيشن.

انه مزود بقوة ٦٤ بايت ومعالج كمبيوتر شخصي PC602 و١٠ شرائح الكترونية خاصة ويعتمد M2 على قوة ٦ ميجابايت كذاكرة ثابتة، وبداخله «مشغل» فيديو و٣٢ قناة صوتية ومداخل متنوعة لمختلف الاستخدامات اهمها اقراص الذاكرة.

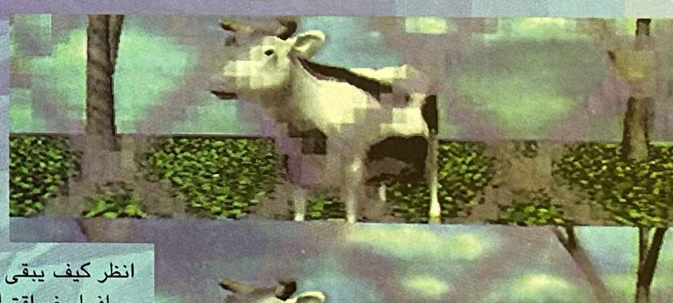
وهناك انباء غير مؤكدة أن ام ٢ سيظهر في الاسواق العالمية اواخر هذا العام.

وتقول «شارون جريم شاد» من فرع ثري دي او. الامريكي ان منتجي أجهزة ثري دي او الكبار امثال ماتسويشتا (باناسونيك) وجولد ستار وسانيو ومترولا متحمسون جدا للجهاز الجديد وسوف يشترون حق انتاجه مثلما فعلوا مع الجهاز الاول.

وبينما يفرك المبرمجون أيديهم حماسا لتطوير ألعاب الجهاز الجديد يقول احدهم «الآن لاشئ يقف امامنا لان خطنا الاخير هو مانستطيع تخيله» لكن ثري دي او حددت من المبرمجين الذين تريد اشراكهم في هذا الخير العميم باثنتى عشرة شركة فقط وصفت بأنها «الفريق الحلم»

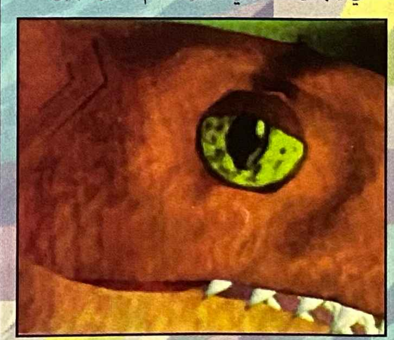
وهم يعملون الآن ليل نهار في استديوهاتهم لتقديم العاب قوية مع تاريخ طرح الجهاز في السوق ومن هذه الالعاب موهي جونج وموتورتون وبات بات والاخيرة من اجمل الالعاب التعليمية للاطفال.

غير ان التحدي الكبير امام «ام ٢» هو السعر ولعل «ثري دي او» استفادت من درسها الاول عندما طرحت جهازها الاول بسعر ٦٩٩ دولار واضطرت الى تخفيضه الى ٣٩٩ دولار كي تستطيع تأسيس قاعدة زبائن في عالم لايزال يرى في العاب ١٦ بايت و٣٢ بايت متعة كافيه مقارنة بالثمن المتدني لها مقابل أسعار ألعاب «الجيل الثاني»



الى اليمين: مقارنة سريعة تبين ما تستطيع فلاتر ام ٢ فعله مع هذه البقرة في الحقل.

انظر كيف يبقى وجه هذا الديناصور اللطيف صافيا رغم اقتراب الكاميرا منه، امر كهذا هو الفرق بين جهاز من الجيل الاول و ام ٢ . اما الصورة الاكبر فلقد قال عنها احد مطوري الالعاب الذي حضر العرض الخاص انه منزعج لكونها قريبة جدا من الحقيقة الامر الذي يجعل التحدي كبيرا امام المبرمجين.







م ج يكتشف بلاي ستيشن

انظر من يهمه امر سوني بلاي ستيشن .. انه مايكل جاكسون الذي فاجأ الجميع في جناح شركة تيكن للبرمجة في معرض الالكترونيات الترفيهية بلوس انجلوس الذي نظم في مايو الماضي. لقد كانت زيارته حركة ذكية جدا من منظمي العلاقات العامة في سوني وتيكن لفتت الانتباه الى الجهاز الجديد اذ يقول الحضور ان المطرب المشهورلم يمض امام البلاي ستيشن سوى دقائق معدودات ولعله استلم الجهاز مبكراً وقبل وصوله رسمياً للاسواق.

جولد ستار تحطم الأسعار تحطيماً

يعتبر تخفيض الاسعار خبراً طيباً للجميع ولذلك نقدم لكم هذا الخبر الطيب فبعد ان خفضت الناغي المتحدة من سعر جهازها جولد ستار ثري.دي.او. الى ١٦٤٠ ريال في الاسواق السعودية تستعد لمفاجأة جديدة ستؤدي بالتأكيد الى دخول ثري.دي.او. الى مزيد من البيوت السعودية اذ تنوي تقديم جهاز جولد ستار ٢٠٣ الذي يتضمن جميع مزايا الاجهزة السابقة «١٠١»،«٢٠٢» مثل تشغيل الالعاب والاسطوانات السمعية مع خلفية الجرافيك المتحركة وامكانيات استماع الهاي فاي العالية لكن ما ينقصه فقط هي تلك الفتحة الموجودة في يمين الجهاز التي طالما سأل عن سبب وجودها الكثيرون وهي الفتحة المخصصة لتوصيلة بالفيديو التي تمكن الجهاز من تشغيل الافلام على اسطوانات الليزر المرئية بوضوح وصوتيات فائقة الجودة تجعلك تلقي بجهاز الفيديو التقليدي من اقرب نافذة. اختفاء هذه الميزة ستوفر على القادمين الجدد لعالم «ثري.دي.او» مبلغاً معقولا، رفض السيد جمال حمودة مدير مبيعات جولد ستار الكشف عنه واكتفى بالقول أنه«سيكون مفاجأة سارة للجميع»، في الوقت نفسه اكد السيد حمودة ان الاجهزة المتضمنة فتحة توصيلة الفيديو ستكون متوفرة في الاسواق بجانب النسخة الجديدة فتشغيل افلام الفضاء والخيال العلمي متعة لا نريد ان نحرم احداً منها خاصة إذا كان مستعداً لدفع مبلغ اضافي بسيط يساوي قيمة تلك المتعة حسب قول السيد حموده في تصريح خاص لألعاب الكومبيوتر ولأن الشيء بالشئ يذكر فإن الاسواق السعودية استقبلت اخيراً توصيلة الفيديو الخاصة بجولد ستار ويصل سعرها الي ٩٠٠ ريال وتركيبها سهل جداً اذ أنها تدفع بشئ من الحرص والعناية داخل الفتحة المخصصة لها. لكننا نلفت الانتباه الى أن هذه التوصيلة الخاصة بجولد ستار لا تصلح لأي جهاز آخر.

مصادرنا تقول انه اصبح متوفراً الآن تشكيلة هائلة من احدث الافلام العالمية المسجلة على اسطوانات ليزر ثري.دي.او. وتتروح اسعارها فوق المئة ريال ودون المائتين.

تحقيق

لعب × جد = وظيفة بمرتب عالٍ في عالم الألعاب

بعد قراءة هذا المقال سيكون من السهل على قراءنا محترفي «اللعب» ان يقولوا لوالديهم حين يطلبا منهم التوقف عن اللعب والعودة الى الدراسة «ابي ·· امي انا لا ألعب فقط، وانما اتدرب على وظيفة مبرمج العاب كمبيوتر التي اريد الحصول عليها عندما اكبر» · والمؤكد انهما لن يقتنعان بهذا الجواب، لذلك احرص على اشراكهما في قراءة هذا المقال الذي جمع مادته الزميل عبد الله الخلاقي ·

سواء كنت ملماً بالبرمجة أم لا فان الوصول الى عالم صناعة الالعاب حلم يراود الكثيرين ويبقى الحصول على وظيفة في هذا المجال هدفا في حد ذاته، ولكن كيف يمكن تحقيقه؟

ان قطاع صناعة العاب الفيديو قد نما وتوسع بشكل كبير خلال السنوات الخمس الماضية رغم انه من القطاعات الحديثة نسبيا، وعلى الرغم من الكم الهائل من الاعلانات التي تصادفها خلال قراءتك للمجلات الاجنبية عن وظائف شاغرة في هذه الشركات، فان الامر ليس بالسهولة التي تتوقعها، لماذا..؟ رغم انهم جميعا يصرحون بان الموهوبين مطلوبون بقوة ووجودهم نادر، اذن لماذا كل هذه الصعوبة في اختراق اسوار الشركات للحصول على وظيفة؟ وهل اكتفت الشركات بالتنافس على الخبرات الموجودة مع ندرتها؟

نعود الى بدايات هذه الصناعة التي قامت على جهد واكتاف المتحمسين فيقول كل من ديفيد باربي وجيف منتر وخرسان انهم عملوا على اجهزتهم الخاصة في اوقات فراغهم بالبيت وقاموا بتعليم انفسهم وتطوير قدراتهم ذاتيا وكانت تلك الصناعة وقتها جديدة، ويجب ان نعلم ان معظم المبرمجين المشهورين اليوم برزوا خلال تلك الفترة، ويعود سر النمو السريع للقطاع الى سببين اولهما انخفاض الاجور مقارنة بقطاع انتاج الافلام الشبيه الى حد كبير بقطاع العاب الكمبيوتر لأن أجر مبرمج لايقارن بأجور التصوير في احد الاستوديوهات مثلا، اما السبب الثاني فيعود الى الاقبال المتنامي على هذه الاجهزة لقلة اسعارها نسبيا مما اثر على الصناعة حيث نلاحظ دخول الشركات الكبرى مثل سوني وتايم ورنر وفيليبس المنافسة خلال الخمس السنوات الماضية بعد ان ادركوا أن عليهم الاسراع في دخول هذا المجال اذا ارادوا الفوز بقطعة من كعكة الارباح بينما لاينقصهم المال اللازم والسياسة للوصول للهدف والربح، وكان لدخول مثل هذه الشركات اثر مباشر على سوق التوظيف لانهم جنوا مالا كثيرا ووقعوا عقودا كبيرة مع شركات برمجة صغيرة توسعت في وقت لاحق للاستجابة لطلبات الكبار الذين يريدون العابا اكثر وافضل وبالتالي ظهرت شركات جديدة ·

وكلما زادت الشركة في الحجم والتوسعة وجب عليها توظيف كوادر جديدة من ذوي الخبرة او المؤهلين

الحالة الاولى:

سيرج بلاجنال

الوظيفة: منتج ومشرف مبرمجين

الشركة: اد لاين سوفت وير

كانت اول خبرة لي مع الكمبيوتر عندما كنت في العاشرة، وكان صديق العائلة يمتلك جهاز TRS–٨٠ واستغرقت لعبة ستار تريك مني يومين كاملين حتى استطعت نقلها الى الجهاز من مجلة ما وكانت بلغة BASIC واذكر انها كانت مملة على أي حال، وبعد اسبوعين امتلكت اسرار هذه اللغة البسيطة، في السنة اللاحقة قمت بشراء SINCLIER ZX81 ولم اتوقف عن البرمجة من حينها، وعندما تعرفت على صديقي فريدريك رينال كنت في الرابعة عشرة واصبحنا اصدقاء وبعدها كنت اتغيب عن المدرسة لأذهب معه الى المكتب فوق متجر الكمبيوتر الخاص بوالده والذي يحوي مختلف اجهزة الكمبيوتر ·

بعد تخرجي من المدرسة درست لمدة سنتين في علوم الرياضيات والفيزياء قبل ان التحق بـ INSA وهي كلية هندسة فرنسية مدة دراستها ثلاث سنوات وهناك تخصصت في معالجة البيانات الصناعية، وفي الصيف التقيت صديقي القديم فريدريك مرة اخرى وكان يعمل في انفوجرامز وعملت معه في تطوير لعبة «وحيدا في الظلام» وكنت ابرمج المؤثرات الصوتية وبعد السنة الثانية عملت مع فردريك في ادلاين وعملنا في لعبة «المغامرة الصغيرة الكبيرة» وتكفلت بالمؤثرات الصوتية مجددا، وفي آخر سنة التحقت بجامعة «توري» لدراسة الذكاء الصناعي ومعالجة الاشارات الاليكترونية، وبعد تخرجي من الجامعة في يونيو ٩٣ انضممت الى ادلاين بشكل دائم ولازلت ، وانا ابلغ من العمر ٢٤ عاما وبعد ١٤ عاما من تعرفي عصر البرمجة للمرة الاولى لازلت اعشقها مثلما فعلت منذ اول يوم ·

بشكل كاف فالموظفون القدامى بطبيعة الحال سوف يتقلدون مناصب اعلى وهنا تأتي الحاجة الى توظيف مستجدين فمثلا (المبرمج) سوف ينتقل الى منصب (مشرف على المبرمجين) فيجب عندها ايجاد من يحل مكانه وهكذا دواليك، لكن الشيء الوحيد الذي لايسمح به هذا القطاع هو تدريب او تأهيل المستجدين، وطبعا من غير المعقول ان ترفض شركة صغيرة عقدا كبيرا من شركة كبيرة مثل نننتندو او سيجا، لذلك اذا كنت تملك الخبرة الكافية ولغة انجليزية جيدة فما عليك سوى انتظار العروض التي سوف تنهال عليك من كل صوب بالاضافة الى المميزات الخاصة وطبعا سوف تكون العروض بأجور ضخمة، وذلك لسبب بسيط هو انك جاهز للعمل وتملك الخبرة المنشودة، اما بالنسبة لقراءنا العرب فهم بحاجة اولا الى اجادة اللغة الانجليزية ومن ثم متابعة المجلات المتخصصة مثل ايدج ونكست جنراتشن والكتابة للمعلنين وذلك بعد اجادة البرمجة اولا، ونعتقد ان الفرصة اكبر مع الشركات الجديدة في السوق التي تدفع مبالغ اكبر لذوي الخبرة فضلا عن المستجدين، ويعتقد بعض الموظفين القدامى في هذا المجال ان السمعة التي حازوا عليها والخبرة التي اكتسبوها سوف تضمن فرصتهم بانشاء شركة خاصة بهم او بايجاد شريك ممول ولكن كثيرا ماتفشل الشركة في توظيف مبرمجين موهوبين فتقتصر على المبرمج الشهير وحوله عدد من المساعدين الذين يحصلون على رواتب عالية.

من الضرورة الاشارة الى انه ليس كل الاعلانات من شركات برمجة فهناك اعلانات وكالات التوظيف ومن يجدوا وظيفة من خلال بعضها قد يجد وضعه يختلف قليلا عما كان يتصور ذلك لعدم المام هذه الوكالات بالمعلومات الكافية عن مجال الكمبيوتر. العاملون في شركة معروفة وفي مركز مرموق يملكون زمام المبادرة لخوض التجربة والانتقال الى وظيفة اكبر لتحقيق المزيد من المال في فترة زمنية قصيرة. اما اذا لم تكن قد وصلت الى هذا العالم بعد وتحاول الوصول فان الامر يختلف تماما خاصة اذا لم تكن تملك الخبرة الكافية حيث انه ليس هناك طلب على هذه النوعية من الناس فهناك امثالك كثيرين.

وهناك طريقتان لتجاوز عقبات التوظيف اولها عن طريق مزيد من الدراسة حيث توجد الآن العديد من المعاهد المتخصصة في هذا المجال ومن المفيد الاهتمام بتنمية النواحي الفنية كالرسم.

اما الثانية فهي الحماس الذي يعوض عدم وجود الشهادات فافضل المبرمجين الحاليين يفتقرون الى الشهادات ولكنهم يمتلأون حماساً ومن يريد دخول هذا المجال عليه بالصبر وتكرار المحاولة تلو الاخرى حتى يدخل هذا العالم المتميز.

وللأسف فان مجال البرمجة للالعاب في عالمنا العربي لايزال محدودا باستثناء شركات قليلة مثل العالمية ولايزال معظم المبرمجين منشغلون بتعريب البرامج الادارية والتجارية الامريكية الشهيرة او تطوير برامج ادارية عربية جديدة ويتركز هذا النشاط حاليا في الاردن ولبنان ومصر.

لذلك تظل انجلترا هي المكان المناسب حاليا لمن لديه فكرة مبدعة للعبة جديدة.

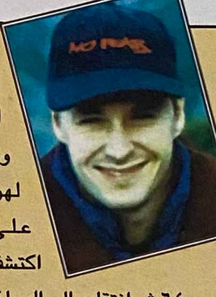
بتصرف عن إدج

الحالة الثانية:

جوليان جنال

الوظيفة: مخرج التصميم

الشركة : فيرجن آي اي



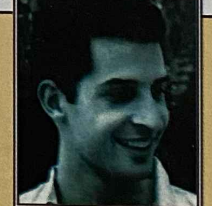
في منتصف الثمانينات فزت ببطولة مسابقة على الاركيد وكنت وقتها اتطلع بشوق هائل لدخول هذا المجال ولكني بطبيعة الحال لم اكن اعرف كيف ، ونظرا لغيابي المتكرر في المدرسة بسبب ممارستي لهواياتي المفضلة تلك، طردت منها ووجدت نفسي اعيش على الاعانة الاجتماعية فقمت بكتابة الاسرار التي اكتشفها في الالعاب وابعثها الى مجلات مختلفة ثم عملت لمدة عامين في مجلة جديدة خاصة بجهاز كومادور ٦٤ ثم انتقلت الى المجلة الشهيرة CVG.
وفي بداية عام ١٩٩٤ انضممت الى شركة فيرجن الامريكية للعمل في وظيفة اخراج التصاميم وتقييم اللعبة المنتجة، وبالتأكيد لو لم اكن املك خبرة السنوات العشر في هذا المجال وقيامي بتقييم آلاف الالعاب لما تمكنت من بلوغ هذ المنصب وانصح اي شخص يود دخول هذا المجال ان يبدأ من المكان الصحيح والمناسب فمثلا يمكنك البدء من خلال اية شركة تعرض وظائف شاغرة مهما كانت الوظيفة صغيرة فانها تعتبر جيدة ، خاصة اذا لم تكن تحمل اي مؤهلات لكي تكتسب الخبرة وهي العامل المهم جدا في هذا المجال.

الحالة الثالثة:

الاسم: ديف بيري

الوظيفة: مدير عام

الشركة: شايني انترتيمنت



كان انطلاقي من المدرسة مبكرا نوعا ما حيث كنت اكتب بعض المواضيع في مجال ألعاب الفيديو التي تجمع في كتاب وكنت اكسب تقريبا عن كل كتاب ٦٠٠ دولار امريكي الى ان جاءتني الفرصة لأقدم كتابي الخاص الذي ربحت منه ١٥ الف دولار فتركت المدرسة وعملت في وظيفة براتب قدره ٥٠٠٠ دولار سنويا لمدة سنة واحدة زادت بعد ذلك الى ١٨ الف دولار انتقلت بعدها الى شركة بروب براتب ٥٠ الف دولار قابل للزيادة حسب مدى نجاح الالعاب التي نقوم بتقديمها وطبعا العكس صحيح اي انه قابل للنقصان اذا لم تنجح اللعبة، وحاليا يكسب المبرمجون من ٥٠ الفا الى ١٥٠ الف دولار استنادا الى الخبرة ونصيحتي لكل المستجدين الراغبين في دخول المجال هي ان تبدأ تحت «جناح» أي خبير واقبل بأي راتب، كيف تبدأ؟ اشتر جهاز PC قديم ومعالج لغة C واحصل على مؤهل في الرياضيات ثم قدم عرضاً صغيراً لأي شيء بالابعاد الثلاثية مثلا سيارة وارسلها الى ايٍ من مديري الشركات الاخرى، المهم في الموضوع ان تجعلني اندهش من عملك وبعدها سوف تحصل على وظيفة.

الحالة الرابعة:

الاسم: كريستيان روبرت

الوظيفة: فنان رسومات

الشركة: امازينج ستوديو

بعد تخرجي من المدرسة التحقت بمدرسة فنون لمدة سنتين في مدينة باريس حيث تعلمت اساسيات الرسم والتلوين وبعد التخرج لم اشغل اي وظيفة لفترة من الزمن وذلك لعدم معرفتي الى اين اذهب، مرت عليّ بعض السنوات التي لم اعمل خلالها اي شيء مميز، ثم انضممت الى مجال الاعلانات لكنه لم يناسبني الى ان اقتنيت جهاز اميجا ٥٠٠ واكتشفت معه طريقة جديدة للرسم تماما واصبحت متحمسا جدا للفكرة وقمت بتنفيذ بعض الرسومات ولكن على «بعدين» وكانت جديدة بالنسبة لي وذات يوم ارسلت الى احد المعلنين الباحثين عن مصمم احد اعمالي على قرص مرن وكانت «الشركة المعلنة» هي دلفاين ومنها دخلت هذا العالم واشتهرت كفنان رسومات. موهبتي في الرسم دفعتني الى الامام في ابتكار الشخصيات او الخلفيات، اقوم اولا بالرسم على الورق ثم انقل هذه الرسومات بعدها الى بُعدين او ثلاثة ابعاد ولازلت افضل الرسوم في بُعدين ومنذ خمسة اعوام اعمل في هذا المجال منها ثلاث سنوات قضيتها في تصميم لعبة «قلب الظلام» مع فريق عمل رائع في امازينج ستوديو.

أيهم الأفضل؟

ثري.دي.أو ليس اسم جهاز لكن تقنية كنظام ترفيهي كما هو معروف هي التي نشره. وتبيع الشركة الامريكية تقنيتها هذه لمنتجي الاجهزة الالكترونية لذلك ستجد في السوق اكثر من منتج يحمل اسم ثري.دي.أو. فأيهم الافضل ؟

يوسف إبراهيم عمر يقدم لك الاجابة.

عندما تذهب لشراء جهاز ثري.دي.أو فتسائل أي الأجهزة أشتري باناسونيك أو جولد ستار أو سانيو..؟! هذا السؤال حير الكثيرين ولا زال. فإذا كان في نيتك شراء جهاز في الفترة القادمة اسمح لي اذن ان اساعدك.

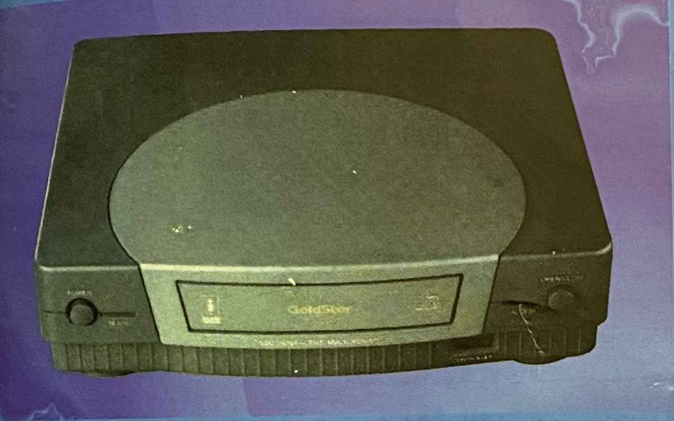
عندما اشتريت جهازي الباناسونيك ثري.دي.أو. وكان ذلك منذ بداية ظهوره كان أول ما واجهني مشكلة توفير يد أخرى للجهاز ثم إيجاد من يصلح درج الاسطوانة ولم أستفد من الجهاز لمدة قاربت الشهرين حتى تغلبت على هذه المشاكل. لذلك عندما توافر جهاز الجولد ستار عن طريق وكيل رسمي شعرت بنوع من الإرتياح نظراً لسهولة الحصول علي صيانة للجهاز وتوفير اللازم من القطع الإضافية.

قد يعتقد البعض أنه بشرائه لجهاز ذي اسم معروف سيكون ذلك كافياً. ولكن الواقع أن هناك عدة عوامل تحكم شرائك لجهاز ما. فلو استعرضنا أجهزة الثري دي أو الموجودة في الأسواق (باناسونيك، جولد ستار، سانيو) سنجد أن هناك عدة اختيارات تحكم عملية الشراء.

البعض يفضل شراء جهاز الباناسونيك لشهرة الإسم والسعر المنافس ولكن من الضروري ملاحظة عيوب بسيطة ذات عواقب وخيمه مثل مدخل الكهرباء ١١٠ فولت فقط في الاجهزة الامريكية مما قد يؤدي إلى إحتراق المحول الداخلي عند توصيله بمدخل ٢٢٠ فولت بطريق الخطأ «كما حدث معي»، والبعض الآخر يفضل جهاز الجولد ستار لتوفر ضمان مغري عن طريق وكيله إضافة لقطع الغيار والصيانة بعد إنتهاء فترة الضمان.

اما عن سانيو فبالرغم من أن الجهاز لم يطلق رسمياً في الأسواق العالمية والكميات المتوافرة منه تأتي عن طريق اسواق شرق آسيا فإنه يظل الأقل حظاً بين الأجهزة الأخرى لضعف الإسم تجارياً وعدم توفره بكميات كبيرة لذا ظل الجهاز محصوراً بين عدد من الموزعين يعد على أصابع اليد الواحدة وبسعر شبه مرتفع عن بقية الأجهزة ويتميز سانيو بشكله الإنسيابي عن باقي الأجهزة وقد تكون هذه الميزة الوحيدة المتوفرة بالجهاز.

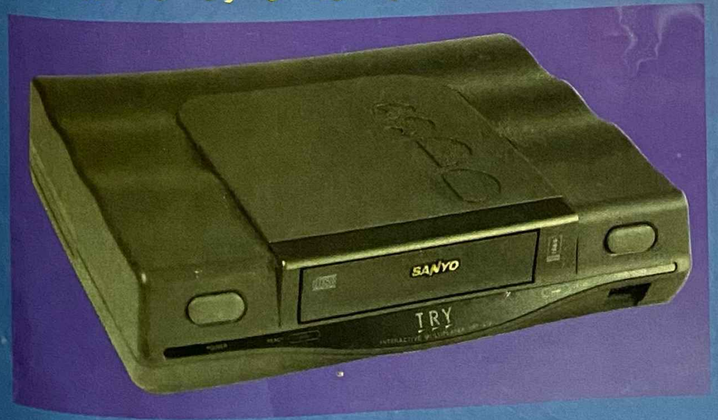
لذا عندما ترغب بشراء جهاز ثري.دي.أو. فانظر للسعر وما قد يصاحبه من عروض خاصة (اسطوانات مجانية، يد إضافية) ثم للصيانة المتوفرة وقطع الغيار وأولاً وقبل كل شيء للضمان المتوفر للجهاز والذي لا يتوافر الآن إلا لجهاز جولد ستار. في أي حالة.. انت صاحب القرار الاخير.



* جولد ستار الأقوى بينهم في ظل وكيله.

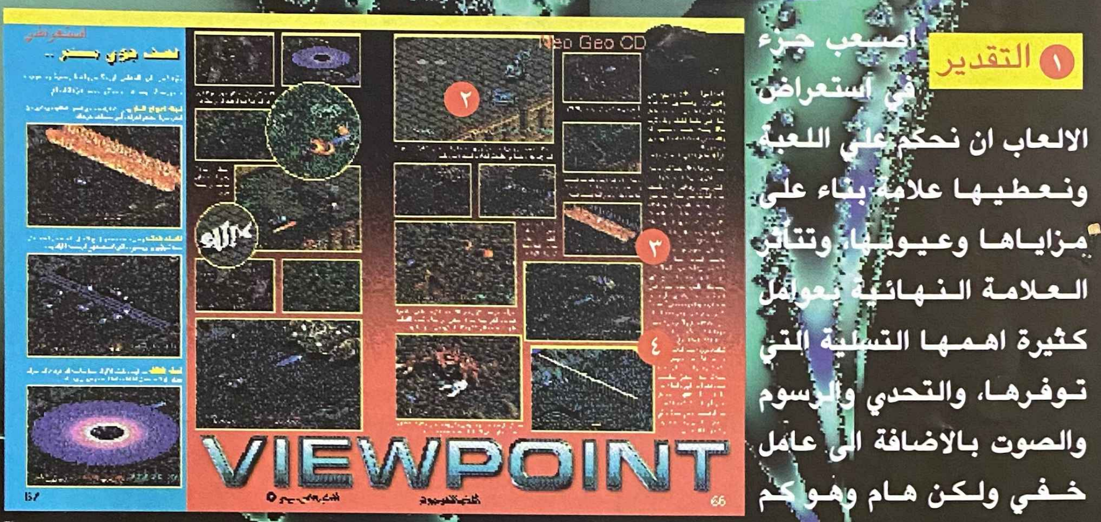


* باناسونك الإسم التجاري المعروف يظل الأوفر حظاً بين الأجهزة.



* سانيو هل يشفع له شكله الإنسيابي ؟

إستعراض الألعاب



١ التقدير أصعب جزء في استعراض الالعاب ان نحكم على اللعبة ونعطيها علامة بناء على مزاياها وعيوبها. وتتأثر العلامة النهائية بعوامل كثيرة اهمها التسلية التي توفرها، والتحدي والرسوم والصوت بالاضافة الى عامل خفي ولكن هام وهو كم تصمد اللعبة الجديدة في الجهاز قبل ان تلقيها في درج مظلم وتتركها للنسيان.

٢ الصور بعض الصور التي تراها تزيد مساحتها على المتر المربع وتحتاج لعدة ساعات لجمعها، فهي عبارة عن مئات اللقطات التي تراها على الشاشة بينما تتمتع باللعبة.

٣ نصيحة ندلك احيانا على كلمة سر او طريقة اسهل او مختصرة للفوز وتوفرت لنا هذه المعلومات بعد ساعات «عمل» طويلة امام شاشات الكمبيوتر.

٤ مزايا وعيوب نحن نملك الجرأة ان نكشف عيوب اي لعبة بل إننا مستعدون لأن نقول بكل صراحة «لاتشترِ هذه اللعبة» وفي الوقت نفسه سنكشف لك كل المزايا بدون مبالغة.



مزيد من الألعاب!

في هذا العدد تتسع آفاق ألعاب الكومبيوتر لتحتوي أجهزة الجيل القادم القوية التي تزحف على المواقع التي تمتعت بها لفترة طويلة سيجا ونتندو ولعله يأتي الوقت وربما قريبا جداً الذي تستقل فيه هذه الألعاب القوية بمجلتها الخاصة ذلك أن استعراض الألعاب بلغ رقماً قياسياً رغم أننا لا نزال في خطواتنا الأولى.

استعراض

ميجا درايف

المتعة الفعلية في هذه اللعبة تكمن في قصتها، فعلى الرغم من انها اكثر من رائعة في حد ذاتها فهي ايضاً قصة مثيرة تستحوذ على كل احاسيسك اثناء ممارستها ومشاهدتها ايضاً .. وتتلخص قصة اللعبة في النزاع الذي وقع بين اثنين من السحرة من عصور قديمة وهما ريهار واجيتو اللذين اجهز كل منهما على الآخر في المعركة التي نشبت بينهما في مملكة الواحات .. ولم يتبقى منهما سوى بعض الاساور الذهبية والفضية المسحورة والتي سقطت من عالمهما الى كوكب الارض حيث دفنت بفعل تغير الظروف المناخية على مر العصور. انها قصة ثور أما في الولايات المتحدة فيسمونها Beyond Oasis أى ما بعد الواحة ويغض النظر عن الاسم وأيهما الافضل فإن اللعبة شيقة جداً بروحها الشرقية الحالمة.

جوائز الطعام:

عندما تقضي على بعض الاعداء .. يتركون اطعمة خلفهم وتستطيع جمعها وحين تأكلها تقوي ضرباتك او تزداد نقاط السحر..

الخبز: لاستعادة ربع طاقتك.

السمك: لاستعادة نصف طاقتك.



وكعادة النبلاء كان «علي» يتدرب على فنون القتال في الاراضي الموحلة عندما عثر على الاساور التي سقطت من مملكة الواحات وما ان امسك بها حتى خرج له مارد اخبره بالسر المدفون معها وهو وجود اربعة ارواح شريرة لابد ان يجدها ويخوض كذلك معركة ضد روح جيبزر شيطان الاساور الفضية. حرص المصممون على ايضاح كل التفاصيل. فلاحظ كيف يبدو سروال علي وهو يتعرض لعاصفة شديدة ستجده يتحرك ويرفرف كما يحدث في واقع حياتنا .. كذلك فان علي يتحرك بحرية مطلقة في اللعبة فهو يستطيع ان يزحف ويمشي ويجري وينحني، وكذلك لاحظ الرذاذ المتطاير اثناء ارتطام «علي» بالماء .. ولكنه لن يتفوه بكلمة واحدة اثناء تنقلاته.

تبدأ الاحداث عندما يرى علي حشداً من الجنود يقترب من قلعته .. فتدور بينهم معركة شرسة تستخدم فيها كافة فنون المبارزة .. واعلى درجات الاثارة في هذه اللعبة عندما يحاصر الجنود المدرعون «علي» من كافة الجوانب ويحاول ان يقاتلهم ويصد هجمات الرماة والمردة والهياكل العظيمة والاشباح ذوى الاجنحة .. شاهد ايضا كيف يقضي على كافة الجنود ولايبقى على احد منهم من خلال مهارته الفائقة في المبارزة واستخدام القنابل المحرقة.

ان الطعام الذي يعثر عليه «علي» في طريقه يضيف المزيد من النقاط الى رصيده .. فاحرص على جمع كل

He found Dytto, a spirit of water who had been sleeping in Water Shrine.

بعد العديد من المعارك التي قضى فيها «علي» على الاشرار .. يعثر علي على اول روح مدفونة في الاساور الذهبية والتي ستساعده فيما بعد.

@OldVGMags

عندما يجد علي الاساور الذهبية المسحورة.







"I am what remains of this Gold Armlet. I now entrust its power to you, for you have been chosen to undergo a difficult task."

قصة ثور

The Story of Thor™

A Successor of The Light

اسلحة القتال:

افضل الاسلحة تجدها خلال اللعبة .. لكن بعضها يستخدم لفترة محدودة فقط.. اذن استخدمها بحرص واقتصاد ..

الخنجر: استعماله غير محدود لكنه لايعطيك الطاقة الكاملة فهو السلاح الذي تستخدمه عند بداية اللعبة، غير كامل القوة ولكنه غير محدد الاستخدام.



السيف: افضل من الخنجر ويستخدم لعشرين مرة فقط وبعدها يكون عديم القيمة.



السيف العريض: وهو اقوى من السيف العادي ويستخدم ٣٠ مرة فقط.







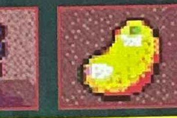













الفخذ: لاستعادة الطاقة الكاملة.

الليمون: لاستعادة ربع الطاقة السحرية.

التفاح: لاستعادة نصف الطاقة السحرية.

الكمثرى: لاستعادة ثلاث ارباع الطاقة السحرية.

العنب: لاستعادة كامل الطاقة السحرية.

الكرنب: لاستعادة نصف طاقتك وكذلك نصف الطاقة السحرية.

مايقابلك من اغذية فهي التي ستجلب لك الارواح المختبئة في الاساور الذهبية ..

واول روح ستظهر لك هي «حورية البحر» ويتم جلبها بالقاء الكلمات السحرية في البحر او المياه التي تكون قريبة منك وستظهر لك وهي تحوم حولك .. وتمتلك تلك الحورية قوة خارقة حيث بامكانها حبس الاعداء داخل الفقاعات الهوائية التي تصنعها، وكذلك فهي تستطيع ان تنقذ على من خلال الاعاصير التي تصنعها لترفعه من على الارض عالياً بعيداً عن المخاطر .. ومع كل هذه الامكانيات الا ان هناك من يستطيع ان يتفادى حيل تلك الحورية مثل شيطان النار الذي يخرب كل حيلها فهو اذا حبس داخل احد الفقاعات نفخ فيها ناراً لتنفجر ويخرج دون ان يحدث له اي مكروه، وكذلك احذر من العنكبوت العملاق فهو ينفث النار ودائماً يحرق من يواجهه .. لاتنزعج من كل هذه الامور فان الامر يحتاج الى المزيد من التركيز .. فقط عليك ان تعرف ماتريده فهل تريد مثلاً الماء للقضاء على احد الاعداء الذي ينفث بالنار ام تريد ناراً للقضاء على عدد آخر .. وهكذا تستطيع ان تقضي عليهم جميعاً .. وتيقن ان الارواح قد اتحدت معك فهي ملك لمن يستحوذ عليها اولاً. من المناظر المثيرة في اللعبة عملية دفع الصخور من بين القضبان في محاولة لانقاذ شخص ما، كذلك عندما تحاول انقاذ السفينة من الارتطام بالصخور لاحظ كيف تتحرك السفينة بين الامواج .. وتصميم اللعبة يعد ممتازاً يجعلها من اقوى الالعاب على اجهزة السيجا. واخيرا يجب ان نشير الى ان متعة هذه اللعبة تصل ذروتها عندما يؤديها لاعبان في وقت واحد حيث ستشعر وكأنك داخل اللعبة بالفعل .. وكما ذكرنا فهي لاتحتاج الى مهارات خاصة في كيفية توجيه الضربات او الخبرة في ادارة الحروب، ولكن تحتاج فقط الى المزيد من التركيز لاستغلال الثغرات التي قد يقع فيها الخصم.



نصيحة

لاتسرف في الطعام الذي تجده اثناء المرحلة فانه يجعل طاقتك كاملة وكذلك طاقتك السحرية اذا اوشكت من النفاذ.



شيطان النار يحوم حولك ويضرب ويقضي على الاعداء .. هل تستطيع القضاء عليه.



حورية البحر تطلق الفقاعات على الاشرار لتحبسهم في اماكنهم.



يبدو اهتزاز السفينة من جهة الى جهة كأنه حقيقي ..





اخيرا ستقابل شيطان الاساور الفضية .. وسيكون هو المتحكم في زمام الامور.

وحوش الزومبيز (الاموات الاحياء) يهاجمونك حتى لو قطعت ارجلهم..

يبدو في الصورة العنكبوت الضخم وهو يحاول قتل علي.



القوس: احد الاسلحة الجيدة لطرد الاعداء عن بعد .. ويمكنك ان تطلق به خمسة سهام فقط.

القوس الناري: يستخدم لاطلاق الاسهم النارية وهو يقضي على الاعداء في الحال.



القنبلة: اقذفها من قبر ودعها تنفجر. ويمكنك ان تجمع المزيد من القنابل القوية.

ستوري أوف ثور

المبرمج :	سيجا
الذاكرة :	٢٤ ميجابايت
عدد اللاعبين :	١
عدد المراحل :	غير متوفرة
عدد المستويات :	لا يوجد

رأى المحررين

اسامة: انها بالفعل ذات مستوى عال في الخلفيات والرسومات .. بالفعل لقد استحوذت على تفكيري ..

يوسف: لعبة ذات بطل اسطوري مثل علاء الدين وبها شئ من الخيال تستحق الاهتمام.

نبيه: اضافت شخصية ورسومات جميلة لمعارك حماسية واساليب القتال دائماً متجددة.

الجرافيك ٩٠٪

الالوان مثيرة جداً مع وجود لمسات فنية مثل اهتزاز السفينة من جهة الى اخرى.

الصوت ٨٦٪

تحتوي على موسيقى الارغن .. لكنها مرتفعة في الاوقات الدراماتيكية المثيرة.

التسلية ٩٠٪

القتال فيها ممتع لاسيما مع كثرة الاسلحة المختلفة التي تجعل اللعبة اكثر متعة واثارة.

التحدي ٩١٪

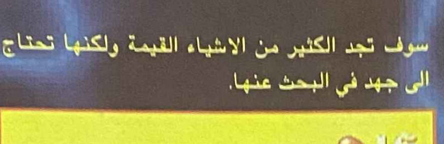
لعبة مثيرة ورائعة وذلك لكثرة الاعداء والمتاهات ..

التقدير النهائي

٩٠٪

اذا كنت من محبي العاب المغامرات القتالية فانصحك ان لاتفوت على نفسك مثل هذه اللعبة لأنك لن تتركها حتى تنهيها ..




سوف تجد الكثير من الاشياء القيمة ولكننا تحتاج الى جهد في البحث عنها.



سوف تقضي اوقات ممتعة مع الجزء الثلاثي الابعاد في اللعبة.

gemaster

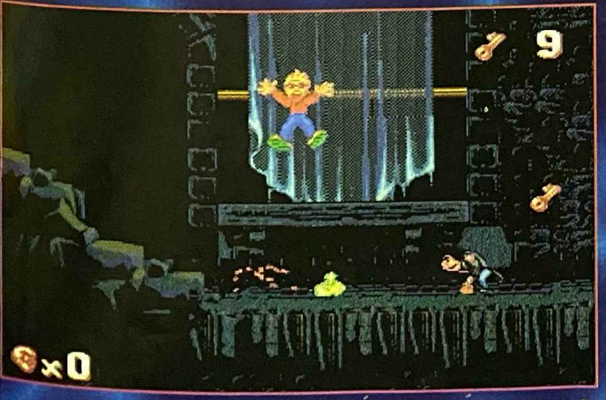
ان دخول شركة انتاج كبرى مثل «فوكس – القرن العشرين» الى عالم العاب الكمبيوتر هو حدث هام بحد ذاته فهذه الشركة انتجت اقوى افلام هوليود فهل تقدم اقوى وافضل العاب الكمبيوتر، البداية مشجعة وان لم تكن كاملة وهي لعبة بيج ماستر المستوحاة من فيلم يحمل نفس الاسم ويطله سبق له الظهور على اشرطة الالعاب والافلام في آن واحد محققاً ملايين الدولارات انه ماكولي كالكن بطل «وحيد في المنزل» وفي لعبته وفيلمه الجديدين (الفيلم لم يصل بعد اسواق الفيديو) يتخذ من مكتبة عامة ساحة لمغامراته المثيرة، ولكن مالذي يمكن ان يحدث داخل مكتبة ويكون مثيراً .. الجواب يقدمه عبدالله الخلاقي من خلال العرض التالي:

وهاهو الذئب الذي حدثكم عنه وقد التهم الخنازير بل والجده ايضاً .. فالحذر كل الحذر.

تنطلق اللعبة في ثلاثة من اقسام المكتبة فقط هي عالم الرعب، عالم المغامرة، وعالم الخيال .. ومن المعروف ان لكل عالم ابطاله وقصصه التي تختلف تماماً عن العالم الآخر ففي عالم الرعب تجد مثلاً فرانكشتاين – في الحقيقة لن تجده كاملاً بل ستجد فقط يده الخضراء العملاقة وهي كفيلة بالقيام بالواجب – وستجد كذلك الشخصية او بالاحرى الشخصيتين الدكتور هيكل والمستر هايد ولكن ايهما الطيب وايهما الشرير .. عليك معرفة ذلك بنفسك، بالاضافة الى الاشباح الشريرة وغيرها الكثير. اما في عالم المغامرات فسوف تقاتل القراصنة الاشرار مثل سيلڤر وموبي ديك الباحث عن الحوت الذي قضم قدمه وغيرهم ويمتاز هذا العالم بجودة رسومه. اما في عالم الخيال فسوف تجد العديد من القصص او بالاحرى شخصيات القصص الكلاسيكية التي سمعتها وانت طفل صغير مثل قصة الذئب والخنازير الثلاثة وليلى الحمراء والذئب، المهم ان الذئب موجود باستمرار في اللعبة. في هذه المغامرة عليك تجميع ١٠٠ مفتاح للحصول على زيادة في عدد الفرص .. ويمكنك الاستعانة ببعض الكتب السحرية المخبأة والتي لن تجدها بسهولة للوصول الى الغرف السرية التي تحوي العديد من المفاتيح الذهبية والاشياء القيمة المختلفة. تمتاز هذه اللعبة بامكانية اختيار اكثر من طريق للوصول للنهاية بمعنى انه قد تنهي عدة مراحل بينما صديق آخر لك ينهي مراحل اخرى وهذا يعطي اللعبة ميزة مهمة وهي امكانية اعادة اللعب دون ملل .. تستطيع القضاء على الاعداء بالقفز على رؤوسهم وهي عملية تتطلب المهارة ويمكنك تفاديها بالبحث عن الاسلحة مثل القارورة السحرية وهي التي تمكنك من اطلاق السحر من اصابعك وحتى كيس (البراجون) بالاضافة الى العديد من الاشياء التي تساعدك على عبور المرحلة مثل امكانية الالتصاق بالسقف والمشي على يديك بدلا من قدميك.. واخيرا فاللعبة ليست فقط لعبة بلات فورم عادية فهناك ايضا جزء ثلاثي الإبعاد وهو من اجمل الاشياء التي قدمت لخدمة هذه اللعبة. عموما اللعبة ككل جيدة ومسلية وتعتبر بداية طيبة لشركة نتوقع ان يكون لها اسم بين شركات الالعاب الكبيرة هذا بالاضافة الى فكرة تجميع كروت المكتبة من كل مرحلة لمشاهدة الاستعراض المميز مما يعطي اللعبة المزيد من المتعة والاثارة، اذا لم تشاهد اللعبة فألعب بالفيلم واذا لعبت بالفيلم فشاهد اللعبة لأنها تستحق التجربة والفيلم يستحق المشاهدة.

نصيحة

استفد من مقدرة رتشارد تايلر في الارتداد عن الجدران لايجاد طرق سرية فالمراحل مليئة بها.



السقوط احياناً يكون نافعاً لاكتشاف مناطق سرية.



بيج ماستر

المبرمج :	فوكس انتر اكتف
الذاكرة :	١٦ ميجابايت
عدد اللاعبين :	١
عدد المراحل :	١٠
عدد المستويات :	١
المزايا :	استمرارية

رأى المحررين

اسامة: اعجبتني جداً المرحلة الثلاثية الابعاد ووجدتها افضل كثيراً من مراحل البلات فورم المعتادة.

يوسف: محاولات ابداعية جميلة لكنها فشلت في اخفاء التكرار في لعبة بلات فورم عادية.

نبيه: لعبة شيقة وممتعة في رسوماتها خصوصاً المرحلة ثلاثية الابعاد ولكنها ليست فكرة جديدة.

الجرافيك ٨٣٪

الرسوم جيدة وواضحة ومن السهل التنبو بشكل المرحلة وشخصياتها مسبقاً.

الصوت ٧٩٪

مؤثرات صوتية عالية وحية ولكن الموسيقى ليست منسجمة معها.

التسلية ٧٧٪

لاعداءك شخصيات طريفة مما يجعل التغلب عليهم مثيراً للضحك ولكن التحكم متعب بعض الشئ.

التحدي ٨١٪

فكرة الوصول الى النهاية رائعة ولكن بعض المراحل محبطة.

التقدير النهائي

٨٠٪

بداية جيدة لشركة جديدة ولكن تحتاج الى مزيد الصبر لتحسينها خاصة في التحكم.

١ يبدو ان البعض يعاني من مشكلة السير اثناء النوم فأرجعه الى مكانه في الكتاب.

اذا لم تكن تملك سلاحاً فالافضل ان تقفز جيداً.

الكتب السحرية تقودك الى غرف مليئة بالمفاتيح.

ليس من السهل الوصول الى كل المفاتيح.

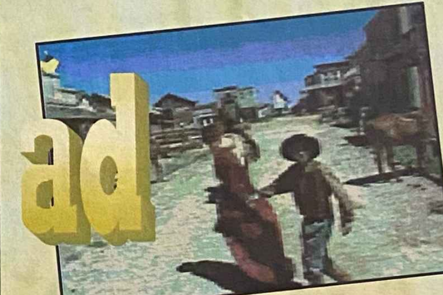
اختيار الطريق متروك لك لتختار الطريق الذي تود أن تسلكه.

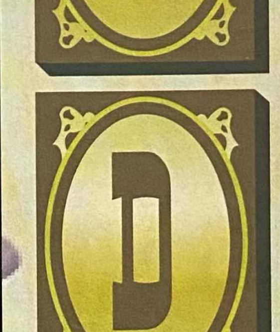
اجمع مائة مفتاح للحصول على فرصة جديدة.

ماد دوج ماكري



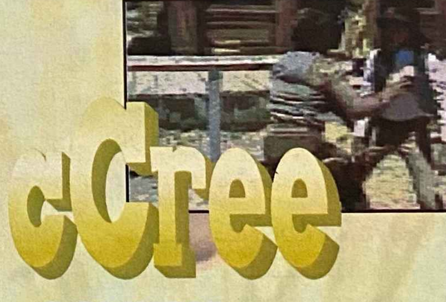




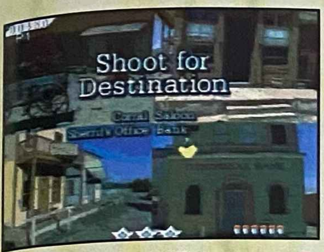












في بداية اللعبة اختراي مكان تحب ان تبدأ منه اولا ثم انه المراحل الاربع لتستطيع الانتقال الى منطقة اخرى.

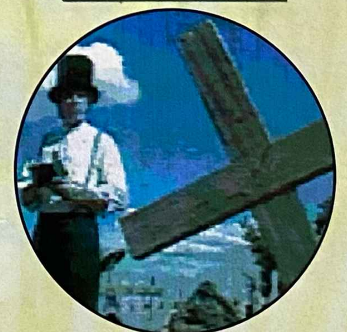
بعد اهانات قليلة من الشخصين المختبئين خلف دخان المسدسات، هناك شخص ثالث يختبيء خلف النافذة الصغيرة.

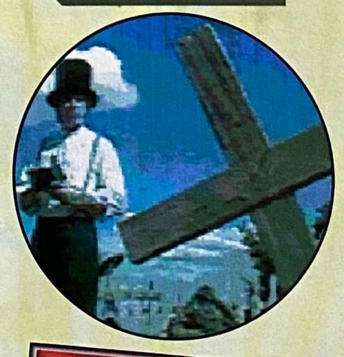


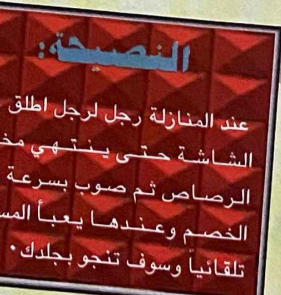
اذهب في طريقك يارجل الكاوبوي، هذا حامل بندقية يريد قتلك رغم انك غير مطلوب في اقسام الشرطة، لا تقف وتتفرج.. افعل شيئا او ادفع الثمن.

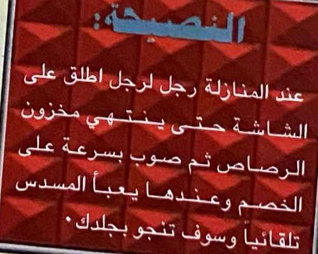
هاهي شركة امريكان ليزر جيم تصل اخيرا وتتوقف في محطة السيجا سي دي حيث قررت ان تضم الى مكتبة العاب سيجا سي دي واحدة من اقوى الالعاب ولكن بعد مرورها بعدد من الاجهزة، ولكن السؤال الذي يطرح نفسه الان هل ستكون هذه اللعبة على جميع الاجهزة المنزلية، حيث لاننسى ان هذه اللعبة حصلت على جائزة احسن لعبة في اخر المعارض الذي اقيم في امريكا.

اللعبة لا تعتمد فقط على الرسوم بل على صور لاشخاص حقيقيين يتحدثون ويقومون بمشاهد تمثيلية حسب قصة اللعبة التي تجري احداثها في قلب الغرب الامريكي حيث العربات التي تجرها الاحصنة والمسدسات القديمة الطرز وزي رعاة البقر المميز، هيا ياصديقي امتط جوادك واتجه الى الغرب الامريكي، العالم مليء بالاشرار تماما كما هو مليء بالطيبين «مثلي ومثلك» وكل واحد في هذا العالم يحدد الجانب الذي يقف فيه، وفي هذه اللعبة أنت مجبر على لعب دور المنقذ الذي سوف يخلص المدينة بل وربما الغرب الامريكي كله من واحد من اعتى المجرمين اسمه ماد دوج ماكري الذي استولى على قرية كاملة مشردا اهلها الكبار والصغار.
يمكنك اختيار أداة اللعب بين الـ JOY PAD او الماوس او مسدس سيجا الذي تحدثنا عنه في العدد التجريبي من المجلة او مسدس







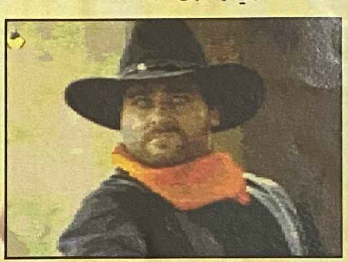


النصيحة:

عند المنازلة رجل لرجل اطلق على الشاشة حتى ينتهي مخزون الرصاص ثم صوب بسرعة على الخصم وعندها يعبأ المسدس تلقائيا وسوف تنجو بجلدك.



في الصورة تجد عمدة المدينة مسجونا في أحد سجونه بعد ان عجز عن القبض على ماد دوج مكري وسجن اتباعه.



استمتع بمواجهة ماد دوج فالمنازلة لن تدوم طويلا فهو معروف بسرعة التصويب في الغرب الامريكي كله.



لاتستطيع قضاء حياتك في مطاردة المجرمين والقبض عليهم، اذهب لمنزلك وتمتع بالراحة.



اذا لم تكن سريعاً في اصابة المجرمين الثلاثة الذين امامك، سوف تفقد حياتك، تسلسل مميت بعد الذهاب في الطريق الخطأ، حاول تفادي ذلك.

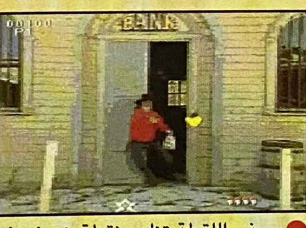


حاول تفادى رؤية هذا الوجه فهو الحانوتي الذي لايهمه سوى ان يقبض ثمن الكفن. النجوم التي في الاسفل تمثل عدد الفرص المتبقية لك ، لاتفرط فيها، فهي لاتدوم طويلا.

اللعبة والفكرة بشكل بسيط هي ان تقتل الاشرار الذين يظهرون على الشاشة حتى تطهر المدينة منهم وتخلص العالم من شرورهم.

بالنسبة للاصوات في اللعبة فقد اجادت الشركة عمل المؤثرات الصوتية خاصة بالنسبة الى صوت الرصاص وغيرت ايضا بعض الرسائل على اللعبة بدلا من ان تظهر على الشاشة فسوف تسمعها باصوات حقيقية، وهنا يجب ان نتحدث عن نقطة ضعف اللعبة وهي التصوير او الرسوم حيث انها واحدة من اسوأ العاب ماد دوج التي اطلقت على عدد من الاجهزة وايضا من اسوأ العاب الجهاز.

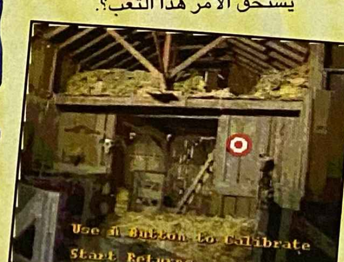
ربما يلقى بعضكم اللوم على الجهاز وقدراته ولكن لو نظرنا الى لعبة GROUND TEXAS المنتجة من سوني فسوف نعرف ان جزءاً من هذه المسؤولية يقع على عاتق شركة AMERCAN LAVER GAMES اذا اردت اعادة تعبئة خزان مسدسك فإن عليك هو ان تطلق طلقة واحدة ولكن خارج الشاشة على علامة البريد وسوف تحصل على خريطة سرية لمخبأ ماد دوج واحذر من ان تضيع في هذه المرحلة فسوف تقابل بوابل من الرصاص ولن تنجو منه ابدا فكن على حذر دائما. اذا كنت تملك جهاز ميجا سي دي فاستمتع بلعبة LETHAL ENFCRCERS فهنا يوجد مسدس جديد تستطيع ضمه الى المجموعة ولاحظ ان الاشخاص هنا اكثر واقعية وحياة، الصوت والتحكم مثل جهاز الاركيد تقريبا، لكن من ناحية الرسومات التي تشكل احيانا مصدر الاهتمام باللعبة لدى العديد من لاعبي الكمبيوتر، فهي لاتعتبر سيئة لكنها ليست جيدة بما فيه الكفاية واللعبة تستحق التجربة اذا كنت تملك الجهاز ومسلية وفي انتظار المزيد من شركة ALG على الجهاز نفسه خاصة الجزء الثاني من اللعبة الذي يبدو اقوى بكثير من الجزء الاول.



في اللقطة تظهر نقطة ضعف في الرسوم حيث اننا لانعرف ماذا يوجد في وجه المجرم قناع؟ ام طوبة رمادية اللون؟



ربما يكون هناك بعض الناس في انتظار عودتك بعد القضاء على ماد دوج وعصابته، ولكن هل يستحق الامر هذا التعب؟



ماد دوج ماكري

Mad Dog McCree

المبرمج :	إيه إل جي
الذاكرة :	CD ROM
عدد اللاعبين :	٢
عدد المراحل :	غير متاح
عدد المستويات :	٣

رأى المحررين

أسامة: لعبة تصويب رائعة ستشعر خلالها أنك تشاهد فيلماً سنيمائياً.

يوسف: لعبة رغم شهرتها على جهاز 3DO إلا انها لا ترقى لمستوى المنافسة مع سيجا، والسرعة لا بأس بها.

عبد الله: الرسوم ضعيفة والألوان باهتة لكن اللعبة في مجملها شيقة.

الجرافيك ٧٦٪
وضوح الصورة سيء، ويضعف كثيرا في اثناء اللعب.

الصوت ٨٨٪
الموسيقى والمؤثرات الصوتية مأخوذة بعناية من اللعبة الاصلية. استبدال التعليقات بالاصوات الحية يجعل الفرق مميزا.

التسلية ٨٦٪
مقارنة بالالعاب التي على نفس النمط تعتبر هذه اللعبة افضلها. المسدس الذي تتحكم به اقرب الى اللعبة منه الى الحقيقة.

التحدي ٧٨٪
وجود ثلاثة مستويات من الصعوبة وامكانية الاختيار بينها.
بامكانك حفظ اماكن الاشرار والفوز بسهولة حيث ان اماكنهم لاتتغير.

التقدير النهائي

٨١٪

لعبة مسلية بغض النظر عن نوعية الرسوم الرديئة.



فرشوا فايتر
Virtua Fighter

المقاتلين

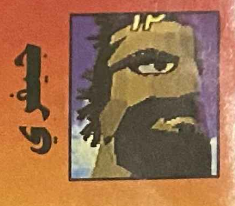
أكيرا الاسم: اكيرا يوكي البلد: اليابان العمر ٢٥ سنة الجنس: ذكر الوظيفة: معلم كونغ فو فصيلة الدم: O الهواية: كونغ فو	**لاو** الاسم: لاو تشان البلد: الصين العمر ٥٣ سنة الجنس: ذكر الوظيفة: طباخ فصيلة الدم: B الهواية: الشعر
باي الاسم: باي تشان البلد: هونج كونج العمر: ١٨ سنة الجنس: انثى الوظيفة: ممثلة افلام حركة فصيلة الدم:O الهواية : الرقص	**وولف** الاسم: وولف هوكفيلد البلد: كندا العمر: ٢٧ سنة الجنس: ذكر الوظيفة: مصارع فصيلة الدم: O الهواية: تقليد المغنيين

اخيرا ويعد طول انتظار وصل جهاز سيجا الجديد ساتيرن وهو المنافس لكل من اجهزة «ثري دي أو» و«جاكور سي دي» و«بلاي ستيشن» ويعض الاجهزة التي لم تر النور حتى الان، ولكن ماذا نتوقع من ألعاب ترافق وصول الجهاز: لعبة قتال، فلاعبو الكمبيوتر اليوم يفضلون العاب القتال عن اي شيء اخر ولعبة القتال فرشوا فايتر تتوافر مع الجهاز الامريكي مجانا، على عكس الجهاز الياباني،مع ملاحظة ان كل جهاز منها لايشغل العاب الجهاز الاخر. عموما نحن في انتظار وصول الجزء الثاني من اللعبة وفي شوق لمعرفة المزيد عن الجزء الثالث الذي هو تحت التطوير، تعالوا معا نرى ماذا يمكن ان تقدم لنا هذه اللعبة من جديد •

هذه اللعبة عبارة عن نقل من «الاركيد» والتي لم يرها العديد من القراء، ويعرف هذا النوع من رسم الشخصيات اسم «بولي جونز» واللعبة بها رسوم لاتليق بي اطلاقا ولكني بعد ان جربتها، وجدت انها ليست على تلك الدرجة من السوء الذي توقعته• ماذا يمكن ان اقول عن لعبة قتال .. فكل مايجب عليك ان تقاتل وتفوز لكي تلتقي اخيرا بالشرير الكبير وتقاتله وتقضي عليه، انتهت اللعبة، ولكن دعوني اعطيكم فكرة عن كل مقاتل من المقاتلين الثمانية الاشرار فبالاضافة الى الجدول الموجود في اعلى والذي يوضح لك الاسم والعمر والوظيفة وغير ذلك، اليك هذه المعلومات الجديدة: فكل مقاتل من هؤلاء يجيد فناً معينا من فنون

نصيحة

الحركات الخاصة والضربات المتتالية اساسية في أى لعبة قتالية وفرشوا لاتختلف عنهم وأفضل المقاتلين فيها جاكي



جيفري

الاسم: جيفري ماكوايلد
البلد: استراليا
العمر: ٣٦ سنة
الجنس: ذكر
الوظيفة: صياد سمك
فصيلة الدم: A
الهواية: موسيقى الريجي



سارة

الاسم: سارة برانيت
البلد: الولايات المتحدة الامريكية
العمر: ٢٠ سنة
الجنس: انثى
الوظيفة: طالبة
فصيلة الدم: AB
الهواية: الهبوط بالمظلات

كاج

الاسم: كايجمارو
البلد: اليابان
العمر: ٢١ سنة
الجنس: ذكر
الوظيفة: نينجا
فصيلة الدم: B
الهواية: ماه – جونق

جاكي

الاسم: جاكي برايت
البلد: الولايات المتحدة الامريكية
العمر: ٢٢ سنة
الجنس: ذكر
الوظيفة: متسابق سيارات
فصيلة الدم: A
الهواية: التمرين

سارة تقفز في الهواء ويمسكها جاكي من رقبتها ويستعد لاسقاطها على الأرض.



تستطيع الفوز بالقاء خصمك خارج الحلبة بدلا من القتال.

كاج في آخر لحظات حياته. لكمة واحدة وينتهي!!

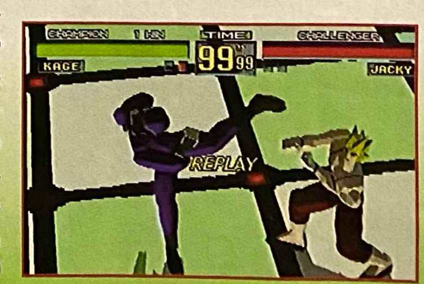
لاو يرسل لكمة ساحقة أخرى إلى رأس جيفري. لكمة أخرى وسوف ينتهي.

بعد كل انتصار سوف ترى مشهداً ثلاثي الابعاد تعرف فيه من هو المنتصر.

القتال المختلفة فأكيرا يجيد فن الهاكيوكوين وهو فن مشهور في شمال الصين وواحد من اقدم الفنون الآسيوية ويركز على القتال على المدى القريب، ونجد ان «باي» مثلا تستخدم فنا اسمه اينسيكين ويعني بالعربية قبضة العصفور الازرق وهو فن يعود الى مدرسة معبد شاولين للفنون القتالية، اما «لاو» فهو يجيد استخدام فن يسمى كوينكين وهو مأخوذ من فن «دوكيوكين» الذي هو اصلا مطور من حركات حشرة اليعسوب، وجذور هذا الفن تعود الى فن اينسيكين الذي سبق وذكرنا انه مفضل من «باي» و«اما» «ولف» او الذئب –بالعربية– فهو مجرد مصارع مثل المصارعين الذين نراهم على الحلبة في التليفزيون وطبعا يعتمد على القوة والسرعة فقط، اما الاسترالي جيفري فهو يستخدم فن قتال قديم طورته اليونان القديمة خلال المسابقات الاوليمبية ويدعى «بانراكشيون» اما عن الفن الذي يفضله «كايج» فهو «يواينروجو جيتسو» وهو فن اغتيال طورته فرقة من النينجا من فن ياباني بسيط يسمى تيجوي اما الاخوان جاكي وسارة فيستخدمان فنا واحدا يدعى سايكندو وهو بعكس جميع الفنون الاخرى لايعتمد على طريقة معينة في اداء الحركات ويفضل جاكي اللكمات عن الرفسات بعكس اخته تماما ولقد اوجد وطور هذا الفن من القتال الاسطورة الراحل بروس لي.

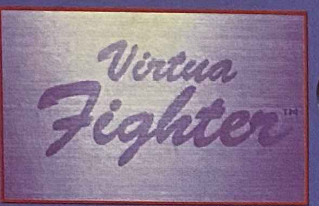
وطبعا كلكم يريد ان يعرف اي شيء عن «ديورال» ولكنني لا استطيع ان اخبركم بأي شيء حيث ان المعلومات مصنفة تحت بند «سري للغاية» ولابد من قتل كل من اخبره باي معلومة عنه، لذلك ولانني احبكم يا اصدقائي لن اخبركم ..!!!

نعود الى اللعبة مرة اخرى فمن حيث الرسوم نقلا عن الاركيد فهي ممتازة والصوت والموسيقى رائعان لكن ما يعيب التحكم هو بطء الاستجابة لكن يمكنك التحكم في مستوى الصعوبة .. هي اول لعبة قتال على الساتيرن وانا شخصيا اقول انها بداية جيدة ان لم تكن موفقة وفي انتظار الجزء الثاني، وهي لعبة اما تحبها او تكرهها.



تستطيع رؤية الاعادة من عدة زوايا. في هذه الصورة الاعادة من أعلى.

فرشوا فايتر



المبرمج :	سيجا
الذاكرة :	سي دي روم
عدد اللاعبين :	٢
عدد المراحل :	٩
عدد المستويات :	٣
الامكانيات:	الاستمرارية

رأى المحررين

أسامة: اللعبة شيقة وتشعر كأنك في نزال حقيقي، رسوم الشخصيات محبط وكأنها دمي متحركة بأشكال هندسية.

يوسف: أنا شخصياً لم ألعبها بعد ولكنها تبدو رائعة ومسلية لحد كبير.

عبد الله: تستحق التجربة والرسوم ضعيفة ربما تتحسن في الجزء الثاني.

الجرافيك ٨٠٪

الرسوم مقارنة باللعبة الاصلية على الاركيد فالرسوم اكثر من جيدة.

الصوت ٩٣٪

كأنك تلعب الاركيد تماما فالمؤثرات الصوتيه والموسيقى ممتازة. موسيقى الاركيد نفسها لم تكن جيدة بما فيه الكفاية.

التسلية ٨٨٪

اي مبتديء يمكنه اللعب مباشرة. الاستجابة في تأدية الحركات بطيئة نوعا ما.

التحدي ٨٩٪

عند اختيار اعلى مستوى في الصعوبة تكون اللعبة تحديا حقيقيا. نظرا لامكانيات الفوز الجديدة تكون اللعبة في طور اللاعبين جميلة وممتعة ولكن لابد ان تشتري يد تحكم اخرى فالجهاز تاتي معه واحدة فقط.

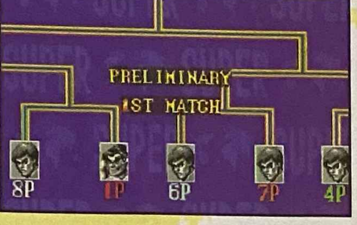
التقدير النهائي

٨٧٪

لابد من تجربتها واعتقد أن الجزء الثاني اقوى واقرب الى الكمال.



ينال كين من خصمه ثلاث ضربات متتالية وهذه واحدة من الاضافات الجديدة يمكنك القيام بها خلال القتال.





هنا شكلان للقتال في اللعبة .. في اليسار دورة المباريات .. اما في اليمين فالشكل الاخر من المنافسات بين اصدقائك على هيئة دوري للمنافسات.

SUPER STREET FIGHTER II

مقاتلو الشوارع ٢ السوبر

ولدت ستريت فايتر ٢ منذ ثلاث سنوات على جهاز الاركيد ونزلت الاسواق على جهاز النتندو الذي اقتبسها من الاركيد واشتهرت في العالم حتى اصبحت علامة تجارية كبيرة في سنة واحدة.
والآن اطلقت شركة كابكوم سوبر ستريت فايتر على جهاز سيجا ميجا درايف بعد اضافة اربع شخصيات جديدة بنظام جديد واختيارات جديدة.
اصبحت ستريت فايتر بدون شك ذات شهرة عالية، وعندما جاءت على النتندو تسمّر الناس – عبر العالم – امام شاشاتهم لمشاهدة قتال الشوارع في بيوتهم وهي بالفعل تجعل الهرمونات المشعلة للحماس تتدفق في عروقك.

في اللعبة حركات تحطم العظام، كما تجد الضربات الفنية المتتالية وكل شئ يشعل حماسك للقتال اضافة الى اثنتي عشرة شخصية مما يعطي اللعبة رونقا خاصا وشعوراً بالمنافسة والتحدي. لقد جمعت سوبر ستريت فايتر ٢ بين دقة التصوير والتقنية العالية معاً. الالوان كثيرة، مع اربع حلبات جديدة، والتغييرات الهامة وتحسينات اللعبة جاءت في شكل حركات جديدة للشخصيات الجديدة (كامي، فاي يونج، دي جاي، تي هوك) باضافة نظام تسجيل النقاط الجديد. (اضافة للهجوم الاول) .. اول من يبدأ بالهجوم ويستطيع جرح خصمه يمنح نقاطاً اضافية مثل: (استعادة النقاط) يكافأ بهما من يستطيع افقاد الخصم وعيه لفترة محدودة وعندها تسترد النقاط. (اضافة للهجوم العكسي) مازالت هناك فرص للحصول على نقاط اكثر للاعب مع القدرة على انتزاع الحركة الخاصة في استعادة النقاط. هناك تحسينات في اسلوب القتال لـ (ريو) مثل لكمة التنين التي اصبحت في ثلاث ضربات متتالية تحصل من خلالها على عدة نقاط اضافية، تجد اللكمة الاولى ضعيفة ثم فجأة تتحول الى اربع ضربات قوية. لقد فوجئت بعدد الاضافات الجديدة، مثل الحصول على اربع حركات لتعبر بها وتفاجئ خصمك المبتدئ مع كثير من الحركات السابقة.

نصيحة
جرب حركة كامي الخاصة .. الركلة العالية/ امام، تحت، امام، تحت ثم ركلة قوية .. انها بالفعل ضربة ساحقة للخصم تجعله يسقط تحت قدميك طلبا للعفو والسماح..

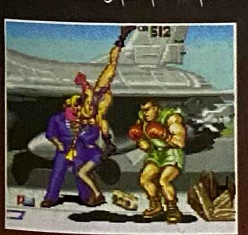
(ريو) يستطيع الآن رمي كرة نارية حمراء ليحرق خصمه، و (كين) لكمة التنين النارية وهي مدمرة للغاية .. جرب تأثيرها على خصمك. كثير من معجبي ستريت فايتر٢ سوف يتوقدون حماساً لاكتشاف الاضافة. اما سعر اللعبة في السوق السعودي والخليجي فمرتفع، لكنك سوف تستمتع باللعبة. الشخصيات الجديدة وكمية الجهود الجبارة في القتال ووقت التحدي والمنافسات المتتالية والحصول على نقاط اضافية (مثل الضربات المتتالية التي تتوهج على الشاشة) كلها اسباب تجعلك تزهو بالانتصار على خصمك، وننصحك بالحفاظ عليها لانها تعتبر كنزاً لكل المعجبين بألعاب القتال.

الحركات الخاصة للشخصيات الجديدة

كامي



المدفع الثاقب/تحت، تحت، امام، ثم ركلة.



الركلة الامامية/امام، تحت، تحت، امام ثم ركلة.



برجمة العمود الفقري/خلف، تحت، خلف، امام ثم لكمة.

سوبر ستريت فايتر٢

SUPER STREET FIGHTER II The New Challengers

المبرمج: سيجا
الذاكرة: ٣٢ ميجابايت
عدد اللاعبين: ١-٢ لاعب
عدد المراحل: ١٦ مرحلة
عدد المستويات: ٨
الامكانيات: استمرارية غير منتهية

رأي المحررين

أسامة: افضل ألعاب القتال شهرة في العالم ولاتشبه النسخة الاولى من مقاتلي الشوارع ·· انها حقا جديدة·

يوسف: هي اول ألعاب القتال شهرة فلها تقدير خاص عندي ، ولولا عيوب الاجزاء السابقة مثل الحجز في اطراف الشاشة لازدادت المتعة بها اكثر·

نبيه: لقد استمتعت باللعبة ولكن مع الاستمرار شعرت ببعض الملل عوضته الشخصيات الجديدة·

الجرافيك ٩٠٪

صور قوية تتميز بالوضوح تكاد تكون رسوماً متحركة ولكن بسبب التفاصيل الكثيرة وقوة اللعبة لا تحتمل الذاكرة فتتوقف الصورة لجزء من الثانية·

الصوت ٨٢٪

بعض الحركات مزودة باصوات حقيقية غير انها ليست واضحة والموسيقى المصاحبة للعبة مناسبة الى حد ما.

التسلية ٩٠٪

الشخصيات الاربعة والحركات الجديدة اضافت متعة اخرى للعبة كما جعلت الاختيارات للاضافات الجديدة اكثر تنافسية في القتال·

التحدي ٩٢٪

رائعة جدا وتعتبر الاولى في ألعاب القتال والمخططات الجديدة للشخصيات الجديدة، والنقاط الاضافية والحركات اضافت متعة اكبر وتحديا عظيما·

التقدير النهائي



٩٠٪

التقدم الهام في ستريت فايتر٢ هو الشخصيات الاربعة الجديدة فهي مناسبة تماما مع الاثنى عشر مقاتلا السابقين لصنع عالم اخر من قتال الشوارع·



في بداية عرض اللعبة ترى (ريو) وهو يقذف كرته النارية نحوك!!

حصل تي- هوك على نقاط اضافية بفضل هجومه الاول. هل انت جيد في امتصاص الهجوم الاول؟



تي- هوك يسحق برميلا تلو الآخر ويحوله اشلاء خلال واحدة من المراحل الاضافية.



الآن يستطيع (ريو) اطلاق كرة نارية كفيلة بجعل خصمك جثة محترقة.



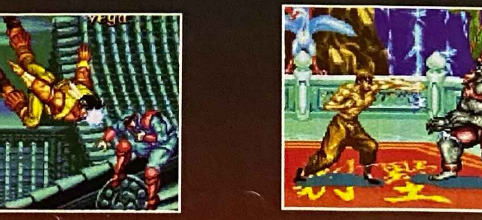
هل تستطيع استعادة النقاط بجعل خصمك يفقد الوعي لفترة محدودة.



ريو ينال من احدى الشخصيات الجديدة لكمة قوية تجعله يطير في مكانه.

في الصورة تظهر لك شخصيات اللعبة لتبدأ مع كل الشخصيات الجديدة.

كامي تحصل ايضا على نقاط اضافية بفضل هجومها الاول.



حركة كامي المسماة بالمدفع الثاقب فعلاً رائعة وها نحن نراها وهي تفعلها مع صورتها الاخرى في اللعبة.

دي جاي



ركلة الفزع المزدوجة/خلف مرتين وامام ثم ركلة.



القبضة المزدوجة/تحت مرتين وفوق ثم لكمة.



الضربة القصوى/خلف مرتين وامام ثم لكمة.

فاي يونج



ريكاكين/خلف مرتين وامام ثم ركلة.



ركلة ثورة التنين/خلف، تحت، تحت، خلف ثم ركلة.

تي هوك

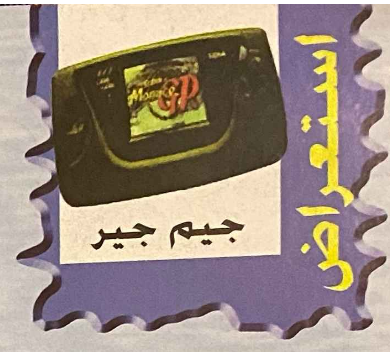
الصقر/اقفز في الهواء واضغط الازرار الثلاثة الخاصة باللكمات.



ضربة الرعد/امام، تحت، تحت، امام ثم ركلة.

@OldVGMags





استعراض

الدولفين ايكو
موجات الزمن

لايستطيع الانسان "عبور" المحيط الهادي دون ان يلفت نظره جمال وصفاء مياهه التي تتمتع بزرقة خلابة ولايعرف الكثيرون شيئاً عن صور الحياة المختلفة في اعماق ذلك المحيط الذي اتفق الجغرافيون على انه "الهادئ" للغاية ..

تكثر الدلافين في مياه ذلك المحيط وتتمتع بنسبة عالية من الذكاء مقارنة بالحيوانات الاخرى، وتواجهها بالطبع بعض المشاكل من وقت لآخر مثل البشر ولكن عندما يميل الوضع نحو الخطأ في المحيط الهادي من سيصححه !؟

هناك دولفين واحد فقط يستطيع تصحيح الوضع ..

انه صديقنا «ايكو» الذى ينقلك على جهاز الجيم جير الى اعماق المحيط الهادي في لعبة مسلية ورائعة تشبه اللعبة الاولى المتوافرة على السيجا ميجادرايف رغم وجود اختلافات طفيفة ..

سوف تواجهك صعوبات في بادئ الامر مع هذه اللعبة مثل صعوبة التحكم اذ يتحرك ايكو بشكل بطئ بعض الشئ مما يسبب بعض الازعاج للاعب.

من خلال ٢٤ مرحلة تواجه فيها المخاطر والاهوال ويمكن لاخيك او صديقك الانضمام اليك ومساعدتك في مواجهة المخاطر معك ..

اما اذا لم تكن لعبت ايكو من قبل فسوف تستمتع بعرض المساعدات المتوافرة لك وعليك دائماً اكتشاف المنطقة المحيطة بك لتتجنب المخاطر التي ستواجهك واستخدم السونار (تجده في جميع الدلافين لاكتشاف مواقعها) للحصول على المساعدة المطلوبة في اي مكان واستخدم الخريطة دائماً خاصة في آخر مرحلة والتي تمتاز بطولها، والسونار لمن لايعرفه وسيلة يستخدمها الدلفين للاهتداء الى طريقه بواسطة اطلاق اصوات وعندها ترتد اليه تشكل صورة غير مرئيه وقد اكتشف الفيزيائيون هذا الاسلوب وبات الانسان يستخدم نفس الطريقة للاحساس بالاشياء التي لايمكن رؤيتها فالغواصات مثلا مزودة بالسونار،

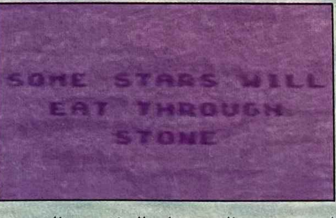
وهناك شئ رائع في اللعبة وهو انك تستطيع ان تنشد او تغني لانك حين تغني سيأتيك طائر البترا نادون الذي يأخذك في رحلة جوية سريعة ينقلك خلالها من منطقة الى اخرى !!

نصيحة

لاتمل بسرعة ومرس نفسك على التحكم بايكو فنظام التحكم صحيح ولكنه صعب بعض الشيء وحينئذ

@OldVGMags

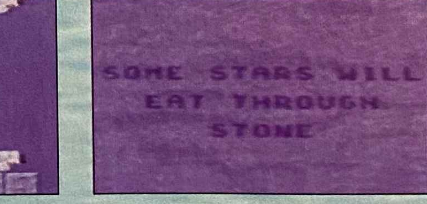
غصْ للطائر بترا نادون وسوف يأخذك في رحلة جوية سريعة.



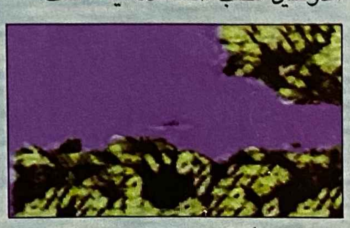
استخدم السونار الذي ينطلق من الدولفين لطلب المساعدة اينما كنت.

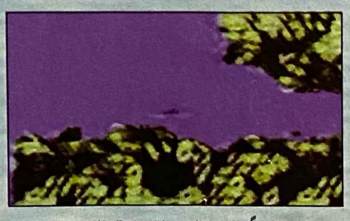


المدينة الموجودة تحت الماء مليئة بالاثارة والتشويق.

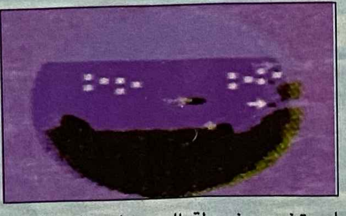


القفز من الماء في البداية يؤدي الى عاصفة مفاجئة وهذه بداية المغامرة.





حاول دائماً اكتشاف المنطقة التي يتواجد فيها ايكو لتجنب المخاطر.



استخدم خريطة السونار خاصة في المرحلة الاخيرة لتعرف مخارج المرحلة.

الدولفين ايكو

ECCO™ the TIDES of TIME

المبرمج : سيجا
الذاكرة : ٨ميجاباي
عدد اللاعبين : ت
عدد المراحل : ١-٢
عدد المستويات: ٢٤
امكانيات : ١

رأي المحررين

اسامة: لا اهتم بالالعاب التي تدور احداثها داخل البحار !!

يوسف: مجموعة جديدة من الالغاز تحتاج الى حل فتضمن العودة الى اللعبة باستمرار،

نبيه: تمنيت لو اضافوا اليها شيئا جديدا،

الجرافيك ٦٤ ٪

رسم ايكو بمنتهى الدقة والبراعة حتى تظن انه دولفين حقيقي. لكن الخلفية تتكرر كثيراً مما يبعث على الملل،

الصوت ٣٩ ٪

بعض الاصوات مؤثرة ورائعة وتشعرك بانك داخل المحيط ولكن صوت الجيم جير ضعيف.

التسلية ٧٤ ٪

عندما تلعب هذه اللعبة لاول مرة يواجهك امران: اما ان تحبها واما ان تكرهها. التحكم في سباحة ايكو ممل وبطيئ بعض الشئ مما يفقدك المتعة.

التحدي ٨٥ ٪

بعض الناس يريدون انهائها حتى لو كان هذا آخر عمل يفعلونه !! والبعض الآخر سيحبط وذلك لصعوبة التحكم وصعوبة الالغاز ..

التقدير النهائي



٧٤٪

البعض سيحبها والآخر سيرفضها ولكنها خبر مهم لمحبي الدولفين الذين يريدون ان يكونوا احراراً مثله يتنقلون به في كل مكان،

MEGA TURRICAN

بعد عدة أجيال من القضاء عليها عادت الآلات الشريرة بقيادة أيون الشرير لتدمر الكواكب وتشرد وتقتل الناس ولايوجد من يواجهها سوى قوات الحرية بقيادة براين جوير لتوقفها عند حدها.. فهيا يا «براين» ارتد بدلة «توريكان» الهجومية.. ولتبدأ القتال من أجل الحرية وانقاذ الكون.



رئيس المرحلة الثانية بشع بما فيه الكفاية ليجعلك تتخلى عن فكرة انقاذ الكون.

عرفنا هذه اللعبة على عدة أجهزة قبل أن تصل الى «الميجا درايف» وهي قديمة نوعا ما فالفكرة مازالت كما هي ولكن مع بعض الإضافات والتحسينات مثل الأسلحة الجديدة والحبل البلازمي الجديد المربوط اليك والذي يجب عليك التدرب جيدا لتجيد استخدامه وايضا استخدام مهاراتك الاخرى قبل مواجهة الأعداء خصوصا في المراحل المتقدمة حيث انه لا رحمة هناك.. واللعبة عبارة عن نيران هنا وهناك وحواجز ومدافع واماكن سرية وانت وسط ذلك كله تحاول النجاة بنفسك واتمام المهمة بنجاح ولكي يساعدك سوف تجد اثناء المغامرة بعض الأشياء القيمة (لكننا لاندري بالضبط من تركها لك) لكن من الضروري أخذها لاتمام المرحلة خصوصا المراحل النهائية. وتدور احداث هذه المغامرة فوق ٥ كواكب مختلفة على ١٥ مرحلة بها طبعا ١٥ رئيس مرحلة يزداد بشاعة مع كل تقدم في المراحل، يجب عليك القضاء عليهم جميعا حتى تصل إلى الملكة الينس لكي تدمرها على امل أن لاتعود شركة داتا ايست لإنتاج جزء ممل آخر لنفس اللعبة. والجيد في هذه اللعبة أن المراحل ضخمة والأسلحة متعددة والتحكم لا بأس به، ويعيبها أنها لعبة مكررة لألعاب الرماية والقتال أي أنها تتخذ نفس النمط في اللعب ولكن تظل رغم هذا كله قابلة للعب عدة مرات.. لعبة كلاسيكية وليست سيئة.

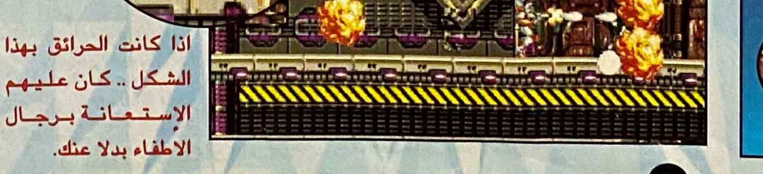
نصيحة

لكي تنتقل إلى المرحلة الاخرى ماعليك سوى أن تضغط START لايقاف اللعبة في اي مرحلة ثم اضغط يمين، يسار، تحت، يمين، B، ثم START بعدها سوف تجد نفسك في المرحلة اللاحقة.





للتخلص من رئيس المرحلة الاولى قم بالضرب والتركيز على عينيه.



اذا كانت الحرائق بهذا الشكل.. كان عليهم الإستعانة برجال الاطفاء بدلا عنك.





هاهي الأشياء المفيدة والتي قد تصادفك خلال الرحلة..



السلاح الذكي



قنابل جدارية - الدرع الواقي - متعدد الطلقات







رجل إضافي - طاقة إضافية - مسدس الليزر



ميجا توراكان

MEGA TURRICAN
START
OPTIONS

المبرمج :	سيجا
الذاكرة :	٨ ميجابايات
عدد اللاعبين :	١
عدد المراحل :	١٥ مرحلة
الامكانيات :	تكملات

رأي المحررين

أسامة : اللعبة في مجملها ممتعة ومسلية وخاصة مع وجود أسلحة مختلفة الاستعمالات والامكانيات.

يوسف : بعد ظهور دووم فإن عهد ميجاتوركان قد ولى .. وكانت جيدة في زمانها.

نبيه : تطرف في خيال علمي ولكن متعة اللعبة محدودة

الجرافيك ٨٤٪

من العاب المغامرات القتالية، الشاشة يوجد بها تشويش ومن العاب الثمانية ميجابايت القديمة.

الصوت ٨٥٪

التناغم مثل اسلوب الافلام الدراماتيكية في بعض المراحل.

التسلية ٧٧٪

توريكان مسلح بعدة اسلحة مع بعض مهاراته الكثيرة بالاضافة الي حبل البلازما الرائع.

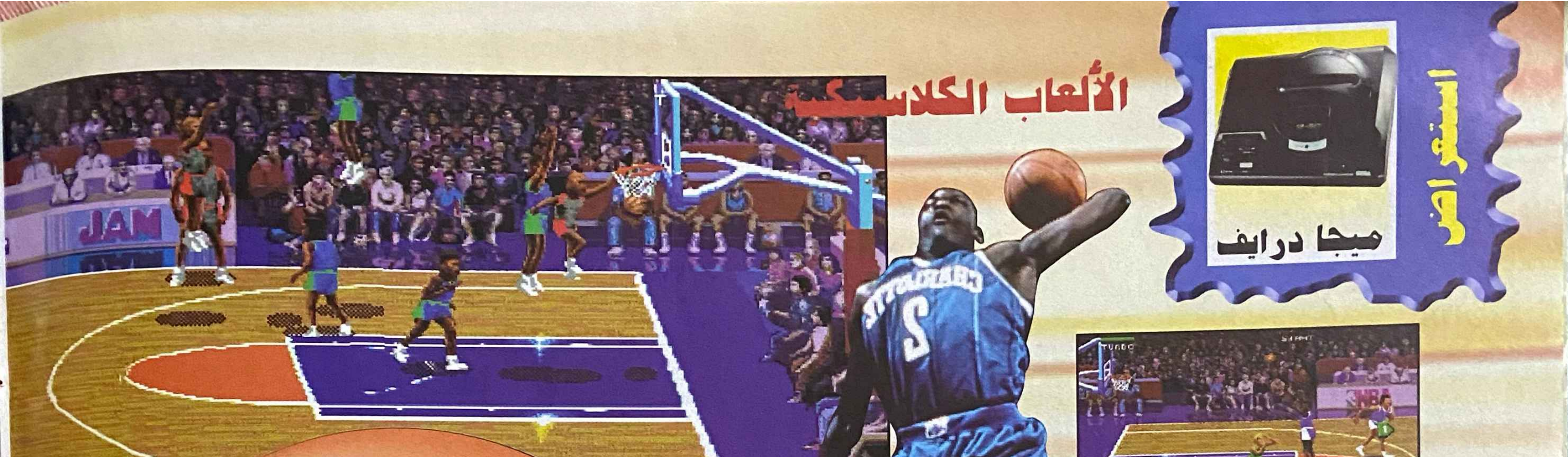
التحدي ٨١٪

سريعة، لكنها محبطة للعزيمة وعنيفة أكثر من المطلوب.

التقدير النهائي

٧٨٪

نوع من الألعاب القتالية القديمة لكنها لاتزال كلاسيكية لبعض محبي هذه الألعاب.



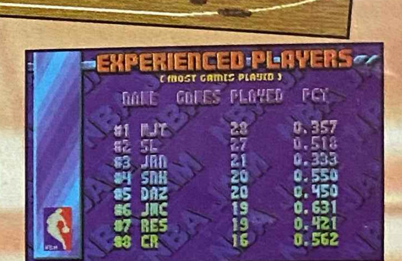
NBA JAM

استطاعت كرة السلة الامريكية «اقتحام» الشعبية الكبيرة التي تحظى بها كرة القدم على مستوى العالم ونجحت في اجتذاب قطاع جماهيري كبير الى صفها فقد اصبح لها الكثير من العشاق والمعجبين، وكان لفريق الاحلام الامريكي دور كبير ومؤثر في انتشار هذه اللعبة في العالم من خلال متابعة الناس لابداعه في فنون اللعب الذي لايخلو من البهلوانية.

تحت مسمى الاتحاد الامريكي لمحترفي كرة السلة «NBA» طرحت سيجا لعبة (NBA JAM) التي تتميز بالاثارة والمتعة وجذبت بها عدداً كبيراً من المشجعين، ولاعجب في ذلك فامريكا هي البلد الاول العاشق لكرة السلة في العالم والمليئة بكبار النجوم الدوليين امثال، مايكل جوردان، وماجيك جونسون .. وغيرهم، فتعال معنا لنلقي نظرة على هذه اللعبة التي تضم نجوم العالم المحترفين في كرة السلة.

تتميز اللعبة بالقفزات العالية والصيحات الصاخبة وتعليقات المذيع المثيرة وسترى وانت تمارس هذه اللعبة مايدخل السعادة الى قلبك من خلال تلك الرميات البهلوانية التي سيعجب بها اصدقاؤك وكل هذه العوامل جعلتها تستحوذ على اهتمام عشاق هذه الرياضة المثيرة. خلال الاستراحة بين الاشواط سوف تعرض لك الشاشة اسماء لاعبي المباراة وخصائص كل منهم اضافة الى بعض التعليمات الارشادية والخطط الخاصة باللعبة مدعومة بأمثلة حية تظهر امامك على الشاشة وافضل مايميز هذه اللعبة هو مشاهدة الدورات الخاصة.

العروض والتقنيات سوف تشاهدها في هذه اللعبة رائعة، وتقنيات اللعب، وبامكانك استخدامها في اي وقت• كما ستستمتع بتعليقات المذيع واصوات الجماهير وارشادات



قائمة المشاهد التي تتمنى أن تضم اسمك يوما ما.



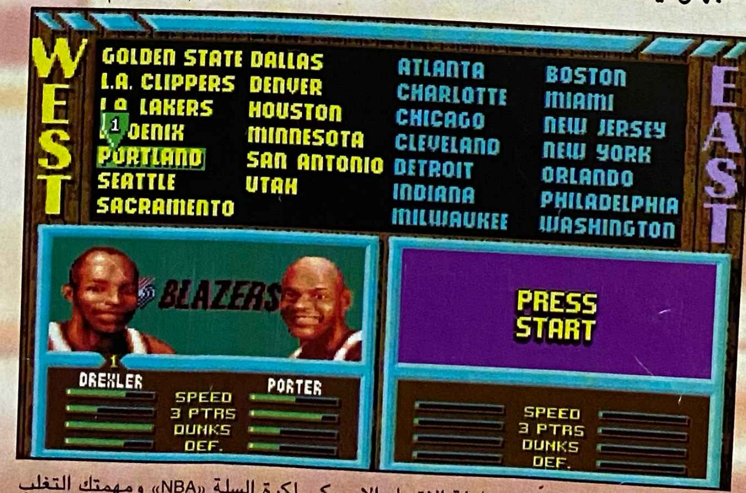
خلال الشوطين سوف تستمتع ببعض المشاهد الحية من المباراة.



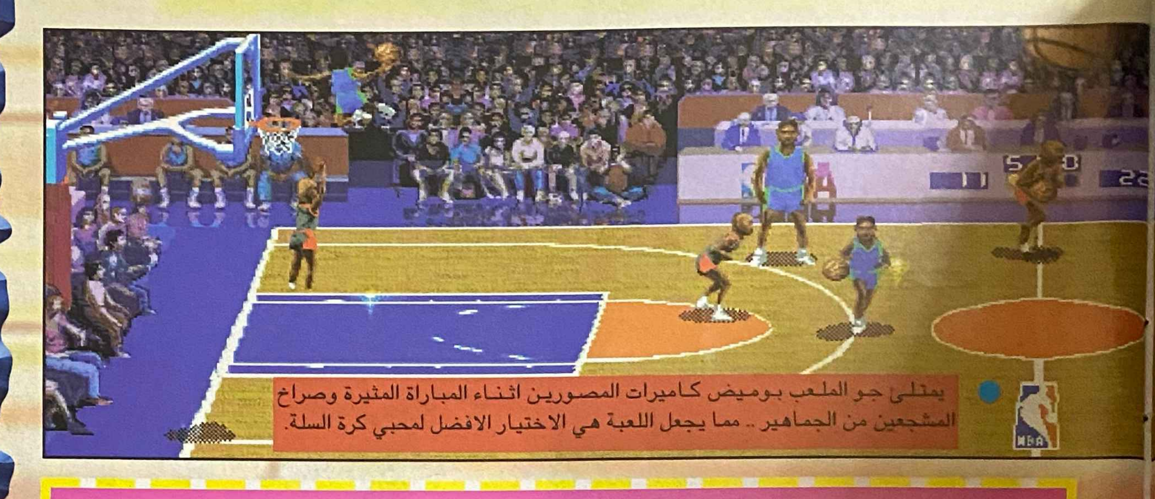
في المباراة النهائية يتم تصنيف الفريقين من حيث سرعة اللاعبين والمراوغة والضربات الساحقة «الدنك».



في الشوط الاول يلعب فريق «لاكيرز» ويكافح ضد فريق «مينيسوتا» ربما تستغرق وقتا اضافيا.

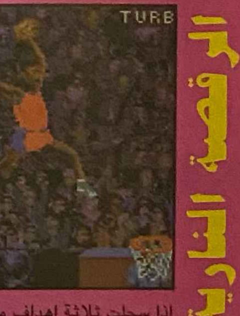


هناك ٢٧ فريقاً في بطولة الاتحاد الامريكي لكرة السلة «NBA» ومهمتك التغلب على هذه الفرق. وتخزين الكلمات السرية، سيسهل لك حفظ المباراة التي وصلت اليها وبذلك يمكنك اللعب من حيث توقفت من غير ان تبدأ من المباراة الاولى.

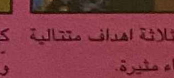


يمتلئ جو الملعب بوميض كاميرات المصورين اثناء المباراة المثيرة وصراخ المشجعين من الجماهير .. مما يجعل اللعبة هي الاختيار الافضل لمحبي كرة السلة.

الرقصة النارية

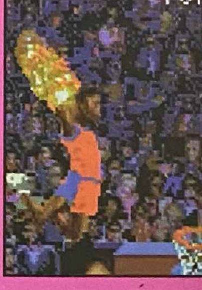


اذا سجلت ثلاثة اهداف متتالية سترى اشياء مثيرة.

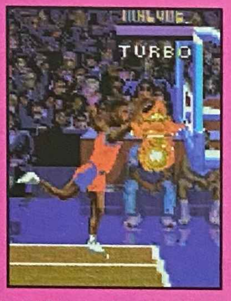




كرة السلة تحولت الى كرة نارية ولن تحرق الكرة يد اللاعب !!



القفز عالياً لتسجيل كرة ساحقة «دنك».



نهاية ساحقة وطريقة اكيدة للضربة النارية نحو الهدف.

المدربين والتي ستشعرك بانك تشاهد تسجيلاً حياً لاحدى هذه المباريات .. اضف الى ذلك ان المصطلحات التي يتحدث بها المذيع جميلة وتصاحبها موسيقى صاخبة من الجماهير مما يزيد من متعة المشاهدة ويبث المزيد من الحماس والحيوية لك. من خصائص هذه اللعبة انك لاتستطيع تجنب ارتكاب الاخطاء الفنية اثناء المباراة مثل دفع الخصم او اصابته في عينيه دون قصد .. وهو مايحدث فعلاً في مباريات كرة السلة.. اما الجديد في هذه اللعبة فهو الجماهير الغفيرة التي ستجدها في المدرجات وصيحاتهم التشجيعية العالية، والحركات الفنية الخاصة هي التي تميز هذه اللعبة عن الالعاب الاخرى المشابهة مثل تمرير الكرة بالرأس بين اللاعبين، كما ستجد ان كافة اللاعبين المشاركين في المباريات لديهم مهارات فنية خاصة مثل طرزان وتوساهول .. فهما يتمتعان بمهارات عالية ويستطيعان ان يدورا بالكرة دورة كاملة ورميها في اتجاه الهدف ببراعة منقطعة النظير مما يثير حماس وصراخ الجماهير.

واخيرا .. يمكننا القول بأن هناك ثلاثة عوامل ساهمت في شهرة هذه اللعبة وهي:

اولاً: طرق تمرير الكرة.
ثانياً: طريقة وضع الكرة في السلة.
ثالثاً: قفزات اللاعبين وتسجيل الاهداف من الوضع طائرا.

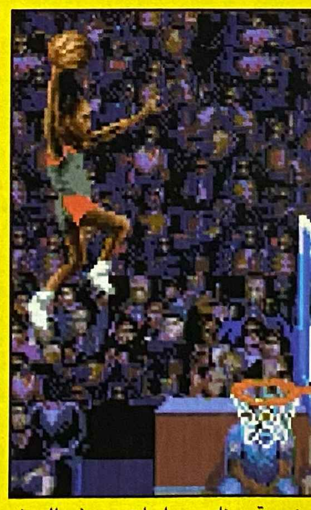
COACHING TIPS

DRONE CONTROL.
CAUSE A TEAMMATE CONTROLLED BY THE CPU TO SHOOT OR PASS BY PRESSING YOUR OWN SHOOT OR PASS BUTTONS.
PASS TO YOUR DRONE WHEN HE IS UNDER THE HOOP FOR A QUICK DUNK.

طيران لولبي لتسجيل الدنك !!



حان الوقت واحد اثنين ثلاثة و ...



وضربة «دنك» جعلها تدوي في الهدف..

ان بي ايه جام

المبرمج:	سيجا
الذاكرة:	٣٢ ميجابايت
عدد اللاعبين:	١-٢ لاعب
عدد المراحل:	١٦ مرحلة
عدد المستويات:	٨
الامكانيات:	استمرارية غير منتهية

رأى المحررين

اسامة: لا أحب كرة السلة كثيرا ولكن للعبة عيوب كثيرة ..

يوسف: من غير الانصاف ان ابدي رأيي في هذه اللعبة لاني لم ولن اعجب بكرة السلة.

نبيه: NBA JAMعلى جهاز السيجا أقل مستوى من ناحية جهاز النتتندو.

الجرافيك ٧٠٪

اللعبة في مجملها ضعيفة الرسوم وبالوان شبه باهتة وساعد على ضعفها صغر حجم الشخصيات.

الصوت ٨٥٪

رائع ويعطيك الاحساس باجواء الملعب وكأنك داخل المدرجات.

التسلية ٩٢٪

اللعبة مسلية جداً وممتعة.

التحدي ٩٠٪

سيمر بك وقت طويل ملئ بالتحدي حتى تصل الى فريق الشياطين وتهزمه.

التقدير النهائي

٨٤٪

هذه اللعبة اظهرت لنا تقدما كبيرا ومفاجآت لم نكن نتوقعها في لعبة رياضية كهذه.. مما جعلها ذات متعة أكبر وتحد أقوى.



عالم المقاتلين

هذه قائمة بصور واسماء ومعلومات عن جميع المقاتلين في هذه النسخة والذين هم على أتم الأستعداد للسفر إلي اي مكان في العالم من أجل القتال .







١- ريو :

بطل هذه اللعبة – بل السلسلة كلها من اليابان المتسبب في أثر ذلك الجرح الكبير المرسوم على صدر ساجات.

٢- كين :

رفيق ريو الذي تتلمذ معه تحت رعاية المعلم شينج لونج وهو متزوج ويعيش حالياً في امريكا .





٢- شون لي:

اول امرأة جذابة تدخل عالم القتال وتسعى للإنتقام لوالدها الذي مات على يد بيسون.

٤- بلانكا :

مسخ اخضر يعيش في احدى غابات البرازيل ويعتبر خصماً قوياً ويصدر اصواتاً مزعجة ، ونعتقد ان هناك مكافأة كبيرة لمن يستطيع إلقاء القبض عليه وتسليمه الي حديقة الحيوان .





٥- زانجيف :

من اقوى المقاتلين القادمين من روسيا ويستطيع بحركته الدورانية القضاء علي نصف الطاقة فخذ الحذر.

٦- دالسيم :

مقاتل هندي يجيد لعبة اليوجا ويستطيع عمل الكثير من الخدع ولكن هوندا يستولي على طعامه دائماً.. مسكين.





٧- جوايل:

الجندي الأمريكي القوي الذي خاض الحرب،ويقوم بالبحث عن زوجته ويصفف شعره بعد كل معركة حتي تجده في صورة حسنة عند الإلتقاء به.

٨- هوندا :

ماركة سيارات يابا .. عفواً انه مقاتل سومو من اليابان وهو أشبه ما يكون بالدبابة البشرية .







٩- بالروج :

أول الرؤساء الأربعة لكنه اضعفهم في الواقع فهو لا يجيد سوى لعبة الملاكمة واعتقد انه يجب استبداله إما بمايك تايسون (عبد العزيز) أو نسيم حامد ... !!

١٠- فيجا:

بشعره الطويل ومخالبه الحادة وضحكته الساخرة احذر منه فهو مقاتل جيد ويجيد استخدام قدميه ومخالبه ايضاً.



١١- ساجات :

المنافس الوحيد لبيسون علي السلطة ورغم وجود تلك العصابة علي عينه الا انه ليس بالطريق السهل العبور وعدوه اللدود–ريو– بالطبع .

١٢- بيسون:

أقوى رئيس في اللعبة حيث انه هو المتسبب في المشاكل في هذه اللعبة ولولاه لما تجمع كل هؤلاء المقاتلين . لذا يتوجب علينا توجيه الشكر له ..





١٣- كامي :

ليس اسماً للصابون المشهور بل اسم ثاني مقاتلة تنضم الي السلسلة وكانت تعمل في المخابرات وهذا سر فوزها الدائم .

١٤- هوك:

هندي احمر يرتدي بعض الريش علي رأسه وربما لهذا السبب يستطيع الطيران عالياً في الهواء.







١٥- فى لونج:

احد احفاد بروس لي ، لاعب سريع جداً ويعتبر من ضمن ابطال هذه السلسلة ايضا ويتميز بضربة قدمه النارية .

١٦- دي جيه:

يبدو واضحاً من اسمه انه يعشق الموسيقى وانه حريص جداً علي عدم ضياع اي شيء من ممتلكاته لذلك ينقش اسمه علي بنطلونه.

ها هى نسخة جديدة من ستريت فايتر ٢ على جهاز 3DO ونتمنى من قلوبنا ان تستطيع كابكوم ان تضيف جديداً وتصدر ستريت فايتر٣، الزميل عبد الله الخلاقي يقدم هذه اللعبة ويقول: شخصياً اعتبر نفسي احد ضحايا أسلوب تكرار الألعاب حيث قمت بشراء ستريت فايتر على السوبر ننتندو واستمتعت بها فعلاً حتى تم طرح نسخة التوربو التي ترددت في شرائها في البداية لكنني اشتريتها وبعدها بفترة ليست بالطويلة تم طرح نسخة السوبر، ولوجود الشخصيات الجديدة والمميزات كان لابد من شرائها ايضاً وضمها الي المجموعة لكنني لست راضياً ابداً عن هذا الأسلوب.





● اعلى: بطل اللعبة ملقى على الارض وكامي تعطيكم ظهرها مؤكدة انه يجب علينا ألا نستخف بقوة النساء .

● شمال : كامي ايضا تمد لسانها مؤكدة انها ليست واحدة من المعجبات بـ شون لي.

معلومات تهمك!

اسم اللعبة: سوبر ستريت فايتر٢ اكس
الناشر: كابكوم- باناسونيك
الجهاز: ثري دي أو
الذاكرة: سي دي روم
متاحة بالاسواق

التقدير ٩١٪



يد التحكم الجديدة والخاصة بلعبة ستريت فايتر علي جهاز ثري دي أو. وقد مالت بزاوية خاصة للمزيد من الراحة بالإضافة الي الأزرار المتعددة التي تسهل من المهمة.

يمين : هاهي المباراة المنتظرة للتأكد ممن هو الأفضل من النساء المقاتلات هل هي شون لي أو كامي.

أعلى : كامي يلقي المقاتلين علي الأرض.
اسفل: شون لي تنتقم باطلاق كرات النار.
شمال : «ركبة» كين الجديدة.

يعرف العديد منا بالطبع هذه اللعبة وابطالها حيث انه لم تتم اضافة أي شخصية جديدة إلى شخصيات نسخة السوبر الأخيرة ، لكن ما اضيف اليها هو بعض «البهارات» و «المتبلات» لاضفاء المزيد من الاثارة علي اللعبة ولا استطيع -في الحقيقة- انكار جودة هذه الاضافات التي جعلتني لا أستطيع ترك يد التحكم إلا بعد وقت غير قليل.

من ضمن الجديد، فكرة خزان الطاقة الذي يوجد اسفل كل لاعب وعليك ملء هذا الخزان عن طريق توجيه ضربات للخصم وعند امتلاءه يمكنك تنفيذ الضربة القاتلة، وإذا استطعت القضاء على خصومك سوف تقابل شخصية «أكوما» السرية وهو اقوى الخصوم فيها ، ومن ضمن الإضافات الجديدة ايضا بعض الحركات والضربات لكل لاعب تقريبا مثل «ركبة» كين الجديدة ، بينما نجد «ريو» اصبح قادرا علي القيام بضربة دورانية في بطن الخصم وبإمكانك في هذه النسخة الجديدة التخلص من بعض الحركات فمثلا .. اذا امسك بك الخصم وقام برميك في الهواء لتسقط على الأرض فانك ستضغط زرا واحدا حتى تستطيع الهبوط الي الأرض علي قدميك.

الشخصيات مجسمة وبارزة بشكل أوضح مما شاهدناه من قبل في نسخ اخرى ، والأفكار الجديدة اعطت هذه اللعبة مذاقا مختلفا، سوف تحقق نجاحا في السوق اذا لم توجد هناك اي لعبة قتال أخرى منافسة.

خمسة نجوم ★★★★★

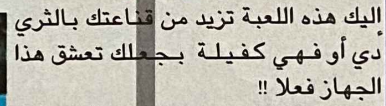
DEMOLATION MAN — الرجل المدمر



من أوائل الالعاب على «الثري دي أو» من انتاج شركة فرجين الشهيرة ولقد اكتسبت شهرة واسعة على الجهاز فاللعبة مأخوذة من نفس الفيلم وبنفس شخصياته ايضاً وهم الشرطي المجازف سلفستر ستالوني والمجرم الارهابي ويسلي سنايبس وتدور احداث اللعبة بنفس ترتيب احداث الفيلم، في البداية تعرض مقاطع سينمائية من نفس الفيلم لدرجة تشعر معها أنك مخرج الفيلم وان التصوير يدور امامك .. انها متألقة ورائعة فهي تعتمد على دقة التصويب وسرعة التفكير والاستجابة كما انك ستخوض معركة ضد سنايبس وجهاً لوجه مستخدما فيها قوة لكماتك .. فهل تستطيع هزيمته ..

ستخوض ايضا عدة متاهات معقدة بعض الشيء حتى تستطيع الوصول الى سنايبس والقضاء عليه .. انها تستحق المشاهدة عن قرب لتزيد من حماسك .. اذن ماعليك سوى ان تذهب الى اقرب محل تستخدم وتسأل عنها ونحن في انتظار اجابتك رغم اننا نعرف الاجابة مقدماً وهي بالطبع نعم رائعة !!

D'S DINER — دكتور دينير ..



اليك هذه اللعبة تزيد من قناعتك بالثري دي أو فهي كفيلة بجعلك تعشق هذا الجهاز فعلا !!

مليئة بالالغاز المعقدة من أولها الى آخرها ومليئة أيضا بالاحدث المرعبة تدور احداثها العام ١٩٩٧ داخل احدى المستشفيات في لوس انجلوس يدير ها والدكتور ريتشر هاريس وكان العمل يدور في المستشفى بشكله العادي ولكن في احدى الليالي أخذ الدكتور هاريس يطلق النار على عمال المستشفى واطبائها دون سبب واضح ولم يستطع رجال البوليس الدخول الى المستشفى ومازال الدكتور هاري قابضا مسدسه ومحتفظا ببعض الرهائن ولكن هناك شخصا واحداً جاء من سان فرانسيسكو استطاع دخول الى المستشفى وواجه هذا الدكتور المجنون.. انها ابنته لورا فهي الوحيدة التي تستطيع الدخول الى المستشفى .. ولكن ماذا ينتظرها بالداخل ..

انها بالفعل لعبة مليئة بالغموض والالغاز واكثر ما سيشدك رسومها المتألقة التي تجعلها فيلما سينمائياً .. اذا لم تصدق فقط جربها وسترى ..

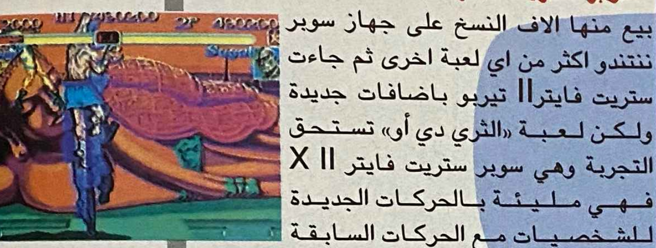
CRIME PATROL — كرايم باترول

لعبة رماية قوية جدا بل انها افضل من ماد دوج الكاوبوي الاميركي وافضل من لعبة من اطلق النار على جوني روك ، مفعمة بالحيوية والحركة كما ان الصوت والموسيقي اقرب من الواقع فصوت تهشم الزجاج تقشعر منه الابدان وايضا صوت اطلاق الرصاص يمكن ان يثير فزع الجيران اعداءك الذين تطاردهم اعضاء في عصابات اجرامية وتجار مخدرات وقتلة ملثمين بأقنعة التزلج ولصوص مسلحون ولصوص سيارات اي ان هناك هدف نبيل وراء هذا الكم الهائل من الرصاص المهدور طوال فترة اللعب. عليك قبل ان تلعبها ان تلبس درعاً واقيا من الرصاص ربما تخرج رصاصة طائشة من الشاشة فتصيبك !!! هناك مسألة اخلاقية اخرى وهي عندما تطلق النار ولو خطأ على اشخاص ابرياء فذلك سينهي اللعبة .. عقاب جيد فأرواح الناس ليست رخيصة !!

SAMURAI SHODOWN — ساموراي شوداون

لعبة الساموراي من افضل العاب القتال مليئة بالحركات الخاصة للشخصيات، ضخمة وغنية بالألوان وذات رسوم متألقة وخلفيات مذهلة، ابطالها اثنا عشر شخصية مختلفة جدا كل شخصية قدمت من دولة مختلفة لخوض هذه المعارك .. ولكنها ليست اسرع من سوبر ستريت فايتر II X وليست متقنة مثل النسخة الاصلية للنيوجيو ولكنها جريئة وبها تشكيلة واسعة من مواقع القتال لكل شخصية انها فعلا تستحق الانضمام الى مجموعة العاب الثري دي أو وذلك لما فيها من ميزات رائعة وتحديات قوية تجعلك تنسى نفسك وتتقمص داخل شخصية اللعبة .. ولكن حذار ان تنسى نفسك والا ستهلك !؟ انها ند معروف لجميع العاب القتال الموجودة في الاسواق بل افضلهم على الاطلاق وستكتشف هذا حينما تجربها ..

SUPER STREET FIGHTER II X — سوبر ستريت فايتر X II



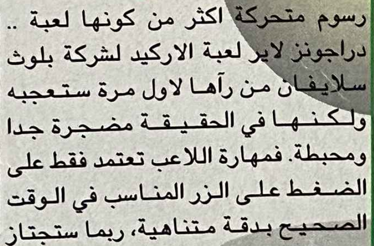


بيع منها الاف النسخ على جهاز سوبر ننتندو اكثر من اي لعبة اخرى ثم جاءت ستريت فايترII تيربو باضافات جديدة ولكن لعبة «الثري دي أو» تستحق التجربة وهي سوبر ستريت فايتر II X فهي مليئة بالحركات الجديدة للشخصيات مع الحركات السابقة وحركات مضادة وايضا حركة خاصة لكل لاعب تتم بعد ان يمتليء مقياس الطاقة الذي تجده اسفل الشاشة عندها يمكنك القيام بالحركة الجديدة والاستمتاع به من اي نسخة اخرى بل تكاد تكون نفس نسخة الاركيد كما يوجد بها شخصية سرية ستلعب ضدها ..

انها بالفعل رائعة ومتألقة على الرغم من ارتفاع سعرها قليلا ..

ابتعد عنها

DRAGONS LAIR — عرش التنين





رسوم متحركة اكثر من كونها لعبة .. دراجونز لاير لعبة الاركيد لشركة بلوث سلايفان من رآها لاول مرة ستعجبه ولكنها في الحقيقة مضجرة جدا ومحبطة. فمهارة اللاعب تعتمد فقط على الضغط على الزر المناسب في الوقت الصحيح بدقة متناهية، ربما ستجتاز مرحلة او مرحلتين لتزداد اللعبة صعوبة .. ولكن الجرافيك اعطى للعبة الميزة الوحيدة فالرسوم تمت في استوديو دون بلوث المذهل الذي جعل للعبة مكانتها. وإلا كانت ستنتهي في مدة قصيرة ويطويها النسيان. تدور احداث اللعبة حول اختطاف الاميرة دافني بواسطة التنين ليقوم الفارس الشجاع بالقتال للوصول الى عرش التنين والقضاء عليه وانقاذ الاميرة ..

RISE OF THE ROBOTS — نهضة الآليين



لعبة قتالية تدور بين مجموعة من الآليين وانت الآلي الازرق بطل اللعبة .. انها لعبة مملة جدا والتحكم بها بطيء وصعب وعتابنا على «ثري دي أو» كيف ترضي بأن تمول لعبة كهذه .. حتى الموسيقى التصويرية التي يفترض ان تجعل الحماس يشعلك مملة وخالية من اي انفعال حماسي في هذه اللعبة .. قلمي عجز عن وصف هذه اللعبة فأعذروني فلن استطيع ان اكتب اكثر من هذا فلقد آلمني رأسي .. وداعاً ..!



مجاناً
مع ألعاب الكومبيوتر
إنه هوَس . إنه إدمان . . إنه ميكي مينيا!
الحل الكامل
MICKEY MANIA
فلاش باك
أدق التفاصيل
في خرائط لجميع
المراحل
الحركات الخاصة
للعبة القتال المثيرة
SAMURAI SHODOWN
أفضل دليل لحل ألعاب الكومبيوتر . خرائط . أسرار . إستراتيجيا
@OldVGMags

الحل الكامل

SAMURAI SHODOWN

ساموراي شو داون

MEGA DRIVE

هاومارو

اذا استطعت استخدام هذه الشخصية بالشكل المطلوب تستطيع الانتصار على كل الخصوم. شيء واحد يميز هاومارو وهو مقدرته على تنويع الضربات المتتالية والسهلة والقيام باكثر من حركة، استخدمه للانتصار واحذر لو اخترت مقاتلته.

اللعب ضد هاومارو

حالما يحاول هاومارو اطلاق حركته الخاصة في الهواء عالجه بركلة دائرية عالية وعندما ينزل للاسفل امسكه والقه على الارض ليصاب بآلام كثيرة.

الركلة المرتفعة

↑ ← + لكمة قوية.

الرمية العالية (فوق رأس الخصم)

→ + لكمة قوية.



الرمية القوية

→ + ركلة قوية.



هجوم الاعصار (دورة)

↓ ↘ → + لكمة قوية.

المقارنة بين النيوجيو والميجادرايف غير متكافئة ولكن الساموراي شوداون حقق المستحيل وجاء بقوة على السيجا وان غاب عن نسخة الميجادرايف احد الابطال الاصليين (ايرث كويك).. رغم ذلك كانت اللعبة حماسية الى درجة اننا قلقنا على سلامة مكاتب ألعاب الكومبيوتر اثناء تجريتها للكشف عن حركاتها الخاصة.

ملاحظة :
هذه اللعبة م...
بالحركات الخاصة

ناكورورو

دائما مع رفيقها النسر الذي يرشدها الى طريق النصر، ستجدها خصماً صعب المراس. واهم ما يميزها سرعتها الرهيبة - انها خارج المنافسة مع اي شخصية في اللعبة عندما نأتي للسرعة.

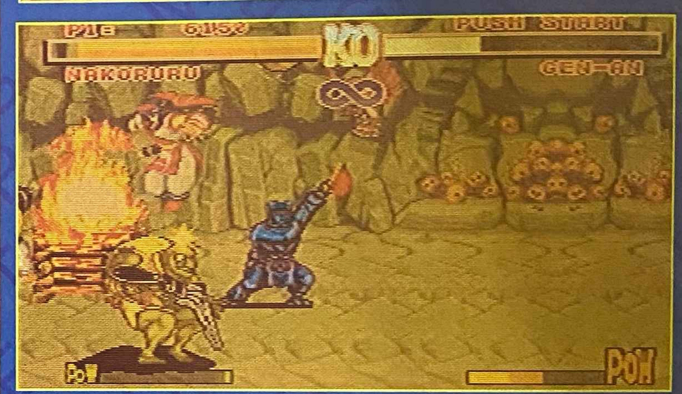
اللعب ضد ناكورورو

افضل طريقة لتحاشي حركاتها الخاصة السريعة هو القفز فوقها أو صدها ان امكن استخدم اللكمات والركلات ضد وسطها فسوف تهرب منك ولكن كررها وسوف تنتصر عليها.




القذيفة الملتهبة

↓↘→ + لكمة قوية.



ضربة القدم

→ + ركلة قوية.



الرمي

→ + لكمة قوية.



ركلة القدم المزدوجة

↓ + ركلة قوية.

هانزو

هانزو النينجا المحارب يجمع بين السرعة والقوة في نفس الوقت. المقاتل الذي يستطيع دمج السهولة والصعوبة معا فتارة تجده سهل المنال وتارة تجده صعبا هانزو شخصية عظيمة للمبتدئين.

اللعب ضد هانزو

هانزو غير محصن من ناحية اللكمات والركلات، اذا استطعت ملاحقته باللكمات والركلات فسوف تنتصر عليه حتماً. وبراعة هانزو تكمن في قذفك الى الركن حيث يلكمك حتى يقضي عليك، اذن كن مستعداً دائما للقفز وضربه بأحدى الحركات الهوائية وهكذا تتفادى هجومه.



الركلات المتتالية

ركلة ضعيفة منخفضة، ركلة ضعيفة منخفضة وركلة قوية منخفضة (يجب ان تكون بالقرب من الخصم)

الرمي

→ + لكمة قوية.





القذف بالقدم

→ + ركلة قوية.

نجمة النينجا الدائرية

↓↘→ + لكمة قوية.



جالفورد

جالفورد مع كلبه الذي يرافقه دائماً يجعل الخصم يهرب هلعاً وخوفاً على حياته. وعندما يشعر جالفورد بشيء قادم نحوه يكتفي بارسال صديقه الحميم لهذا الشيء تحدث مشاجرة صغيرة يكون كلبه المنتصر فيها.

اللعب ضد جالفورد

جالفورد يرفع يده عالياً عندما يهاجم لينطلق كلبه الضخم نحوك فاذا حدث هذا امامك أحد أمرين اما ان تقفز فوق الكلب وتتحاشاه أو تصده عنك.



الرمي

→ + (لكمة / ركلة) قوية.



هجوم الكلب العنيف

↓ ↘ → + ركلة قويةأو عادية



الكلب الملتهب

↓ ↙ ← + لكمة قوية.



ضربة الصاعقة

↓ ↘ ← + لكمة قوية.

وان فو

وان فو شخص ضخم من الخصوم الاقوياء، يستخدم جسده الضخم كسلاح في القتال -لكنه يستخدم- سلاحاً اخر وهو السيف الضخم الذي يمتلكه.

اللعب ضد وان فو

اللعب ضد وان فو: ضربة سيفه قوية جداً كفيلة بالقضاء على الخصم، واذا سمحت له بالاقتراب منك فسوف تجد كل آمالك وطموحك تتحطم بقنبلته الضخمة.



ضربة السيف

↓ ↙ + لكمة قوية.





ضربة الرأس

→ + لكمة قوية.



ضربة القدم

↓ ↙ + ركلة قوية.



القنبلة الساحقة

→ + ركلة قوية.

اوكيو

يهزم الخصم بعنف وقسوة، اوكيو ممتاز للمبتدئين، اسلوب قتاله يتألف من ركلات واحداث جروح سريعة بالخصم وسرعته المخيفة تكسبه حدة وصلابة وحركاته الخاصة معظمها مفيدة في اللعب.

اللعب ضد اوكيو

ركلات دائرية وركلات عالية تكفي لهزيمته. حاول ان تترك مسافة بينك وبينه عندما يبدأ في استعمال حركته المعروفة تقطيع التفاحة، لكن كن مستعداً للتراجع في حالة الاشتباك معه بالسيوف حتى ينتهي النزاع.

ضربة السيف القاضية

↓↘ + لكمة قوية.





رمية السيف

→ + لكمة قوية.

@OldVGMags

تقطيع التفاحة

↓↙← + لكمة قوية.





الهجوم القوي

↓↘→ + لكمة قوية.

كيو شيرو

يعرف كيو شيرو برمحه القوي الفعال ولايستخدمه وحده لمهاجمة خصمه بل في بعض الوقت يستخدم ركلاته القوية.

اللعب ضد كيو شيرو

المقاتل البارع هو الافضل ضد هذا الشخص، عندما يتجه نحوك فسوف يهاجمك بالتأكيد برمحه فكن مستعدا لذلك لتستطيع صدها ومن ثم تضربه ضربة قوية تكون كافية للقضاء عليه.



القذف بواسطة شعره

→ + ركلة قوية.

القذف بالرمح

→ + لكمة قوية.





ركلة المنجنيق النارية (دورة للخلف)

↓↙← + ركلة قوية.



الكرة النارية

(دورة للخلف)

↓↙← + لكمة قوية.

جينان

مقاتل متوحش قادر على الدوران في القتال بسرعة رهيبة، كرته النارية تحتوي على مادة تجعلك تفقد الوعي فأحذر منها .. مقاتل خشن !!

اللعب ضد جينان

كن حريصا عندما تواجهه. لانه يهاجم بكل سرعة وقوة واحذر من سكينه السريعة لانها بالفعل مهلكة للخصم ولذا لاتحاول الاقتراب منه.



الكرة النارية

+ لكمة.



ضربة الركبة القوية

+ ركلة.

المدية القوية

+ لكمة قوية.



الانزلاقة الأرضية

+ ركلة قوية.

جوبي

كل حركات جوبي قاتلة فقط ألق نظرة على ضربة البرق !
وحركة النار الارضية لـ«جوبي» مخادعة لأنها تظهر فجأة بدون سابق إنذار.

اللعب ضد جوبي

شخصية قاسية غير قابلة للجدل. تحتاج الى القوة والدقة لتقاتل سرعته ورشاقته، واذا تركته ينجح في اصابتك بأحدى حركاته فبكل تأكيد هو الذي سينتصر.



النار الأرضية

+ لكمةقوية.

ضربة البرق

اضغط اللكمة القوية بشكل متواصل.





الرمية الدائرية

+ ركلة قوية.

@OldVGMags



رمية السيف

+ لكمة قوية.

تام تام

مخلوق جبار وقوي لمن يريدون القوة ولديه أذرع قوية يثبت من خلالها جدارته في تولي الصدارة في القتال وهو مستعد لشطر اي خصم يقف في طريقه الى نصفين.. اذن انتبه..

اللعب ضد تام تام

حاول تحطيم تام تام بالركلات المنخفضة ولاتحاول الاقتراب منه لأن سيفه الطويل ولكماته القوية تبعدك عن طريقه او تقتلك.

ضربات الرأس المتتالية

→ + لكمة عادية.





قذف الجمجمة

↓↘→ + لكمة قوية.

الركلات الدائرية

↓↙← + ركلة قوية..





لسعات السيف

→ + (لكمات / ركلات) قوية.

تشارلوت

المرأة الوحيدة في اللعبة هي تشارلوت شقراء الشعر، خصم لايستهان به صلبة وصعبة الهزيمة.. تعرف بطريقة استخدامها السيف وهذا ينعكس على طريقة هجومها.

اللعب ضد تشارلوت

انتظر حتى تأتي بإتجاهك قبل ضربها باللكمات القريبة. انها لاتستطيع التوقف في مكانها لكنها سريعة بما فيه الكفاية للقفز ورميك اذا لم تنتبه !!



القذف باليد

→ + ركلة قوية.

ضربة الركب

→ + ركلة قوية.





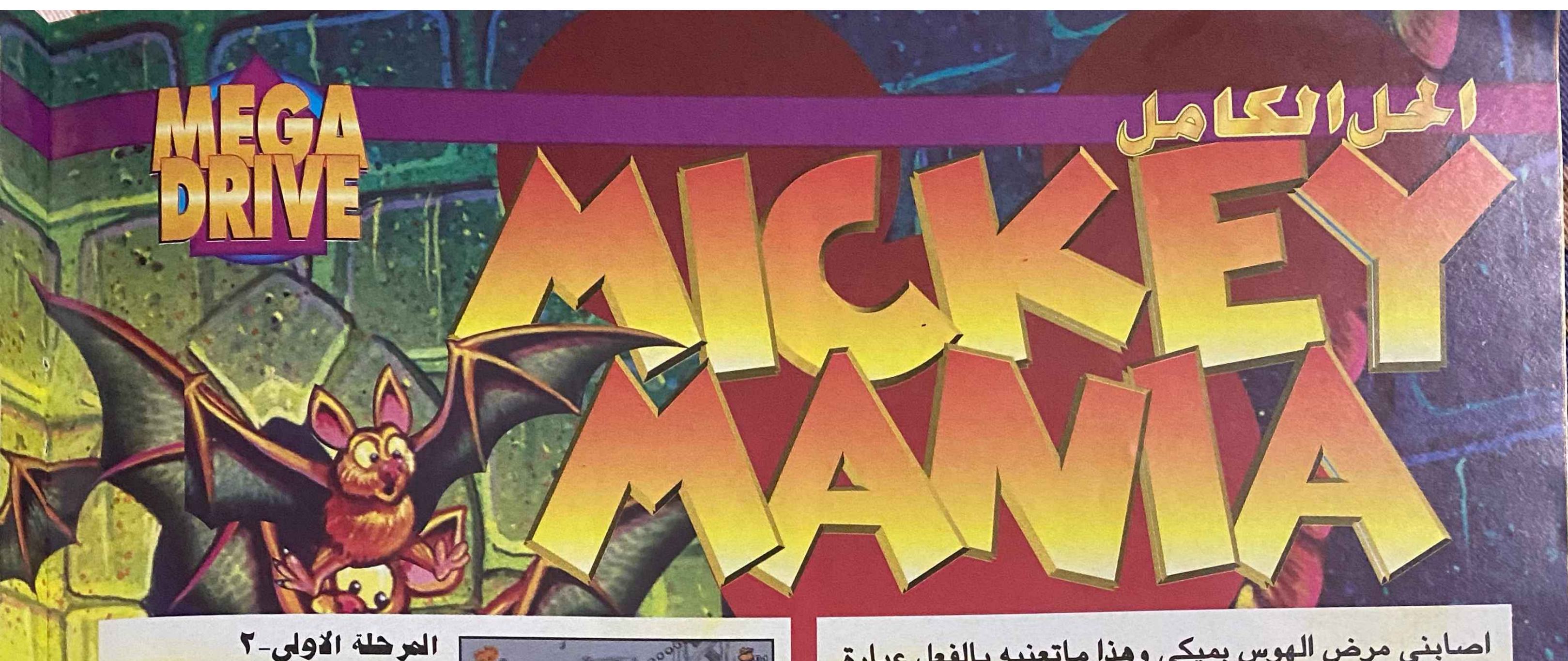
ضربات القدم

↙→ + ركلة قوية.

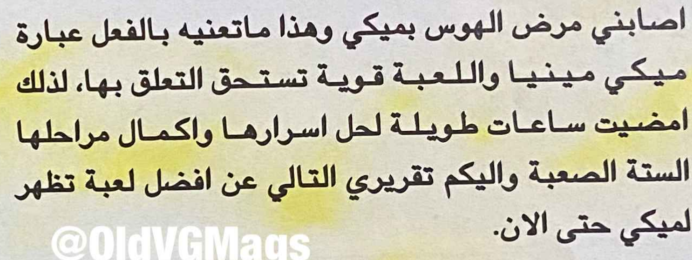


البرق الجارح

اضغط زر اللكمات بشكل متواصل

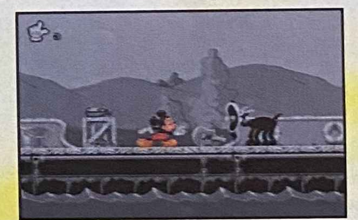


اصابني مرض الهوس بميكي وهذا ماتعنيه بالفعل عبارة ميكي مينيا واللعبة قوية تستحق التعلق بها، لذلك امضيت ساعات طويلة لحل اسرارها واكمال مراحلها الستة الصعبة واليكم تقريري التالي عن افضل لعبة تظهر لميكي حتى الان.



المرحلة الاولى- ١: الزورق البخاري

كما يبدو لك في الصورة هناك ماعز ذات فم كبير تبتلع كل مايصادفها لدرجة انها ابتلعت الجيتار.. كما انها تقذف ببعض شفرات الحلاقة الحادة والتي عليك تفاديها.. ولتجنب تلك الماعز اقفز فوق الزجاجة ثم انزع السدادة واتبعها بقفزة داخل فم الماعز.. بعد ذلك حاول الصعود الى غرفة قيادة الزورق البخاري من خلال السير بين الانابيب الثلاثة الموجودة التي تخرج عوادم الزورق.



حاول تجنب طريق القطة المتوحشة فهي تحاول مهاجمتك.. وللتخلص منها اقفز فوقها وادفعها الى غرفة الزورق الرئيسية لتلقى حتفها.. اصعد بعد ذلك الى سطح الزورق ثم اهبط مرة اخرى الى البئر أو الفجوة التي ستقابلك، واحرص على جمع عدد كبير من الكرات الزجاجية التي تضيف الى رصيدك المزيد من النقاط.



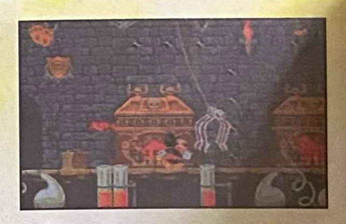
المرحلة الاولى-٢ رصيف الميناء

سيواجه ميكي العديد من الصعاب في هذه المرحلة.. فمع بداية المرحلة يحاول تفادى الاصطدام بالكرتين اللتين تتأرجحان امامه.. وطائر النورس الذي يحلق ورائه دائما.. احذر من «بيت» فهو يحاول القضاء عليك بقذفك بالكرات الزجاجية.. في هذه الحالة اقترب من المكان الذي يوضح لك الرؤية التي ترى من خلالها ان الطريق اصبح مسدودا، وضع الكرات الزجاجية في الخانات المخصصة لها في احد الجدران.. وذلك بتسلق الجدار لتصل الى مكان الخانات او الفجوات الموجودة داخل الحائط وتضع الكرات الاربع في اماكنها الصحيحة، ومن ثم تستطيع العبور من خلال الفجوات الموجودة، دع «بيت» يمشي ويعبر الفجوات ايضا ثم اقتله.. بعد ذلك اقفز الى مجموعة الصناديق التي ستبدو لك واضحة وشق طريقك وكن حذرا من سقوط قطع الاثاث وانت تقفز بين الفجوات. ولكي تتخطى طائر الكركي الذي يطير حولك اقفز فوق ظهره ودعه يحملك ثم اجمع المزيد من الصناديق بواسطة الحبل واقفز بعد ذلك فوقه بسرعة.. وبهذا تكون قد انهيت هذه المرحلة.



المرحلة الثانية-١: مختبر الدكتور المجنون

ستصارع في هذه المرحلة الفئران والعنكبوت وكذلك بعض الاوتاد الخشبية التي ستظهر لك تحت سقف المختبر.. احذر الهياكل العظمية لانها تحاول مهاجمتك وقذفك بعظامها.. لتنجو من هذه المرحلة اركض داخل الانابيب الموجودة على الحائط.





المرحلة الثانية -٢
مختبر الدكتور المجنون٢

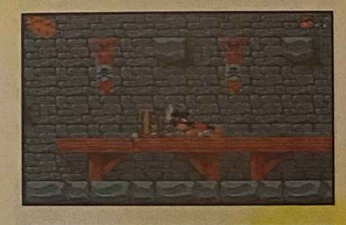
من المراحل السريعة.. والمطلوب القفز باستمرار الى اعلى واسفل وكذلك ضرب الخفافيش التي تطير حولك بالأوتاد الخشبية الموجودة في الارض.. في حالة اقترابك من الاعمدة الخشبية اقفز من فوقها بشدة.. حظ سعيد.





المرحلة الثانية -٣
قلعة الدكتور المجنون

احدى المراحل ثلاثية الابعاد ذات الاثارة والمتعة.. يحاول ميكي الهبوط الى قلعة الدكتور المجنون إلا ان الخفافيش تهاجمه فيحاول تفاديها.. واثناء توجهه الى السلم المؤدي الى تلك القلعة تقابله بعض الفجوات التي يقوم بالقفز عليها.





المرحلة الثانية-٤
مختبر الدكتور المجنون ٣

من المراحل الصعبة حيث يواجه ميكي بعض الهياكل العظمية التي تظهر في صورة مختلفة عن المرحلة السابقة.. كما يواجه ثلاث فجوات كبيرة عليه القفز فوقها بواسطة السلاسل المعلقة في الجدران.. ولكي تنجح في هذه المهمة اجعل ميكي يصعد فوق المصعد ليدافع عن نفسه.

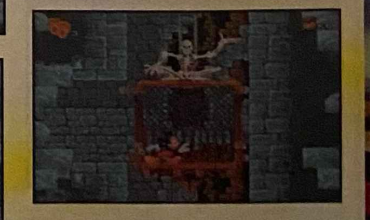






المرحلة الثانية -٥
المصعد

ميكي يركب المصعد واثناء ارتفاعه عن الارض يهاجمه هيكل عظمي من احد الدهاليز الصغيرة الموجودة بين الطوابق قافزا فوق سطح المصعد لمهاجمة ميكي.. في هذه الحالة عليك بقذف الكرات الزجاجية في اتجاه الهيكل العظمي.. وبعدها تأخذ قسطا من الراحة.







المرحلة الثانية-٦
درس الكيمياء

ابدأ عملية تسخين للجري ثم اقرع الباب وادفعه في اتجاه مختبر الدكتور المجنون.. لتتخط هذه المرحلة ضع الجرة اسفل البراميل كي تستطيع القفز فوقها لتصل الى مقبض الباب.. والآن أوقف ذراع التشغيل وأعدّ قنبلة التفجير لتقذفها لاسفل لفتح باب الخروج.. لتجد نفسك في مواجهة الدكتور المجنون.



المرحلة الثانية -٧
الدكتور المجنون

هنا يحاول الدكتور المجنون مهاجمتك بقذف انابيب الاختبار القابلة للانفجار.. لاتنزعج وواصل الهجوم وحاول قذفه بالكرات الزجاجية لتصيبه وكذلك حاول تفادي ضرباته.





لمرحلة الثالثة-١
صيد الغزلان

احدى المراحل ذات الارضية المتحركة.. بلوتو يحاول ان يكون يقظا باستمرار لمراقبة الغزال الذي يعترض طريق ميكي بصفة مستمرة في هذه المرحلة.. كن مستعدا للقفز فوقه في أي لحظة.. خذ حذرك فهناك بعض الصخور التي ستسقط عليك وأنت تتحرك، كما ستجد أن الاغصان تتحرك لتعوق حركتك.





المرحلة الثالثة-٢

الوعل الشارد

يجري ميكي بكل قوته بعيدا عن وعل مجنون يتعقبه في هذه المرحلة المجسمة والثلاثية الابعاد. حاول هنا جمع اكبر قدر ممكن من التفاح، وتذكر ان عليك القفز فوق كافة العقبات التي قد تصادفك اثناء السير.. والآن هل تخبرنا كيف تستطيع السيطرة على غزال لاتعرف اقدامه غير السرعة العالية.

المرحلة الرابعة-١

الشبح الوحيد



تبدأ خارج القصر المهجور، وليس امام ميكي سوى دخوله والأفضل أن يسقط داخل الفجوة الثانية لينجو من هجوم الاشباح، ويواصل السير ليدخل المرحلة المقبلة.. مسترشداً بكلبه الوفي بلوتو.

المرحلة الرابعة-٢

بيت الاشباح

مرحلة معتمة فالاضاءة فيها محدودة للغاية.. لاتخف من الاشباح التي ستظهر امامك وحاول القفز من فوقها او تجنبها.. تذكر ان عليك التحرك بسرعة عالية واجعل ميكي ينزلق على الدرج ويتأرجح بالعارضة، لكن خذ حذرك وانت تفعل ذلك فأي خطأ يعني أنك ستبدأ من جديد.

المستوى الرابع٣: الطريق الرطب

مرحلة صعبة حاول جمع كافة الكرات الزجاجية لأنك ستستخدمها في الضرب.. عندما تبدأ المياه في الارتفاع الى الطابق الذي يوجد فيه ميكي اجعله يقفز داخل البراميل ويتحرك بداخله ليحركه داخل الماء الذي يملأ الطابق..احذر الشبح الذي يركب الزورق فهو يحاول القاء ميكي في المياه ليغرقه.. اجعل ميكي يقترب من الدرج الضخم لتسلقه عند الوصول الى قمته ستحصل على المزيد من الطاقة.. بعد ذلك تشبث بالحبل وتأرجح في الهواء وحاول تفادي الشبحين.. وبمجرد التخلص منهما يكون هذا المستوى قد انتهى.



المرحلة الخامسة-١:

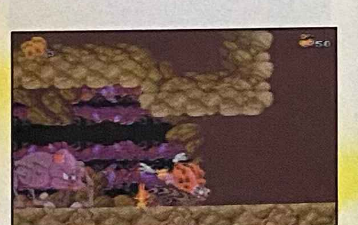
مطاردة الفاصوليا:



يبدو ميكي في هذه المرحلة بصورة مصغرة جدا، وعليه شق طريقه بخطوات صحيحة.. حاول تفادي الفأر الشرير وكذلك الفراشات والحشرات الاخرى التي تطير من حولك.. استخدم كافة الادوات التي تجدها امامك للدفاع عن ميكي.. وكذلك اذهب بالدلو الى مصدر تساقط المياه واملأه ثم اسق به النبات لينمو ويصبح احد خلفيات اللعبة.. خذ حذرك وانت تعبر البركة الى الجانب الاخر وتنهي هذه المرحلة.

المرحلة الخامسة-٢

تحت الارض







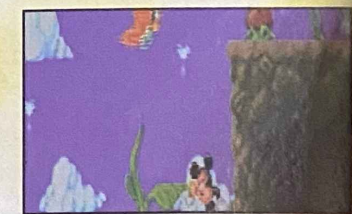


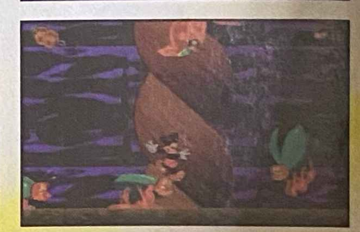
تجري الأحداث داخل حديقة تحت الارض.. ومهمتك التغلب على الحشرة العملاقة، لذا اجعل عينيك مستيقظة دائما.. فقد صمم هذا المستوى داخل تجاويف موجودة في باطن الارض.. احذر هناك عنكبوت ضخم يريد قتلك، فابتعد عنه ولاتجعله يلمسك واذا اقترب منك اجر بسرعة في اتجاه اليمين.. ثم احذر وانت تتفاداه لانك تقترب من الخنفساء الشريرة، حاول القفز من فوقها ثم واصل الركض، لأنك بذلك انتهيت من مرحلة طريق الاشرار.



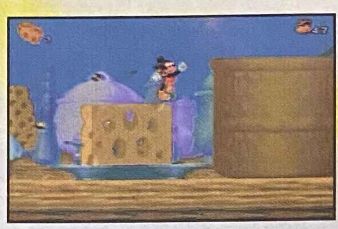
المرحلة الخامسة-٣

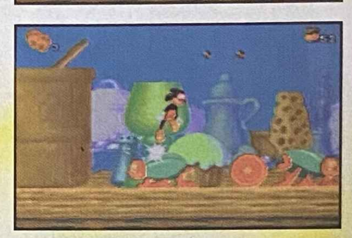
ضوء النهار مجدداً





ميكي يحاول غرس نبات الفاصوليا من خلال الوقوف فوقها لتنمو سريعا.. تذكر ان عليك تسلق نباتات الفاصوليا عندها تصبح في متناول يديك والاتجاه الى قمتها لتحصل على مرحلة الجوائز الاضافية.





المرحلة الخامسة-٤

المطبخ

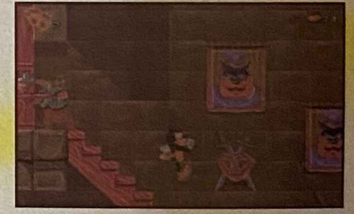
يكتشف ميكي مزيدا من المخلوقات الغريبة الشكل التي تشبه الحشرات مثل الفراشات العملاقة والخنفساء اضافة الى التنين الطائر.. فلاتنزعج وحاول فقط الابتعاد عنها لتنهي هذه المرحلة.

المرحلة السادسة-١

الامير والفقير

استخدم الصندوق الخشبي لتصل للشمعدانات المتدلية واجعلها تتأرجح يمينا ويسارا وأنت ممسك بها، بعد تجاوز هذا الجزء أصعد السلم نحو المكتبة مع الحذر من مباغتة الحراس، إنزل السلم الآن وتوجه نحو اليمين متجاوزاً الجرات الثلاثة لتنهي هذا الجزء.

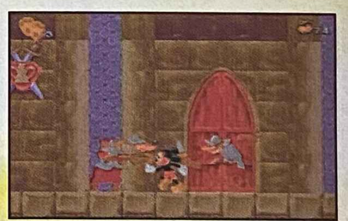


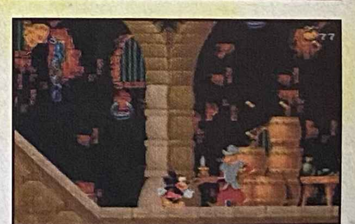


المرحلة السادسة-٢

الحريق

ميكي يحاول انقاذ الامير.. ستقابلك العديد من الفجوات المشتعلة فحاذر من الوقوع فيها او التعرض للشرر المتطاير منها.. حاول استخدام الجرة الموجود، على الجدران لاطفاء الحرائق.. لاتنخدع في الحراس لانهم مخادعون وسيحاولون منعك من الصعود.. اذا اقتربت من الرافعة اضربها بقوة من اعلى اليسار، ثم شق طريقك الى القاع في اتجاه اليمين.. وبهذا تنهي ذلك المستوى.



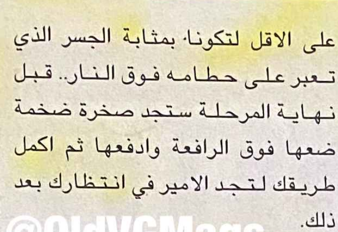




المرحلة السادسة-٣

انقاذ الامير

في هذه المرحلة عليك القفز لأعلى واسفل باستمرار، وكذلك اجعل ميكي يملأ البطة الكاوتشوك بالهواء، وشق طريقك من خلال الفجوات التي تجدها في طريقك، حاول التعلق بالسلسلة الموجودة على الحائط لتهدم فجوتين على الاقل لتكونا بمثابة الجسر الذي تعبر على حطامه فوق النار.. قبل نهاية المرحلة ستجد صخرة ضخمة ضعها فوق الرافعة وادفعها ثم اكمل طريقك لتجد الامير في انتظارك بعد ذلك.



المرحلة السادسة-٤

لاتحترق



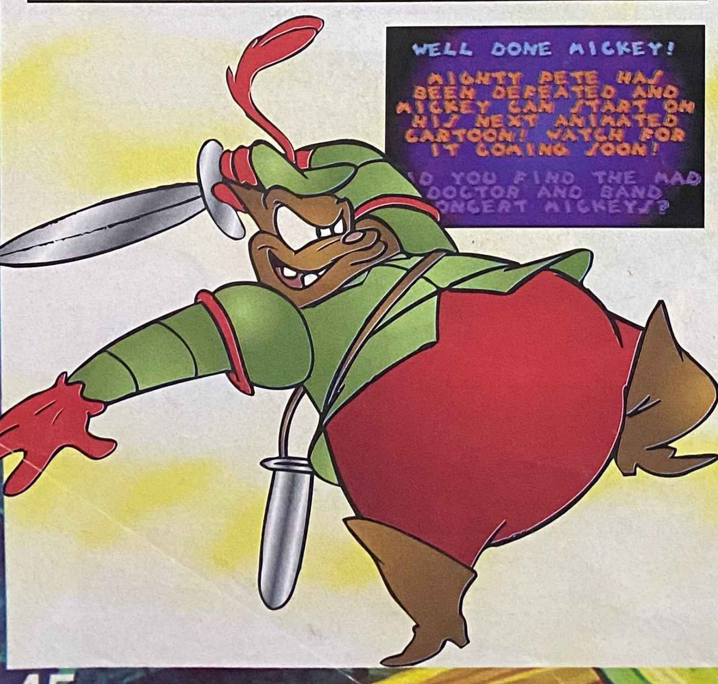
ستعاود الجري مرة اخرى، فهي مرحلة سهلة، أحتفظ بتوازنك وانت تعبر ألسنة النار. كلها خطوات وتنهي هذه المرحلة.



المرحلة السادسة-٥: الحارس الاخير

تسلق لأعلى القلعة وشق طريقك في اتجاه اليمين لتقابل الحارس.. وحاول دائما القفز الى الامام والخلف لتفادي ضرباته كما انك تحتاج تركيزا عاليا لتستطيع مراوغة الحارس.. لقد انتهيت الان من مراحل اللعبة.





FLASHBACK
فلاش باك

فلاش باك واحدة من أفضل ألعاب البلات فورم على جهاز سوبر ننتندو، هنا نقدم لك الحل الكامل للعبة، وتجد امامك خرائط المراحل كاملة مع كل المساعدات.

المرحلة الأولى

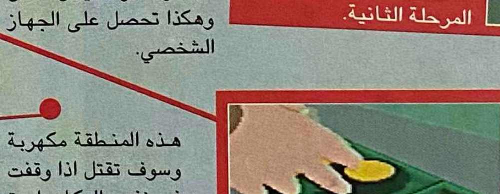


تبدأ المرحلة من هنا وأنت في حالة الارهاق وستجد مكعباً صغيراً بجوارك. ستبدأ بدون أي فكرة عن كيفية مجيئك الى هنا، وماهو اسمك أو أين أنت؟ مهمتك الاولى ان تحصل على المكعب وتبحث عن مايجري حولك حتى تستطيع التغلب على كوكب الأدغال.



التقط المكعب بالضغط نحو الاسفل وزر Y سوف ترى تسلسلاً صغيراً بعد ذلك اذهب الى واشنطن الجديدة وأبحث عن شخص يدعى «لان» ليكشف لك حقيقة المرحلة الثانية.

سوف تجد صخرة صغيرة ضعها على لوحة الضغط اما المصعد الواقع في اليسار فسوف يظل اسفل وهكذا تحصل على الجهاز الشخصي.





خذ الجهاز الى الرجل العجوز في اقصى اليمين وسوف يختفي تاركاً لك بطاقة 1D الشخصية، التي تفتح ابواباً امنية معينة، لكنك ستواجه لحظات عصيبة اثناء اللعب.

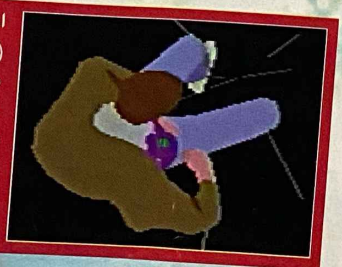
هذه المنطقة مكهربة وسوف تقتل اذا وقفت في نفس المكان لمدة طويلة. والجسر الموجود في المنتصف سوف يأخذك لأعلى.

لقد علقت في الكوكب من دون ان تعرف من أنت أو كيف جئت الى هنا، وهدفك الاول هو الحصول على المكعب الذي يفسر بعض الخلفيات عنك وعليك الذهاب الى واشنطن الجديدة وايجاد شخص يدعى (لان) وعليك ايضاً الحصول على بطاقة الجسر التي تسمح لك بالمرور فوقه وعدم السقوط في الهوة ويجب الحصول على بطاقة 1D والمال الكافي لشراء جهاز المقاومة للجاذبية وعندها سوف تدخل الى واشنطن الجديدة.



اشحن طاقتك بواسطة هذا الجهاز فهي خطوة ضرورية .. واحفظ مكانها من الخريطة للأوقات التي تواجه فيها مشكلة نضوب طاقتك.

قف بجانب حافة الحفرة واجعل وجهك ناحية اليمين .. والآن اهبط الى المنطقة القريبة منك دون ان تسقط من ثلاثة ادوار وتلقى حتفك واذا فعلت ذلك اهبط واطلق النار على الحارسين.



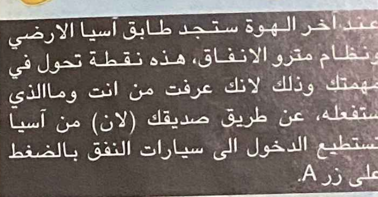
استخدم الخريطة لتعيين مكان البطاقات (خاصة التي في اعلى اليمين) لتشتري جهاز مقاومة الجاذبية من العجوز وعندما تحصل على ٥٠٠ بطاقة، تكلم مع البائع وسوف يعطيك الجهاز ثم اقفز ببساطة الى الفجوة .. في البداية سوف تهوي نحو الاسفل وستظن انك ميت لا محالة لكن الجهاز سوف يعمل ويجعلك تهبط بسلام وتنتقل الى المرحلة الثانية.



سوبر ننتندو
التقط الحجر هنا واستخدمه لتصرف انتباه الحارس عندما تقذف الحجر سوف يتجه الحارس نحو مكان وقوع الحجر وعندها تستطيع القضاء عليه.
الحارس يخبئ البطاقة التي تستخدم لتشغيل الجسر الذي في منتصف الطريق خلال المرحلة .. وقبل كل شيء يجب شحن البطاقة عند نقطة الطاقة.
يظل الباب مفتوحاً اذا حصلت على المكعب ولمست الجهاز الحسي للباب كن حذراً وشاهراً مسدسك.
اخطُ فوق زر الضغط الايمن ليهبط المصعد ثم اقفز نحو المصعد الآخر وتسلق الى المستوى الثاني افعل نفس الشيء للهبوط الى اسفل.
عليك الحصول على البطاقة، اذهب الى اقصى يسار الخريطة واحضر الجهاز الشخصي ثم خذ الجهاز الى العجوز المصاب هنا وسوف يختفي تاركاً لك بطاقة 1D. هذه البطاقة مهمة جداً في المراحل التالية. لكنك تستطيع استخدامها هنا في فتح باب أمني واحد فقط.
تجد حرف (E) عند نقطة الطاقة وهذا يمنحك فرصة شحن طاقتك وشحن بطاقة الجسر. حرف الـ (E) بالفعل مفيد في الخريطة لتعرف اماكن نقاط الطاقة..
اخيراً .. هذه البطاقة الاخيرة لاكمال الـ ٥٠٠ بطاقة. الآن تستطيع زيارة العجوز الموجود في منتصف المرحلة (الافضل لك تخزين وضعك اولاً ..) وتستطيع الانتهاء من المرحلة.
هذا الطابق سوف يجعلك تتحول الى بخار فوراً اذا وقفت طويلاً اركض الى الامام ليهبط المصعد ثم اركض الى الخلف بسرعة والآن اركض الى اليمين مع الضغط باستمرار على زر A لتقفز..
استخدم هذا المفتاح لفتح الابواب الامنية في اقصى اليسار. لفتح الابواب الاخرى استخدم بطاقة 1D
اذا سقطت من هنا فسوف تموت، عليك الوقوف في الجهة اليمنى ثم اركض واقفز الى اليسار للهبوط الى اسفل.
هنا .. اضغط على المفتاح حتى تغلق الحاجز الاشعاعي في اليمين ثم اقفز فوق الجهاز الحسي الذي في الطابق حتى تمنع الحاجز الاشعاعي من الظهور ثانية اذا ركضت نحو الحاجز مباشرة فسوف يختفي وانت معه ايضاً !!
يجب اخذ بطاقة الجسر الى هذا الجهاز الخاص بها ليصنع لك جسراً اشعاعياً تعبر بواسطته وسوف يعمل حتى نهاية المرحلة.
المفاتيح
S تدلك الى اماكن الضغط.
$ تحتاج الى جمع البطاقات المالية خلال المرحلة.
E نقطة الطاقة.. اشحن طاقتك او بطاقتك فيها.

عند اخر الهوة ستجد طابق آسيا الارضي ونظام مترو الانفاق، هذه نقطة تحول في مهمتك وذلك لانك عرفت من انت وماالذي ستفعله، عن طريق صديقك (لان) من آسيا تستطيع الدخول الى سيارات النفق بالضغط على زر A.

ابرز بطاقة 1D لتدخل الى نفق واشنطن الجديدة.



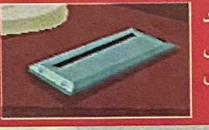
اجلس على الكرسي بعد القضاء على الشرطيين وتحدث مع «لان» لتكتشف ماضيك وسوف يعطيك «لان» مجال قوة شخصي.

ادخل «الفيوز» هنا لتستدعي المصعد وتدخل.

آسيا

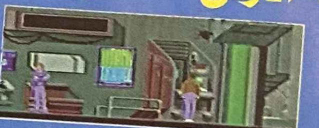
انحن حالما ينفتح الباب وتأكد من وجود مسدسك، اقض على الشرطيين وقتما تستطيع اخرج من الشاشة ثم عد مرة اخرى.

يستحيل القفز هنا الا باستخدام طريقة معينة: اتجه اقصى اليمين ثم اركض الى الحافة وقبل ان تسقط اضغط زر القفز مرتين وبسرعة.



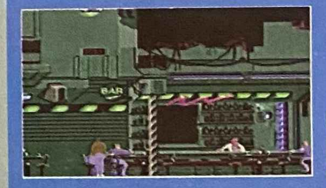
لفحص زر المصعد يجب اولا القضاء على الحارس والحصول على «الفيوز».

المهمة الأولى



هنا تأخذ طرداً من المحل في آسيا وتسلمه الى مكتب السفريات في افريقيا مشكلتك الوحيدة هي وجود شرطي بانتظارك خارج مكتب السفريات، استخدم مجال الطاقة لتنحرف رصاصة عدوك عنك ثم اطلق عليه ثلاث مرات بعدها سلم الطرد الى المكتب.

المهمة الثالثة





هذه المهمة كثيرة التعقيد. اذهب الى اميركا وتكلم مع أول شخص في الحافة عن بعض الاخبار. ثم قم بزيارة الى الشرطي (فوق) بعدها اذهب الى اعلى يسار الخريطة لتتحدث مع المخبر. سيحاول شرطي ان يطلق النار عليك، اذن احم نفسك باستخدام مجال الطاقة ثم اقتل الشرطي في الخطوة الثانية للحصول على المفتاح وأدخل الغرفة السرية.





المهمة الثانية



مهمتك هي مرافقة هذه الشخصية الهامة الى المختبر في منطقة الحصار (فوق). تحتاج لايجاد المفاتيح الكهربائية لفتح الابواب والقضاء على اي شخص يريد الحصول على الشخصية الهامة (بسيطة).

اذهب الى هذا المكتب وعندما تقابل المدير (الشباك B) اعطه بطاقة 1D للحصول على رخصة العمل ثم اذهب الى اوروبا.



افريقيا

اضغط هذه المفاتيح لفتح البابين العلويين، لكن انتبه !!

في مرحلة افريقيا ستجد المكاتب التي يمكنك الحصول على رخصة عمل منها.. تحتاج الى التحدث الى الشخص الذي في امريكا ليفتح لك الباب افريقيا تحتوي على المهمة الاولى والمنطقة المحاصرة للمهمة الثانية.

اعبر فوق الحائط الاول مع مجال الطاقة ودع المجال يعمل ليستوعب الرصاصة الاولى ثم انتقم وخذ المفتاح والمس الجهاز الحسي حتى يفتح لك أحد الابواب الموجودة في اعلى ثم اقض على الحارس الاخير.



اذهب الى اقصى اليسار، وتسلق، وبسرعة اخرج مسدسك واطلق النار على الكرة الفضية. اذا اخفقت فسوف تصعقك الكرة بمحول كهربائي .. والآن اصعد اعلى الرصيف الايمن واقض على الكرة الثانية ليفتح لك الباب..

هنا المختبر وتنتهي مهمتك. دع الشخصية الهامة تمشي اليه. ثم توقف لتنتقل الى المهمة التالية.



امريكا

تحدث الى آخر شخص في الحافة حيث تجده جالسا على طاولة ..

امريكا هي البيت لكل الحانات الاميركية !! تحدث مع صاحب الحانة عن معلومات من «لان» وسوف يدلك على الشخص الغامض الذي يعرض لك بطاقة 1D مزيفة للدخول الى لعبة «برج الموت» لتكسب تذاكر العودة الى الارض، الخبر السيء انه يريد منك ١٥٠٠ بطاقة مالية لأخذ البطاقة المزيفة ويجب ان تعمل للحصول عليها. اذهب الى افريقيا للحصول على رخصة عمل.

هنا ستقابل المزيف اعط هذا الشخص ١٥٠٠ بطاقة مالية وسيزودك بالبطاقة المزيفة.

لقتل الآلي في هذا القسم، اضغط مكانك عند جهاز الحفظ وأمش الى الرصيف الاول وادخل الشاشة الثانية بالقرب من الحافة، الآلي الاول سيهاجم، استخدم مجال الطاقة لتحتمي من رصاصاته، ثم استمر في اطلاق النار عليه، عندما يختفي عد الى الشاشة الاولى ثم واجهه مرة اخرى.

هنا حيث ينتظرك الشرطي الشرير تحدث معه اولا ثم اقض عليه لتحصل على المفتاح.

المهمة الرابعة

اقفز فوق هذه الحفرة ثم ابدأ الركض، اضغط لأسفل وتدحرج حتى لاتصيبك الموجات الكهربائية الخضراء.

اركض هنا ثم اضغط لتبتعد عن الشاشة ثم تسقط.

لتكتمل مهمتك انت في حاجة لادخال القطعة في المفاعل النووي، قف اقصى يمين المفاعل واضغط زر B.

في هذه المهمة ستزور مركزاً متكاملاً حيث يوجد عطل في المفاعل النووي المغروس في مولد المدينة الكهربائي وسينفجر في ٦٠ ثانية ! تسلح بالقطعة الجديدة للمفاعل النووي، تشجع وأركض بين الاطلال لتستبدل القطعة الجديدة.

اذا أردت ادخال القطعة في المفاعل. قف في أقصى اليمين واضغط B وإلا سينفجر.

اوروبا

ادخل البطاقة داخل الجهاز لتستطيع الحصول على صورتك !!

اوروبا المدخل الى لعبة «برج الموت» وحيث يجب ان تحاول الحصول على عملك. ومحور العمل هو التزود بالوقود الاضافي من نقطة الطاقة، ونقطة الحفظ (لأنك دائماً ستعود الى حيث نقطة الحفظ) هي حجرات العمل حيث تستطيع اختيار مهمتك التالية. اوروبا مليئة بالمخاطر التي يجب عليك ازالتها.

Object:
Receipt of parcel at the Spaceport (Station Asia) and transportation to Titan (Tall ...) (Station AFRICA).
Salary:
100 credits.

اضغط Y لتنظر الى مهمتك التالية التي ستقوم بها، بعد قراءتك للإرشادات ادخل بطاقتك ليتم تسجيلها ضمن المهام التي قمت بها.

تدلَّ من قمة الرصيف، ثم انزل لأسفل واقتل الحارس واحصل على المفتاح لتفتح الباب الاعلى.

لتفتح الباب الالكتروني الارضي (فوق) يجب عليك اولا التسلق الى هنا.

استخدم المفتاح الذي وجدته (فوق) لفتح هذا الباب واوجد طريقه.

اقتل الحارس هنا ثم ارجع الى الخلف قليلا ثم اركض واقفز من فوق القنبلة الى الرصيف المقابل واحتم بسرعة بمجال الطاقة لتوقف رصاصات العدو ثم اقض عليه؛ والآن احصل على هدفك في الطابق السفلي.

خذ الصخرة من اليمين ثم اضغط لأسفل وB وضعها عند الجهاز الحسي للباب حتى يجعله مفتوحاً طوال الوقت. احذر من السقف !!

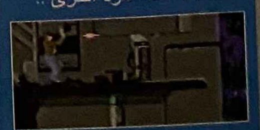
انزل الى هنا من اجل المفتاح الذي في يمين الغرفة الواقعة في منتصف المجمع.

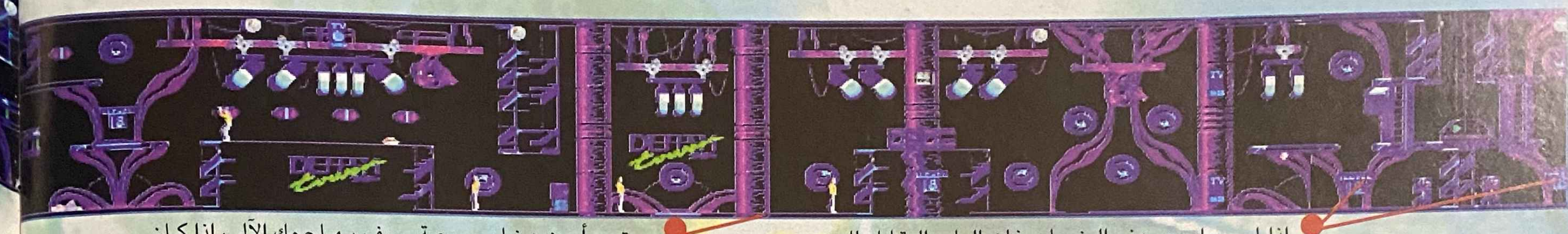


استخدم المفتاح الذي وجدته لفتح هذا الباب الاخير واطلق النار على الكرة الفضية.

المهمة الخامسة

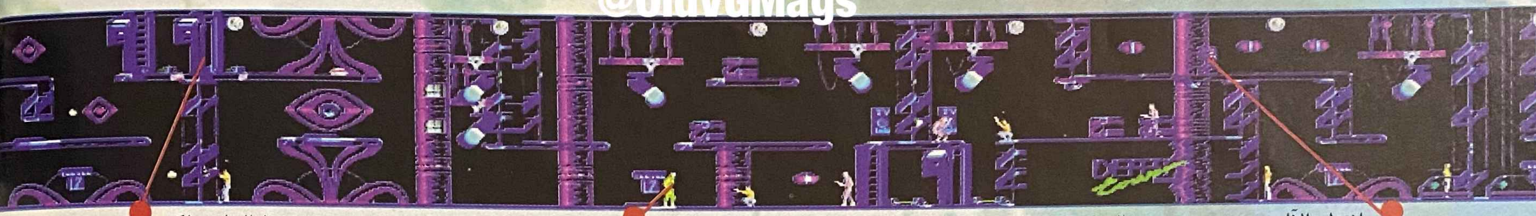
المنطقة محاصرة وهي المهمة الاخيرة .. مهمتك الآن القضاء على كل الاعداء المختبئين هنا واجعل المنطقة آمنة مرة اخرى ..





اذا لمست احدى هذه المنصات فان الباب المقابل لك سوف يفتح، وبامكانك النجاة اذا عدت من نفس الطريق وتتجه الى الجهة الاخرى .

ستبدأ من هنا وبسرعة سوف يهاجمك الآلي، اذا كان تصويبك جيداً فسوف تستطيع اصابته في مقتل ..

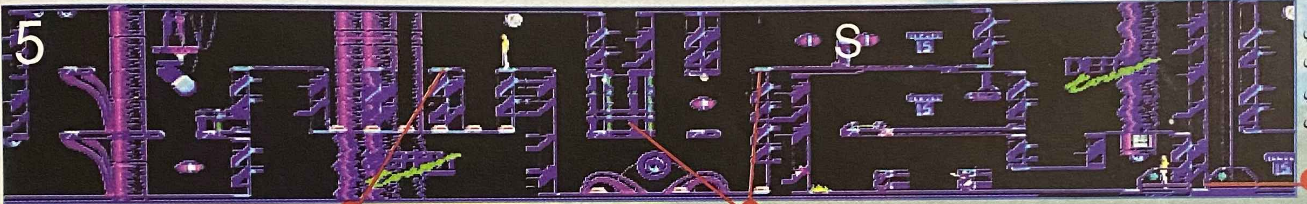


انتظر الآلي حتى يبتعد عن الشاشة ثم المس المفتاح ليفتح لك باب الطابق واركض من خلاله الى اليسار حيث يمكنك مقاتلته هناك .

اذا وقفت على الرصيف العلوي، سيحاول الآلي التسلق خلفك، انحن ثم اطلق عليه النار .. بسيطة ..

قف على لوحة الضغط حتى تفتح هذا الباب، لكن انتبه من الكرة الفضية الموجودة في الجهة الاخرى تذكر ان عليك حفظ مكانك هنا.

تابع طريقك وبسرعة اطلق النار على الآلي المواجه، احذر من السلك الاشعاعي الذي ينشط مسدس الليزر .



الشرطيان اللذان يتتبعانك ويطلقان النار عليك، استخدم مجال الطاقة لاستيعاب طلقاتهم ثم اقض عليهم.

تعلق بالرصيف من الجهة اليمنى وانزل الى أسفل. ثم اقفز فوق القنابل الملقاة على الارض وتسلق الرصيف الثاني واركض الى اليسار واضغط زر A.

هناك جهاز حراري في هذا الطابق وبمجرد لمسه سيسقطك فوق سلسلة من الالغام. ستفقد اثنتين أو ثلاثا من نقاط الطاقة لديك ..

عند وصولك الى الارض ستعرف ان الشرطة اكتشفت تزويدك بطاقة 1D وسيحاولون القبض عليك، بعدما انضم حشد من الطيارين الى الشرطة في محاولة القبض عليك او اطلاق النار عليك مباشرة، وليس لديك فرصة اخرى سوى الحرب .. احذر من الطلقات الهمجية وحاول ايجاد مخرج بعيد عن الاحتمالات !!

المرحلة الرابعة

هذا المصعد ينقلك الى القاعدة، اطلق النار نحو الشرطي عد واطلق النار بشكل متواصل نحو الكرة الكهربائية، و استعمل مجال الطاقة لايقاف رصاصات الشرطي.

هناك اكثر من شرطي لتهزمهم، فقط اعبر هذا الباب حتى تستطيع التوجه الى محطة التاكسيات، اضغط زر Y حتى يقف لك احدها ليأخذك الى مخبأ النادي الليلي..

تقابل شرطياً عند المصعد واثنان آخران هنا، ربما تحتاج الى التزود بالوقود ولكن لتصل الي الطاقة ستخوض معركة فكن حذراً.

استخدم المصعد حتى تتسلق فوق المصباح الكهربائي ثم اطلق النار على اللوح الزجاجي لتحصل على مفتاح الباب الواقع في اقصى اليمين.

استخدم المفتاح الذي وجدته في اقصى اليسار لفتح هذا الباب (فوق)، وعندما تصل الى الممر السري (تحت) اقفز فوق المصباح الكهربائي لتلمس المفتاح وسوف يتحرك الحائط ويصلك المصعد ..

لتحطيم النقطة الامنية انتظر العصا الهوائية لتصعد الى اعلى ثم اطلق عليها النار، اضغط المفتاح لتغلق حاجز الاشعة في المستوى الاسفل.

استخدم الركض ثم القفز لتثب فوق الارصفة العالية ثم استخدم المسدس لتحطيم الباب الزجاجي (فوق) لتدخل الى النادي المقفل ..

برج الموت

ثمانية مستويات تعتبر اختبارا لمهارتك: ابواب مفخخة، قنابل برقية، رجال آليون ومسدسات ليزر .. وكل المخارج مغلقة بواسطة ابواب اتوماتيكية .. نحن معك وسنساعدك بالخريطة التي امامك لنوضح لك اماكن المفاتيح الصحيحة.. لكن في بعض الإوقات عليك القضاء على اي شئ في المرحلة لتفتح لنفسك مخرجا.

للدخول الى لعبة برج الموت، عليك العمل من اجل المال للحصول على الاوراق المزيفة من الشخص الموجود في امريكا، ثم تذهب الى اوروبا وتسلم الاوراق الى المرأة االموجودة في المكتب ..
سوف تنتقل فوراً الى المستوى الثامن في اللعبة وعليك القضاء على كل المشاركين للحصول على التذاكر المجانية للارض .. انه وقت بدء المعركة ..

قبل كل شئ اضغط هذا المفتاح لتجد الباب الايمن يفتح، فهو المخرج، وعليك الذهاب خلال الطريق الى اليسار لتهرب ..

للحصول على نقطة الطاقة الموجودة بأعلى عليك الركض الى الامام عبر مسدسات الليزر وتدحرج إلى تحت عندما تلمس الاجهزة الحسية، والآن تسلق الرصيف واطلق النار على الآليين .. الذين ينتظروك في الجهة الاخرى .

اركض خلال الاجهزة الحسية في هذه الغرفة، سوف ينحرف الطابق ويسقط، ألغام قريبة تنتظرك !! بالاضافة الى موت محقق ..

استخدم محطة الشحن لتحصل على كل طاقتك والآن تستطيع العودة للمرحلة لتقاتل من جديد.

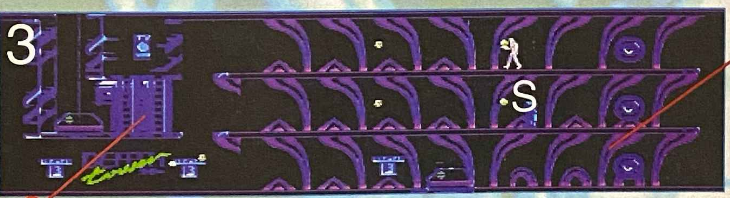
اطلق النار على الجهاز الحراري لفتح الباب ثم اذهب الى القاعدة وامش خلال القنابل، ثم. اشحن طاقتَك.. لتبدأ المرحلة الثالثة بكامل طاقتك .

انحن هنا وانتظر الآلي ليتسلق، الآن اَطلق سلاحك وسوف ينفجر مع القنبلة التي تقضي عليه ..

اقفز اولا فوق الجهاز الحسي ثم اضغط المفتاح ليفتح الباب الايمن، ثم افتح الباب الاول و اطلق النار على الآلي . وبذلك تستطيع الهروب الى جهة اليمين.

للوصول للمستوى الثاني، اقض على الآلي الاول، استَخدم مجال الطاقة لتحتمي من طلقاته وبعد اربع طلقات منك سوف ينفجر ، لكن عليك القضاء على الآلي الثاني في نفس الطريق.

بعيداً عن منطقة دوريات الآليين، تحلق الكرات الكهربائية دائماً بين الطوابق، تسلق ثم اطلق النار عليها بسرعة ثم اعبر خلال الرصيف لتواجه الآليين وتقضي عليهم وهكذا في كل رصيف ..

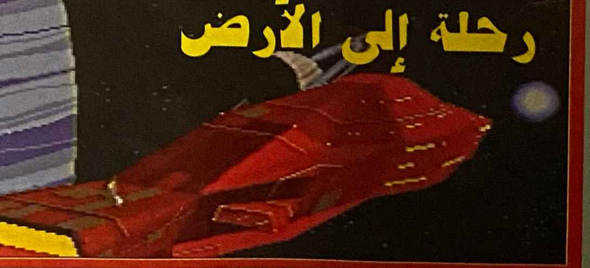


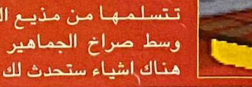
عليك تدمير جميع الكرات الفضية وجميع الآليين. وننصحك بالعودة الى المستوى الرابع للتزود بالطاقة والعودة لمحاربة الكرات والآليين، استخدم نقطة الحفظ لتتجنب العودة الى المرحلة الخامسة .



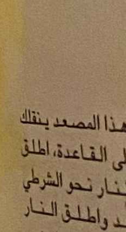


في هذه المرحلة تجد شرطياً لتهزمه قبل حصولك على التذاكر المجانية. وذلك بالتدحرج يميناً ويساراً ، استخدم مجال الطاقة. اعد هذه الطريقة اربع مرات.





اخيراً .. هزمت كل الاعداء وتستحق التذاكر المجانية التي تتسلمها من مذيع البرنامج وسط صراخ الجماهير !! ولكن هناك اشياء ستحدث لك ؟؟

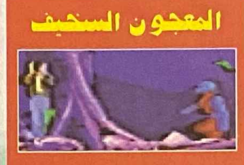




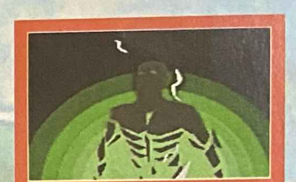


من مكانك الذي تختبيء فيه (في فتحة التهوية) سوف تسمع مصادفة حديث الغرباء عن تدمير الارض، لسوء الحظ، سوف تسقط فتحة التهوية وسوف يكتشفونك! عليك الآن الهروب من هذا السجن والعودة مرة اخرى الى أرض الغرباء.

المعجون السخيف

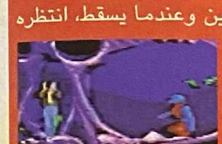


هذه المخلوقات الغريبة مذهلة! حيث تستطيع التحول الى أي شكل والالتصاق بأي سطح، الشئ الوحيد الذي يوقفها اطلاق الرصاص على رؤسها.



استخدم القفز او جهاز الاستقبال للمرور عبر حاجز الأشعة المميت، احذر من الفأر المتفجر فوق.

لتهزم الحارس تدحرج يساراً ويميناً ريثما يتوقف ويقف باستقامة، الان اطلق النار عليه مرتين وعندما يسقط، انتظره حتى يتوجه اليك ثم تدحرج مبتعداً عن الطريق، اعد هذه الطريقة لهزيمة الحراس الذين يحتاجون الى اربع او خمس ضربات حتى يتم تدميرهم..



هذا المفتاح سوف يفتح الباب الايسر، لكن يجب القضاء على الحارس الموجود فوق الرصيف اولاً. اذا حاولت الهرب سوف يتتبعك إلى أى مكان.

تسلق وستحصل على ضربة من مسدس الليزر ثم اقذف التلي بورت الى اليسار.

المرحلة الخامسة - ١:

سوف تجد يوميات العالم البشري المقبوض عليه، انها تخبرك كيف تدمر الكوكب مع هذه القنبلة التي حصلت عليها منه.

الجهاز الحسي بأعلى سيفتح لك الباب في المنتصف، لكن احذر الحراس الذين يتتبعونك، ابتعد عن مسدس الليزر في اعلاه ثم احصل على المفتاح الذي يحرسه الغريب في اليسار، استخدم نقطة الطاقة لتشحن طاقتك.

المس هذا المفتاح الاعلى ليفتح لك الطابق، ثم اطلق النار لتفتح الباب في المنتصف.

مع فتح الباب، الحارس سوف ينتظر هنا، اركض بسرعة ثم اقفز.

التقط الحجر في هذا الركن ثم تدحرج تحت الآلة الخضراء في اليسار، الآن انحن واضغط تحت وأيضا زر Y ليضع الحجر على الجهاز الحسي للباب حتى يجعله مفتوحاً طوال الوقت.

حالما تفتح الباب، ويصاب العالم البشري بواسطة الحرس، فسوف يعطيك القنبلة.



للوصول لأسفل، قف في اليسار والتفت الى اليمين، اقذف التلي بورت لتنتقل حيث يستقر.

اقذف جهاز الاستقبال هنا ثم (تلي بورت) نفسه للوصول لهذا المستوى

استخدم المفتاح الذي وجدته بالاسفل للدخول ، ستحصل على كلمة السر التي تضمن لك الرجوع الى نفس المرحلة عند الحاجة.

هذا الباب يفتح حالما ترمي القنبلة في قلب الكوكب، ادخل واركض بسرعة قبل مضي الوقت واضغط الى فوق عندما تصل الى ركن الغرفة.

اقتل الحارس (استخدم مجال الطاقة لتتجنب طلقاته) ثم قف في اليمين واطلق النار على الدماغ عندما ينكشف، انحن بعد ذلك حتى لاتصيبك طلقاَت الليزر.



للابتعاد هنا وتجنب النمر الغريب، انتظر حتى يذهب الى الجهة اليسرى ثم انزل وبسرعة اطلق عليه النار لتسقطه قتيلاً.

هذه مرحلة كوكب الغرباء الاخيرة اصعب واعنف المراحل حيث تجد حشوداً من الحراس الغرباء على طول الكوكب، وهدفك الاول هو الوصول الى اعماق الكوكب وايجاد طريقة لتحطيم الغرباء، انت محظوظ، هناك عالم بشري صنع قنبلة تضمن لك دمار الكوكب وازالته من الوجود..

انا متعب جداً من كل هذا ..





بعد ركوبك السفينة الفضائية وهروبك من الكوكب، فأن الكوكب سينفجر الى اشلاء، انت هربت في الوقت المناسب ولكنك وجدت نفسك في الفضاء المجهول، فلا يوجد لديك شيء تفعله سوى الاستلقاء والانتظار فربما يأتي أحد ما ويلتقطك!!

هـذا المفتاح سوف يفتح لك الباب الموجودة بأعلى بسرعة ويكون باستطاعتك الدخول الى القسم الثاني.

تستطيع الوصول الى نقطة الحفظ لتحفظ مكانك ونقطة الطاقة، ولكن عليك ان تكون على يمين باب المصيدة وتقفز الى اليمين

اقفز فوق هذا اللغم الارضي وسوف يظهر لك الحاجز الاشعاعي في اليسار وتابع تقدمك الى الامام.

بقية المرحلة الرابعة ـ١



استخدم المفتاح من الغرفة السفلية لفتح هذا الباب لتستطيع الوصول الى القسم الاخير من هذه المرحلة.

حالما تدخل هنا سيظهر حاجز اشعاعي ضخم يتحرك نحوك محاولاً تحويلك الى بخار، اقض على الكرة الكهربائية في آخر الغرفة لتفتح لك الباب لتدخل بعيداً عن الحاجز الاشعاعي وسوف تسقط داخل فتحة التهوية.

عندما تصل هنا، ستظهر كرتان كهربائيتان تهاجمانك. اطلق النار عليهما ثم اقض على الحارس للحصول على المفتاح.

انزل الى هنا وتجنب مسدس الليزر والمس الجهاز الحسي الموجود في الركن لتغلق الحاجز الاشعاعي.

تسلق الى هنا واقض على الكرة الكهربائية اضغط على الزر لتفتح الباب في اليمين.

احصل على المفتاح الموجود هنا للباب في اليمين تستطيع اغلاق الحاجز الاشعاعي ..



هذا جهاز (التلي بورت) اذا قذفته في الحفر العميقة، او حتى خلال الحاجز الاشعاعي، فانك تستطيع الانتقال الى حيث يستقر جهاز الاستقبال بواسطة جهاز التحكم.



هذا هو جهاز التحكم بالتلي بورت الذي تستخدمه لتنتقل الى حيث استقر جهاز الاستقبال، وهو جهاز ممتاز للوصول الى اعمق الحفر وتستطيع بواسطته الانتقال عبر حاجز الاشعاع.

تبدأ المرحلة بدون المسدس والحراس يطلقون النار نحوك، استخدم مجال الطاقة لتحتمي من الطلقات واركض من خلالهم الى هذه النقطة حيث تجد مسدسك ملقى على الارض والان اقض على الحارس.

اصعد الى فوق بهذا المصعد وابلغ مكان الجهاز الحسي لتفتح الباب الاسفل.

المرحلة الرابعة ـ٢

بعد وقوعك في فتحة التهوية الموجودة فوق الاشرار الذين ينفذون مؤامرة تحطيم الجنس البشري .. وانت مازلت مسجوناً .. لكن أحد الحراس يكتشف وجودك فيقرر القضاء عليك حفاظاً على سرية المؤامرة.. أنت بائس فعلاً الآن بدون مسدسك .. ولكن مازال لديك بعض الحظ فما زال لديك مجال الطاقة لحماية نفسك.

هذه الغرفة صعبة جداً فأمامك ثلاثة حواجز اشعاعية تظهر وتختفي (انزل الى الحفرة) لكن كرة كهربائية تنتظرك في الحفرة الاخيرة، اقذف جهاز الاستقبال حتى تدخل عالم الغرباء.

اقض على الغريب هنا لتفتح البابَ وتدحرج اسفل الدهليز الى اليمين ثم الى اليسار.

تحتاج الى القضاء على الدماغ المسيطر الموجود اقصى اليمين، سيفتح لك الباب، تستطيع الهبوط الى الاسفل بواسطة المصعد الى القلب الثاني للكوكب، ثم فوق الحارس الاخير.

كلمات السر

المرحلة الثانية	JWLYX
المرحلة الثالثة	RSVP
المرحلة الرابعة	DXCPT
المرحلة الخامسة	SLLM
المرحلة السادسة	ZTHRK
المرحلة السابعة	CRLQNX



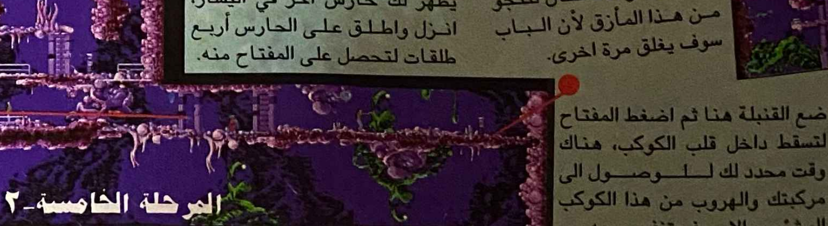
لتقتل هذا القلب، اقض على الحارسين، ثم تسلق الجانب الايسر، اطلق النار على القلب، ثم انزل واقض على الحارسين مرة اخرى ثم تسلق الجانب الايمن واطلق النار على القلب (اعد هذه الطريقة ثلاث مرات).

هنا توجد آلة تهدف الى تفجير رأسك الى اشلاء، حالما يصعد المصعد الى فوق اركض وانحن لتفاديها.

التقط الفأر المتفجر هنا وسوف يظهر لك حارس آخر في اليسار، انزل واطلق على الحارس أربع طلقات لتحصل على المفتاح منه.

المس الجهاز الحسي لتدخل هنا، ثم اقتل الحارس الغريب واحصل على المفتاح وقف تحت جهاز الانتقال لتنجو من هذا المأزق لأن الباب سوف يغلق مرة اخرى.

المرحلة الخامسة ـ٢



سوف تفتح لك الابواب اذا قضيت على القلب (انظر فوق) والباب الذي في اليسار سيغلق.

سوف يهاجمك حارسان، تدحرج الى اقصى اليسار ثم اطلق النار على اي حارس منهما وعندما يقف واصل التدحرج نحو اليمين واليسار حتى تقضي عليهما.

ضع القنبلة هنا ثم اضغط المفتاح لتسقط داخل قلب الكوكب، هناك وقت محدد لك للوصول الى مركبتك والهروب من هذا الكوكب المشؤوم والا سوف تنفجر معه.



الحل الكامل ٣
قريباً
سوبر ننتندو
ميجا درايف
ايرث ورم جيم
EARTHWORM JIM
سونيك سبين بول
ميجا درايف
@OldVGMags

بعد انتشار الموت الاسود وموت مايزيد عن ٥٠ مليون شخص من العدل القول ان الفئران لم تكن مثار كثير من الحب. انظر الى كلمة «فأر» في اي قاموس، ولن تجد انه يوصف بانه جذاب وفاتن، ولكن روكي القارض ليس مجرد فأر عادي، لكنه فأر له موقف، او ان شئنا الدقة، موقف مصفف الشعر، وهذه القطط الضالة التي يشابه بعضها بعضا لها مهمة واحدة في هذه الحياة، ان تأكل اكبر كمية ممكنة وان تبقى على تسريحتها سليمة، يقبض سام «هارموني» هيكمان على علبة مليئة بالفئران ويتساءل عما اذا كان هناك فأر واحد لايستحق ان يتم سحقه•

روكي رودنت
Rocky RODENT

بالنسبة لفأر، فإن روكي ضخم الى حد مقلق وفي الواقع انه بحجم الانسان، أليس هذا امرا مقلقاً بالنظر الى بعض الناس الذين اعرفهم! وحتى يمكن ان نعطي الفأر فرصة عادلة فان لهذا الفأر مهمة عمل، فهناك صاحب مطعم محلي تم اختطاف ابنته ومن يأسه ذهب الى روكي كي يساعده، وقد وعد بأنه – روكي اذا استطاع انقاذ ابنته فسوف يتناول وجباته مجانا في مطعمه، وهي صفقة رابحة، بالنظر الى تفكير القوارض بالطبع• ولكن وللاسف، بالرغم من أن اسم روكي ينطوي على اكمل صور الابطال الشجعان، الا ان بطلنا ذو الانف المستدير يعاني قليلا من الضعف اذ ليس لديه سلاح الا شعر ناصيته! وهذا العرض الرائع لقوة بخاخ الشعر يعطي روكي قوة خارقة والقدرة على رفع نفسه والقفز فوق الاسوار، وبدون هذا البخاخ لافائدة منه على الاطلاق، وبوجوده يمكنه تدبير هجوم واحد فقط قبل ان يقع مغشيا عليه ويفارق الحياة، وهي بداية سيئة ان وجدت• الخلفية بسيطة الى حد مروع، كما ان اللعبة مملة، بل ان روكي نفسه كسول وبطيء، هناك قوة واحدة ينبغي ايجادها.. تلك هي – بخاخ الشعر – وهي لاتظهر الا في مناسبات نادرة• كما ان الامور لاتتحسن ابدا متى بارحت مستوى الافتتاح السهل بل على العكس انها في الواقع تزداد سوءاً وتوضح المقدمة المملة الخاطفين وهم يحشرون الابنة داخل السيارة وحالما يختفون من الشاشة يقوم السائقون الآخرون بجهود مضنية لسحق روكي وتسريحته البوهيمية ليبدأ القفز فوق السيارات كنوع من المرح، ولكن تكرار هذه الحركة التي بدت مسلية في المرة الأولى يفقدها أهميتها وهكذا تستمر القصة حتى تصبح سمجة• ابتعد عن هذه اللعبة مالم تكن محبا لمعاقبة نفسك•

نصيحة

في اي وقت تجد فيه علبة هدايا اقفز عليها فورا، فهي تحتوي على مثبت شعر يمدك بالطاقة. (هذا النوع من الاسلحة نادر ومواقعه متباعده)





فوق: روكي يكافح فوق الشاحنة محاولا المرور من فوق الذهب الذي يتدفق من انابيب الشاحنة، انها من الاماكن المزعجة في المرحلة•

تحت: في نفس المرحلة يجد روكي مثبت الشعر الذي يمده بالقوة فوق السيارة المسرعة•





فوق: يجمع روكي الطاقة عن طريق جمع هذه الفواكة والخبز

تحت – يسار: يجد روكي فتاته مخطوفة بواسطة فأر اخر•

تحت: المزيد من الكلام وهذا يجعل اللعبة بطيئة جداً•



HOLD IT RIGHT THERE! LET THE GIRL GO!

روكي رودنت

ROCKY RODENT

المبرمج :	ايرم
الذاكرة :	٨ ميجابايت
عدد اللاعبين :	١
عدد المستويات:	واحدة فقط
إمكانيات :	معدومة

التحكم

▲	غير مستخدم
▼	انحناء
◀	تحرك يساراً
▶	تحرك يميناً
X	غير مستخدم
Y	اقفز
A	غير مستخدم
B	غير مستخدم
L	غير مستخدم
R	غير مستخدم

مزايا: من الصعوبة وجود شيء يستحق التعليق عليه.
الجرافيك لابأس به، والتسلية بدائية، ربما تكون مسلية بعض الشيء.

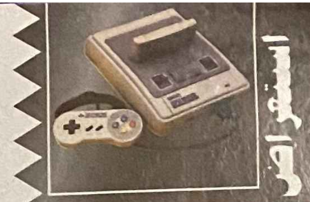
عيوب: الجرافيك مع تكرار المشاهدة يصبح سخيفا ومضجرا والصوت فظيع والتسلية مملة وسخفية جدا.
اللعبة بكاملها قديمة الطراز ولايوجد بها شيء جميل حتى نكافأها عليه•

الجرافيك	٪٦٠
الصوت	٪٤١
التسلية	٪٤٨
التحدي	٪٤٣

التقدير النهائي

٪ ٤٤

• انها افضل وسيلة للانتحار للذين يئسوا من الحياة، لعبة روكي رودنت من وسائل القتل البطيء•



انتقام الامبراطورية

THE EMPIRE STRIKES BACK

بعد الاوبرا الكلاسيكية «حرب النجوم» قدم المخرج السينمائي الشهير (ارون كشنر) فيلمه الشهير «هجوم الامبراطورية» والامبراطورية هنا سفينة فضاء او بالاحرى مدينة فضاء هائلة قدم من خلالها (كشنر) رؤية قاتمة وحادة لصراع الخير والشر تعلن فيها رياح «هوث» العاصفة عن وصول الة الحرب الامبراطورية التي لاتقهر. وفي نهاية الفيلم نجد ابطاله ممزقين روحاً وجسماً، فهل تستطيع (لوكاس ارت) لتطوير الالعاب نقل هذه الصورة المعقدة على شريط العاب وهل يستطيع محلل الالعاب العظيم (اسامة الهندي) نقل هذه الصورة على صفحات العاب الكومبيوتر!

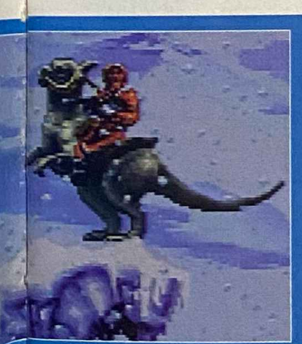
امباير سترايك باك (اسم الفيلم واللعبة بالانجليزية) تقوم على نفس فكرة اللعبة والفيلم السابقين والناجحين ايضاً حرب النجوم فهي لعبة قتال ورماية في فعناء رحب لأعداد لاتحصى من المركبات والاجسام الفضائية معتمدة على قوة ١٢ ميجا بايت لرسوم وخلفيات مذهله. الموسيقى التصويرية رائعة صممها (جون ويليامز) المنتج الموسيقي بنظام FX الصوتي المتميز ومن الاصوات التي تجعل الدماء تجري في عروقك ونبض التحدي يزداد في داخلك .. صوت (تمايدر) الذي يخاطبك بتحد لمنازلتك عندها ستشعر ان (تمايدر) بالقرب منك وذلك لقوة المؤثرات الصوتية ومن مميزات اللعبة التي لن تستطيع الاستغناء عنها نظام (الكلمات السرية) وتوجد بها ثلاث تكملات للعبة تسهل عليك الرجوع الى المرحلة التي توقفت عندها وحين تنتهي هذه التكملات سوف تجد الكلمة السرية ..

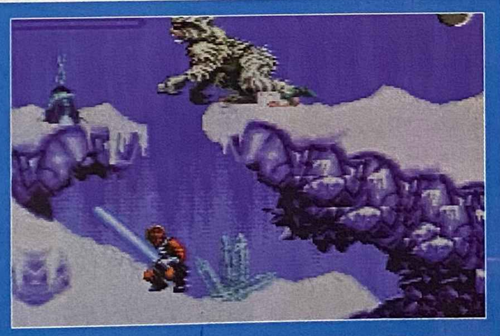
نصيحة

عندما تجد ان قوتك في انخفاض شديد توقف في مكانك واقتل خمسة جنود لتجمع منهم قلوب الطاقة.

فيجب الحرص على كتابة الكلمات السرية حتى يسهل عليك العودة للعبة بكل سهولة .. فاللعبة صعبة وليست عادية. وسوف تستمتع بها حتى آخر رمق لك!! هناك اختلاف بين الجزء الاول والجزء الثاني لستاروارز او بمعنى اصح .. ان امباير سترايك باك تحتوي على اشياء جديدة مثل «حقل الالغام» والمركبات ذوات الارجل المسماة (AT – AT).

وقصة اللعبة هي ان (تمايدر) استطاع الهرب في المرة السابقة ولكنه عاود الهجوم من جديد نحو (لوك) واصدقائه ويحاول عندها لوك التصدي له ويظن لوك ان (تمايدر) هو والده المفقود ويقاتل لوك ويناضل حتى يصل الى المستوى الاخير وهي المواجهة الاخيرة بين (تمايدر) و (لوك) وتدور بينهما معركة بسيوف الليزر الضوئية انه مشهد رائع ان ترى شخصين عبر الكواكب يتقاتلان بسيوف الليزر الضوئية .. انه حقاً لمشهد رائع.







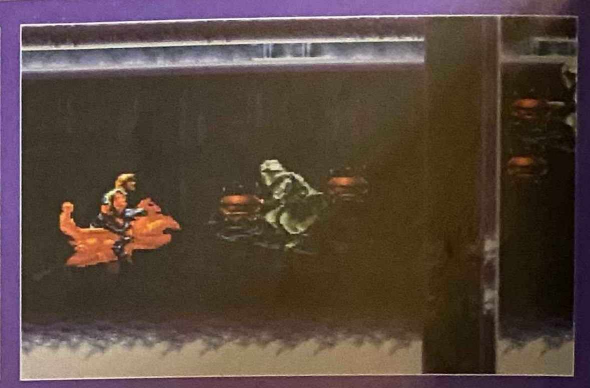
٢| عودة لوك:

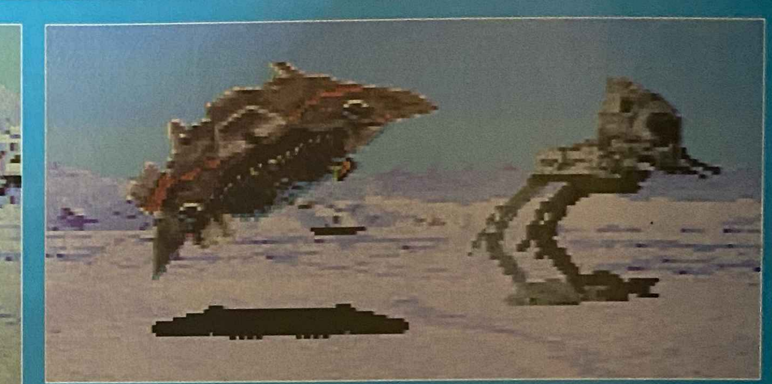
القصة: يصاب لوك بالاغماء بعد رؤية (أوبي وان كنوبي) ويتم انقاذه بواسطة صديقه (هان).

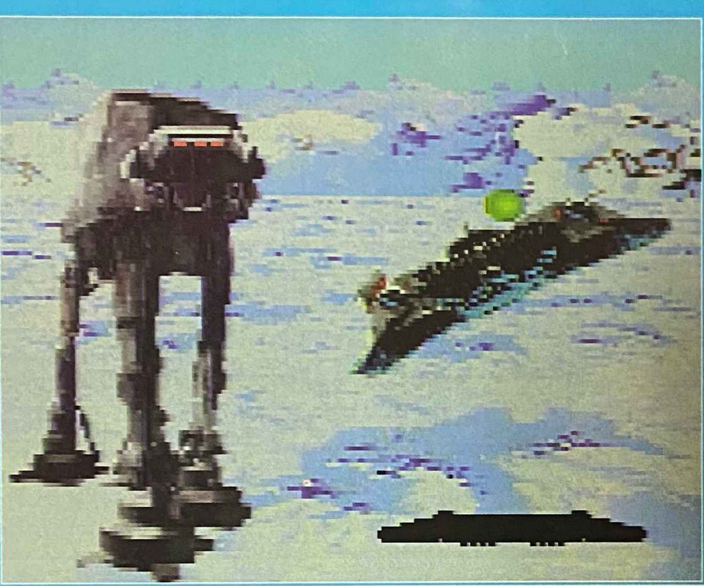
اللعبة: يجد لوك طريقه خلال امبراطورية العنكبوت حتى يصل الى دراجته الهوائية ويهرب وخلال هربه تقابله مجموعة من المخاطر عليك تخطيها وستنهي المرحلة حين وصولك الى المركبة الثلجية.

الحكم: مرحلة قصيرة ولكنها متعددة المراحل ..









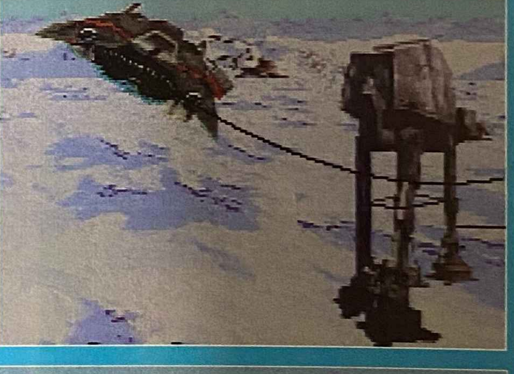
٣| هوث «ثلاثي الابعاد»:

القصة: المتمرد لوك بزلاجته السريعة يقاتل جنود المشاة الامبراطورية.

اللعبة: تتضمن لقطات اذهلت الجميع. صعبة وتتحرك بسرعة رهيبة بدون وقت كاف للتدقيق في التفاصيل ومدحها. والطريقة الوحيدة لهزيمة AT - AT هي استخدام الحبل الغليظ الموجود في زلاجة (لوك) فقط اطلقه نحو AT - AT وسيلتف الحبل حولها فتسقط محطمة.

الحكم: صور رائعة والاحداث تتم بسرعة رهيبة وطريقة اللعب قريبة جدا من الاصل.



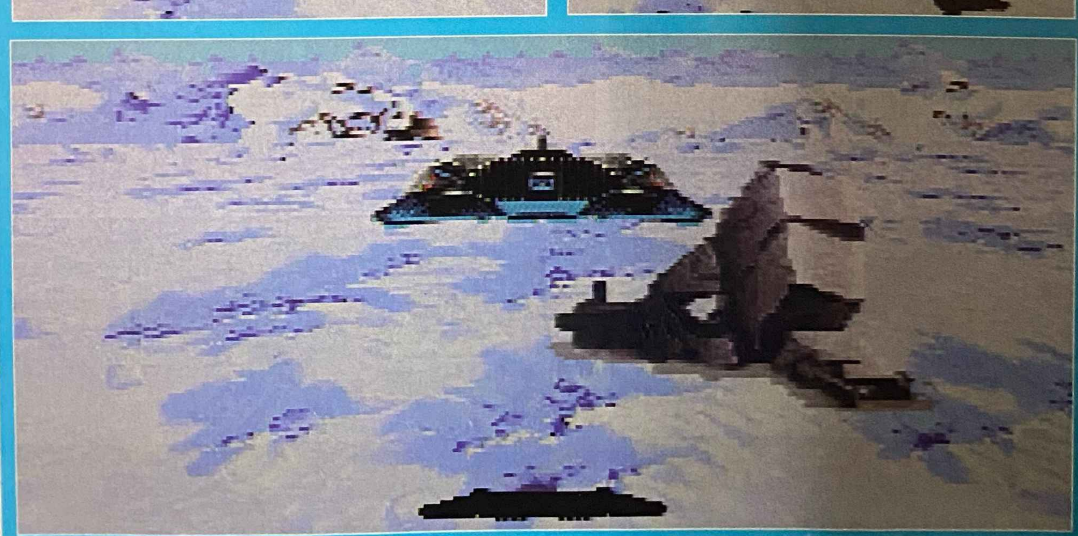


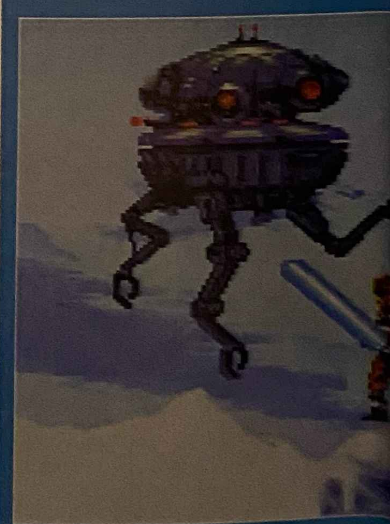
١| هوث:

القصة: يخرج لوك في دورية استطلاع روتينية يضل خلالها الطريق.

اللعبة: تستعين بثلاثة حراس يمكنك استدعائهم في اي وقت. انتبه توجد أرصفة زلقة ومخلوقات غريبة تدفعك نحوها. توجد سبعة مستويات تقاتل خلالها للوصول الى فيلم الليزر وبالحصول عليه تنتهي المرحلة.

الحكم: جذابة في حالة النظر اليها لكنها محبطة في حال ممارستها.





٤) الزلاجة الخارجية:

القصة: لوك يقوم بشغل القوات الامبراطورية بينما يهرب (هان).

اللعبة: تبدأ هذه المرحلة بزلاجة ثلجية كبيرة تخترق طريقها وسط دراجات المقاتلين السريعة .. وبعد ذلك تتحطم الزلاجة فيقوم لوك بعد ذلك بتحطيم عدد كبير من القوات الثلجية المسلحة وبعد ذلك يقفز نحو AT - AT ويتعلق بأحد اقدامها.

الحكم: المرحلة قصيرة وسخيفة الى حد ما ..





٥) الزلاجة الداخلية:

القصة: مستوحاه من الخيال بالرغم من اصرار أخي على وجود مشهد التقط للوك داخل الزلاجة لكنه قطع.

اللعبة: يخترق لوك طريقه بين مسدسات الفوتون التي تغزو الاروقة والدهاليز قبل تسلقة خارج AT - AT مدمرا رأسها (ليست خطوة حكيمة)..

الحكم: انها الزلاجة الرملية مرى اخرى ولكن رأس AT - AT صمم بشكل ممتاز.





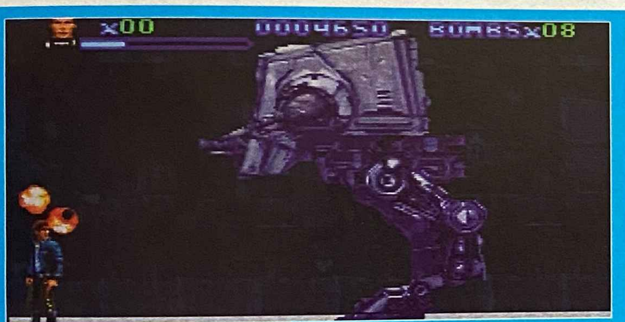
٦) قاعدة المتمرد:

القصة: يركض هان محاولاً الحصول على الصقر الخارق.

اللعبة: تبدو مطاردة حرب النجوم في اعلى مستوياتها والمرحلة مليئة بالمخاطر وغير مقيدة ببرنامج معين ويوجد مركبات معادية كثيرة تحاول دفعك نحو الخطر.

الحكم: حرب نجوم كلاسيكية، كثير من الانفجارات، كثير من المشاحنات.







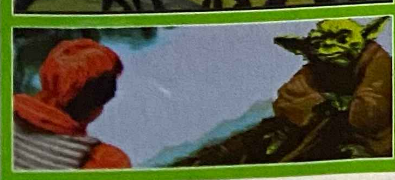
٧) حقل الكويكبات:

القصة: هان و ليا و درويدس يهربون هوث الى الصقر الخارق.

اللعبة: عليك اصابة ٢٠ مقاتل قوي قبل ان تستطيع الوصول الى منطقة سلمية. المعركة مفصلة بشكل منطقي ومنظر الكويكبات مثيرة للاعجاب وكأنك داخل المركبة واصوات المقاتلين عالية وقوية.

الحكم: اداء اللعبة نوعاً ما بسيط.









٨) داجوباه:

القصة: يصل لوك الى داجوباه للبحث عن سيدة جيدي يودا.

اللعبة: هناك ثلاثة مراحل لهذا المستوى.

يجد لوك (R2 . D2) و (يودا) وبعد ذلك يجد الحارس الخارق، الخطوة واضحة ولكن هناك بعض القواعد الجديدة وطباعة صور مميزة على جميع انحاء الصورة. وهناك الحارس القبيح هو شخص قيم جدا ولكن التفاصيل تجعل التعامل مع اسلحته شيئا مثيرا للاهتمام.

الحكم: تجمع قوتك قبل مقابلة الحارس المخادع .. فكرة ممتعة وجيدة..

٩) مدينة الضباب ١:

القصة: هان واصدقائه يلجؤا الى (لاندو كالريسيان) الذي يخونهم بعد ذلك.

اللعبة: مستوى متخالط بين معركة القواعد الحديدية مع تقاطع وتدمير نيراني يتأوج في تحدي العبد الاول والمتاهات المربكة (عليك متابعة خط قوتك).

الحكم: تحدي كبير ولكنه محبط اكثر من انه مسلي ..



هجوم الامبراطورية

المبرمج :	جيه في سي
متوافر في الأسواق :	نعم
عدد اللاعبين :	١
الصعوبة :	٣ مستويات
الذاكرة :	١٢ ميجابايت
إمكانيات متاحة :	٣ استمرارية

التحكم

- △ ▽ غير مستخدم
- ينحني
- ◁ اذهب يساراً
- ▷ اذهب يميناً
- X سلاح خاص
- Y إطلاق نار
- A إختيار الأسلحة
- B اقفز
- L تحريك الشاشة الي اليسار
- R تحريك الشاشة الي اليمين

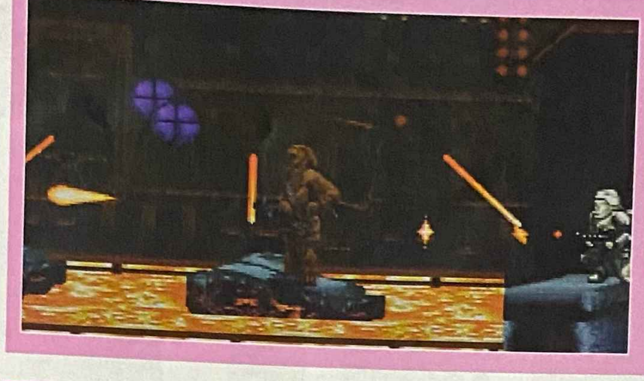
مزايا: عرض سينمائي متفوق مأخوذ من الفليم والجرافيك والسرعة مثيرتين خصوصا في ظهور الآلات الداخلية والتحدي كبير فهناك الكثير للمشاهدة والعمل.

عيوب: التسلية لا تتناسب مع العرض السينمائي الشيق واللعبة مملة في بعض الأحيان وسهلة في احيان أخرى كمرحلة الكويكباتإذ عليك المرور بينها فقط.

الجرافيك	٩٥٪
الصوت	٩٥٪
التسلية	٨٨٪
التحدي	٩١٪

التقدير النهائي
٩١ ٪

رؤية أخرى لحرب النجوم.



١٠) مصنع أوغناغوت:

القصة: يفقد (تشوي) توازنه فيقع فوق البقايا المفككة لـ C-3PO.

اللعبة: المصنع موسع بشكل جيد المستوى مع الكثير من الممرات الزلقة مع وجود انهار بركانية تعيقك من اصابة أوغنوغوت ومما يضيف المتعة في اللعب وجود قوات الصاعقة و (المطاردين 1G088)..

والنار في نهاية المرحلة تجعلك لاتملك الخيار سوى مقاومة اوغنوغوت الذي يحاول دفعك الى الحمم البركانية.

الحكم: ممتعة ولكنه ذلك الزاحف الرملي مرة ثانية.

١١) الحجرة الكاربونية المجمدة:

القصة: هان مجمد في الكاربون.

اللعبة: صور رائعة تجعلك تقول ان هذا المستوى لعرض الصور ليس إلا ..

المزيد من القواعد الحديدية وكثير من الانفجارات مع تحدي جديد ضد التجميد الكاربوني .. والاجهزة مثل المستوى الاخير لزعيم اللعبة.

الحكم: ممتعة ولكن مستوى الحارس الاخير في منتهى الصعوبة .. الاسلوب المناسب هو الوقوف في الاخير ومواصلة التفجير.

١٢) مدينة الضباب٢:

– المزيد من مدينة الضباب ولكن هذه المرة مظلمة و (تشوي) بدلاً من (هان).





١٣) الاقتراب من مدينة الضباب:

القصة: يطير لوك بطائرته التي تشبه حرف X خلال مدينة الضباب لانقاذ اصدقاؤه.

اللعبة: رسوم الطائرة X غير جيدة، على كل حال المؤثرات الصوتية والخلفية رائعة ومثيرة ومدينة الضباب مرسومة اكبر من سابقتها. وعند المرور بالمدار السابع يكون للسحب المجمجمة تأثير مهم جداً ..

الحكم: عملية التفجير سهلة جداً .. ولكنها توفر التنويع مطلوب.





١٤) المفاعل:

القصة: لوك يواجه ڤايدر الذي يظهر انه والده.

اللعبة: المزيد من الاسلحة والقوات الثلجية ومقاتلوا الدراجات وافخاخ اشعاعية كثيرة .. المؤثرات الخلفية جيدة ولكنها محبطة كونها موجودة في آخر أعلى مستوى. هناك لمسة فنية ممتعة وهي ان لوك يستطيع استخدام القوى الخارقة لمساعدته وهو يطيح بـ ڤايدر. عدد من الممرات قبل المنازلة النهائية الصعبة ..

الحكم: ممتعة ومتنوعة على الرغم من ان ڤايدر صعب الهزيمة بالطبع .. وهي لاتقارن بصعوبة (AT – AT) او المشهد الاخير من حرب النجوم.

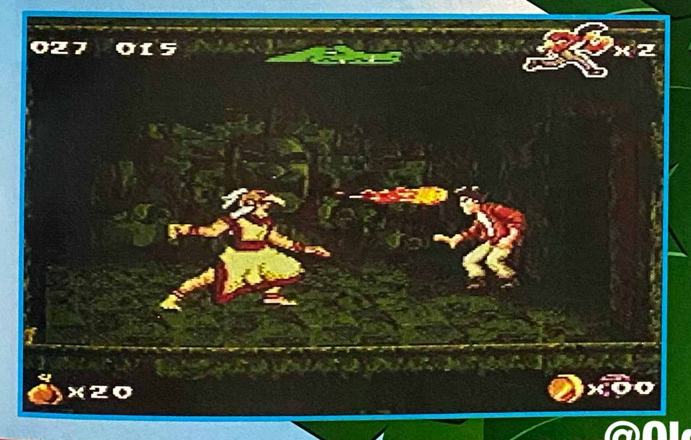
SNES

PITFALL
THE MAYAN ADVENTURE

بعد مضيّ اثنتي عشرة سنة عادت بتفول ، اللعبة المميزة ذات الجرافيك المرسوم والصوت البسيط ، والامتاع الذي جعلها اكثر الالعاب تشويقا وقت ظهورها للمرة الاولى عام ١٩٨٢م حيث غزت المحلات علي جهاز أتاري ٢٦٠٠ وكانت رسومها مضحكة بالنسبة لألعاب اليوم ولكن كان أروع شيء فيها التسلية حيث كانت من أبرز ألعاب البلات فورم.



هذا الشخص نشيط. إنه يستطيع التأرجح والانزلاق والقفز والرقص عبر الادغال بدون تعب ويحتفظ مع كل ذلك بقبعته على رأسه.



هذا النبات يقذف سهاماً سامة وطرفها المطلي يجعل حياتك صعبة جداً لذلك اذهب بالقرب منها وسوف تقذف السهام في الهواء لقتل أي شيء بالقرب منك.

الآن أنتجت شركة أكتفيجون نسخة جديدة لبتفول وهي أفضل بكثير عن السابقة طبعاً. ويطل هذه اللعبة يدعى هاري (١٨ سنة) ، الذي ذهب بصحبة والده ذات يوم الى احدى غابات جنوب افريقيا لكن والده أختطف بواسطة روح المحارب الشيطاني مايان فبدأ هاري مهمة البحث عن والده. وهذه المغامرة ستأخذه عبر الغابات الممطرة ومعابد مايان والمناجم المليئة بالاشباح للوصول أخيراً الى عالم مايان السحري حيث توجد الارواح!!

الرسوم في لعبة سوبر ننتندو بعيدة جداً عن بتفول الاولى وأفضل منها بمراحل عديدة . فلقد أنتجتها شركة أفلام كرويد المعروفة بعملها في فيلم فيرن جولي، وستجد هاري يتأرجح بين الاغصان ويتعلق بالحبال ويقفز فوق الحفر النارية ويزحف بين الصخور بكل سهولة.

الصوت في هذه اللعبة مرموق لأن الشركة التي قامت بعمل الصوت هي مختبرات ميديا ساوند ديلوكس الحائزة على الجائزة الاكاديمية في أفلامها.

بعودة الى صديقنا هاري القادم لقتال ٢٥ عدواً مستعدين للهجوم عليه بالنمور والتماسيح نجده يواجه ايضاً الهياكل المرسومة علي المعابد والتى دبت فيها الحياة، ومقياس الطاقة الخاص بهاري ذي أسلوب رائع وذكي حيث تجد تمساحاً اعلى الشاشة يقترب من هاري وفي كل مرة يصاب هاري بأذى أثناء اللعبة وستجد التمساح يقترب اكثر منه حتي يلتهمه عندما تنتهي الطاقة الخاصة به.

هناك عشرة مراحل للعبة ومرحلتين إضافيتين للتزود بالنقاط الاضافية وذلك سيزيد اللعبة حماساً وعزماً على إنهائها ، كما ان هناك عدة طرق تستطيع من خلالها انهاء اللعبة في اي وقت تلعبها فيه ، لذا كن متأكداً أننا لن ننساك فسوف نساعدك في الحصول على عدة اسلحة تستطيع بواسطتها القضاء على الثعابين والحيوانات الشرسة الاخرى حتى تصل الى عالم مايان السحري وتنقذ والد هاري.

اكتشف الأدغال

في رحلة البحث عن والد هاري . إلق نظرة على الخريطة فى مرحلة الادغال. تجنب النبات المقرض وأقفز فوق الحفر المليئة بالمحلول الكيميائي وهناك أخطاراخرى تجدها مختبئة بين اوراق الاعشاب. ثق تماماً انك حين تلعب بتفول ستمشي على أطراف اصابعك..!!

بت فال



المبرمج : اكتيفيجن
متوافر في الأسواق : نعم
عدد اللاعبين : ١
الذاكرة : ١٦ ميجا بايت
إمكانيات متاحة : لا يوجد

التحكم

أعلى
أسفل
يمين
يسار
X قنابل
Y قذف حجارة
A ضرب بالسوط
B قفز
L غير مستخدم
R قنبلة قوية

مزايا: من مزايا اللعبة وجود ثلاث استراتيجيات لها ومن مزاياها أيضاً نعومة التحكم وسهولته بعكس نسخة السيجا.

عيوب: عيب اللعبة الوحيد ان اللعبة صعبة بعض الشيء.. مما يجعلك تحتاج لنظام الكلمات السرية ولكن حاول انهاءها بدون الرجوع إلى أي أسرار.

الجرافيك	٪٩٤
الصوت	٪٩٣
التسلية	٪٩٤
التحدي	٪٩٥

التقدير النهائي
٪ ٩٤

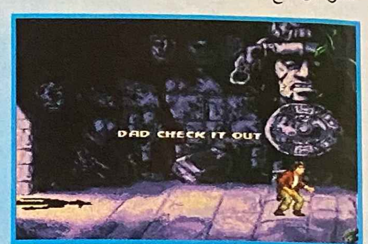
لجميع محبي ألعاب المغامرات نصيحة مني لهم ان لا يتهاونوا في شرائها..

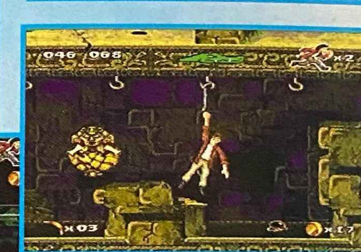


الشلال يبدو رائعاً وهاري ينزلق بشكل متوافق مع المنظر.



خذ هذا أيها الوغد ! هاري يحاول القضاء على هذا التمثال.







في المنجم يجب عليك القضاء على الخفافيش حتى تستطيع إكمال طريقك.



في الشمال: قاتل هذا الهيكل العظمي.



تحت: جرب القفز لأعلى بهذا الحبل المطاطي..

ادوات يجب التقاطها..

ستجد اشياء مخفية بين الأدغال والمعابد في لعبة بتفول وهى اشياء بسيطة لكنها تعطيك الكثير من النقاط للحصول على اعلى رقم والبعض الآخر تعطيك الكثير من الذخيرة لاسلحتك . اذن انظر ماذا ستجد!!!





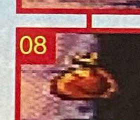






















١- لاعب اضافي.
٢ - قنبلة.
٣ - خاتم ماس.
٤ - سبيكة ذهبية.
٥ - حلقة ذهبية.
٦ - قلوب الطاقة.
٧ - سبيكة فضية.
٨ - كيس الصخور.
٩ - القنبلة الذكية.
١٠ - ايقاف الوقت.
١١ - قوة مضاعفة.



اقفز فوق هذه الحفر.. عملية سهلة. لا.. انها عملية مستحيلة فأنك لن تستطيع القفز بواسطة قدميك ولكن عليك التعلق بهذا الحبل امامك واحذر من السقوط في الحفرة وتمسك جيداً بالحبل.

فاتك العدد الأول ولم تجده في السوق!

لدينا الحل

* اشترك في ألعاب الكومبيوتر واحصل مجاناً على التالي



+ ١٢عدد= ٣٠٠ ريال فقط

ارسل شيكاً بقيمة ٣٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها باسم الشركة العربية المركزية + اسمك وعنوانك ورقم هاتفك إلى ألعاب الكومبيوتر «الاشتراكات»

ص.ب ١٣٦٧٦ جدة ٢١٤١٤

للحصول على العدد الأول فقط إرسل ٢٥ ريال شاملة أجور البريد إلى عنوان ألعاب الكومبيوتر
الكمية محدودة

* تصدر ألعاب الكومبيوتر كل شهرين مؤقتاً

رسالة إلى المعلن



هؤلاء هم عملائك

ونحن نعرفهم أكثر من أى مطبوعة أخرى

فلماذا تعلن في غير

ألعاب الكومبيوتر

إتصل بنا اليوم

هاتف ٦٦٧٥٠٤٤(٢)

فاكس ٦٦٠٧٢١٧(٢)

اعلانات مجانية
لقراء ألعاب الكومبيوتر فقط

سوق ألعاب الكومبيوتر

هل ترغب في شراء او بيع او استبدال لعبة مستعملة او جهاز، قص البطاقة ادناه وارسلها الى عنوان المجلة، إكتب على الظرف سوق ألعاب الكومبيوتر

الرجاء نشر الاعلان المجاني في اول فرصة بالعاب الكمبيوتر

....

....

....

الاسم:................................ هاتف:..................

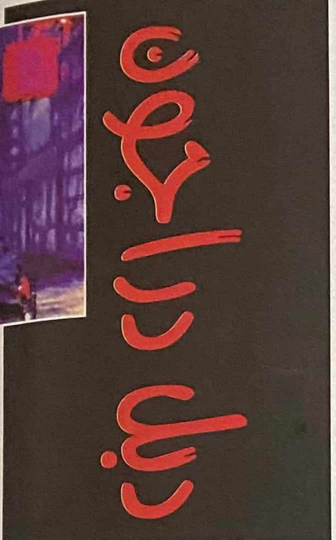
العنوان:...

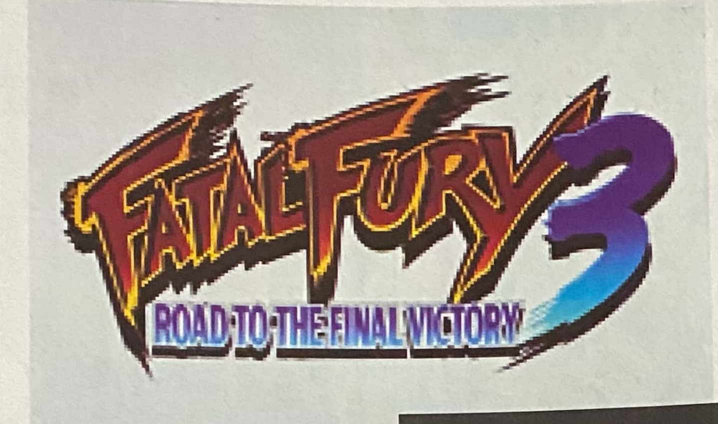
....

....

نيو جيو

NEO.GEO CD





فاتال فيوري ٣

● عاد ابطال فاتال فيوري !!، جو هجاشي، وماي شيرانوي والاخوان بوجارد استعداداً لمواجهة جيس هوارد من جديد!! مع اضافة خمس شخصيات جديدة لآخر جزء من سلسلة فاتال فيوري، رواية اللعبة غامضة الى حد ما وحسب الشخصية التي تلعب بها ومهمتك هي اكتشاف ذلك الغموض.

بالتأكيد هناك الكثير من المعارك في اللعبة والضربات الساحقة والمزيد من الاثارة والمتعة على طول الطريق !!

سوف يسقط اعدائك تحت قدميك يطلبون منك العفو وذلك بفضل قوتك الرائعة، وجوه جديدة تنضم الى هذه المعركة الاخيرة لفاتال فيوري ٣ وقبل كل شئ القتال يرتبط بمعيار محدد مثلاً حرف E وهو مايعني ان مستواك ضعيف في القتال وحرف S يعني ان مستواك ممتاز وعال قتالياً مما يؤهلك لقتال جييس هوارد والانتصار عليه في اقل من دقيقة وكلما اجدت القتال وحصلت على درجات جيدة كلما حصلت على نهاية جديدة ومختلفة تمكنك من اكتشاف غموض الرواية.

والآن باستطاعتك ان تركل خصمك وتلقي به خارج الشاشة !؟

من مميزات الاثارة في اللعبة ان لكل شخصية اسلوباً للتحدي والمواجهة قبل بداية كل جولة مما يزيدك تصميماً وارادة على هزيمة هذا الشخص الذي يسخر منك. كما ان لكل شخصية من شخصيات اللعبة حركات سرية خاصة تتم بطريقة معينة ..

ونصيحة من القلب .. من الافضل لك القاء نظرة عن قرب !؟ لأن فاتال فيوري٣ لعبة الجيل الجديد ..

مفكرة نيوجيو

جدول اصدارت العاب نيوجيو
في الاسواق السعودية والخليجية

يونيو

سي دي
* دبل دراجون – قتال
* سافيج ريجن – قتال
* سوبر سايدكيك – كرة قدم

كاتردج
* ورلد هيروز برفكت – قتال
* كابوكي كلاش – قتال

يوليو

سي دي
* وورلد هيروز برفكت – قتال
* هاب جونج – الرومانسي الاخير ٢

كاتردج
* ايرو فايترز – رماية
* ميتل سلاج – رماية
* ستيكس ونر – سباق خيل

اغسطس

سي دي
* كابوكي كلاش – قتال
* جوول . جوول . جوول – كرة قدم
* مستر دو نيو – مغامرات

سبتمبر

سي دي
* ملك المقاتلين – قتال
* ايرو فايترز ٣ – رماية
* متل سلاج – رماية
* بال ستار – رماية كاتراج
* ملك المقاتلين – قتال
* بال ستار – رماية

اكتوبر

سي دي
* شوجي – الغاز

نوفمبر

سي دي
* شوتسو بركينجز – رماية

ديسمبر

ساموراي شوداون – اربي جي قتال

يناير ٩٦

سي دي
* كيو بي – الغاز، سباق خيل

العاب لاتزال في الورشة وموعدها غير محدد

سي دي
* فولتيج فايترز – قتال
* ستيكس ونر – سباق خيال
* ملك الصيادين – مغامرات
* كرة الطائرة السوبر – كرة طائرة
* شوه – شينكن – قتال
* الجولف في جولة حول العالم – جولف
* كرة الطائرة، كل النجوم – كرة طائرة

كاتردج
* جوول . جوول . جوول – كرة قدم
* مستر دو نيل – مغامرات
* فولتيج فايترز – قتال

المصدر:
هالي للالكترونيات الوكيل العام للنيوجيو





تختلف دابل دراجون عن بقية العاب القتال الاخرى ولكن كيف؟
كما كانت رسوم المقاتلين رائعة كلما ازداد اللاعب حماساً، وهنا تجد ان الجرافيك بارز وانا شخصياً اهتم برسوم المقاتلين حيث تعطيك احساساً بالواقعية، والصوت مخيف ورائع وموسيقي الخلفيات ملائمة ومناسبة للمراحل وتزيد اللعبة اثارة عندما تزداد قوة جيمي وبيللي بطلا اللعبة حيث تتكون حولهما هالة من الطاقة ذات الوان رائعة فنجد ان ضرباتك اصبحت اقوى. ومن المؤكد ان تجد في كل لعبة قتالية حركة صعبة من ناحية طريقة ادائها ولكن لعبة التنين المزدوج تختلف تماماً عن اية لعبة اخرى لأن جميع حركاتها سهلة جداً مما يضفي على اللعبة السرعة والمتعة.
كما ان ما يميز هذه اللعبة عن غيرها من الالعاب وجود عرض سينمائي شيق قبل كل حركة فمثلاً في مرحلة بولنوف تجد الكاميرا تتجه نحوه ونراه يضرب صدره الضخم مثل الغوريلا ثم يقفز الى أرض المعركة مع متابعة الكاميرا له منذ قفزه وحتى هبوطه الى ساحة المعركة مع هزة أرضية شديدة يسببها هبوطه العنيف استعداداً للقتال وهكذا الحال مع كل المقاتلين. ومن مزايا هذه اللعبة الرائعة ايضاً وجود حركات المقاتل الخاصة تحت صورته. اذا لعبت ضد الكمبيوتر فانك تستطيع رؤية سرعة وقوة خصمك. انها لعبة مثيرة ورائعة ابدعت فيها اس ان كي حيث جعلت قوة اللعبة ١٧٨ ميجابايت.

كرة القدم السوبر ٣

مرحباً بكم في الموسم الكروي لعام ١٩٩٥م!!
عليك اولاً اختيار فريق من بين ٦٤ منتخباً دولياً في العالم من امريكا الى



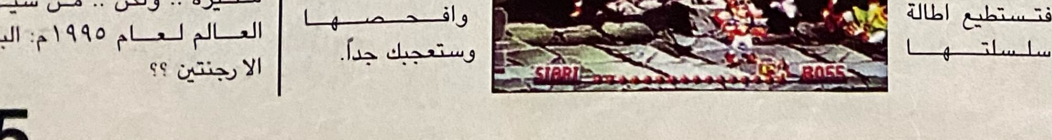
المغرب الى المانيا الى تايلند وهكذا .. وعندما تختار فريقك المفضل تستطيع تقويته في مناطق مختلفة تشمل دفاع الفريق وهجومه وسرعة لاعبيه لكن قبل ان تلعب ادرس طريقة اللعب مثل كيفية تمرير الكرة بسرعة للاعب الاخر ووسيلة الحصول على الكرة من الخصم.
استخدم مختلف التمريرات الفنية السريعة لارباك خصمك وهناك ستة اشكال لدخول الملعب تشمل مباريات القارات ومباريات كأس العالم.
اختبر مهارتك امام اقوى الفرق في منطقتك او حول الكرة الارضية وكل لعبة يرافقها هتاف الجماهير وصراخ المذيع «هدااااااااف». كلما سجلت هدفاً في الفريق الخصم او العكس !!



انها لعبة مسلية تجعلك تنسى همومك وتنقلك الى عالم (اس ان كي) (SNK) الرياضي الساحر لدرجة تشعر معها انك تجلس على مقاعد الاحتياط وذلك لقرب الكاميرا التي تبين لك اللاعبين بصورة مقربة للغاية .. انها بالفعل مثيرة .. ولكن .. من سيربح كأس العالم لعام ١٩٩٥م: البرازيل ام الارجنتين ؟؟

صائدو القمة (توب هانترز)

فجأة ظهرت عصابة من قراصنة الفضاء تدعى «الكلابتون» فأخذت في نهب وسلب الكواكب المسالمة .. لكن لاتيأس لأن رودي وكاثي من أفضل الصيادين واقواهم وهم سيتكفلون بحماية المستوطنات المسالمة من هؤلاء القراصنة !! والآن .. نلقِ نظرة أقرب على هذه اللعبة .. التي أنتجتها شركة اس ان كي وتدور احداثها حول مهمة ضخمة وهي ليست لعبة مليئة بالمتعة واللهو فقط بل تنقلك الى عالم اس ان كي الساحر وهي لعبة مغامرات مثل لعبة سن ماستر وسيد السحر (ماجيكان لورد). اذا كنت تلعب بمفردك فانك تستطيع اللعب برودي او كاثي او تلعب بهما انت وصديقك فهذان البطلان لديهما قوة غير عادية تساعدهما على هزيمة (الكلابتون).
ويستطع رودي «اطالة» ذراعيه ليخطف اعدائه ويقذفهم نحو اعداء آخرين. اما كاثي فتستطيع اطالة سلسلتها لتخطف الاعداء والاسلحة مثل رودي!؟
وهناك قوة اضافية تحصل عليها اثناء اللعب تزيد قوة ضرباتك اضعافاً مضاعفة وهي مفيدة ضد اعدائك الباردين (وذلك ليس اشارة الى ان الرؤساء همجيون جداً) ورغم ذلك تستطيع التغلب عليهم بقليل من المهارة. كما توجد في اللعبة ايضاً اماكن سرية تحصل خلالها على قوى اضافية واشياء اخرى.



واذا كنت من محبي العاب الاكشن التي لاتخلو من بهجة فاذهب الى اقرب محل نيوجيو لديك وافحصها وستعجبك جداً.

Neo Geo CD

الاستاكوزا .. كائن بحري غني بالبروتين والفوسفور وخلافه، والمكان «الطبيعي» له، هو طبق أنيق على مائدة الغداء، ولكن ترى ماذا يحدث عندما «تسمح» له باللعب في احدث العاب النيو جيو سي دي ..؟!

اقرأ التحقيق التالي.. لتجد الاجابة..

قدمت شركة SNK لعبة فيو بوينت على الاركيد اولاً ثم قدمتها على «النيو جيو» وهاهي الان تقدمها للمرة الثالثة على جهاز «نيو جيو. سي دي» فما الجديد الذي تمثله هذه الاضافة ..؟! النسخة الجديدة اكثر من رائعة حيث قامت SNK بتطوير الرسوم التي تعتبر بديعة للغاية وثلاثية الابعاد ايضاً مع موسيقى ومؤثرات صوتية – جعلتها احدى اجمل موسيقى الالعاب– وكانت جيدة اصلاً على جهاز النيو جيو. تستطيع انت وصديقك اللعب لكن ليس على شاشة واحدة حيث ان كل واحد منكما يؤدي المهمة منفرداً وطبعاً ينتظر الآخر دوره وفي هذه الحالة عليك الانتظار طويلا أو قليلاً حسب مهارة اللاعب الآخر. اذا كنت تملك الـ Neo Geo CD فإن احلامك قد تحققت برؤية هذه اللعبة عليه، مع انه كان من الأجدر طرح جزء ثان من اللعبة لكي يدعم انطلاقة هذا الجهاز بالضبط مثلما فعلوا مع الجزء الثالث من super side kicks. مجمل القول أنها لعبة تستحق التجربة بكل المقاييس. وهي متوفرة في السوق السعودية وسعرها لايتجاوز ٢٥٠ ريال ..

ماهذا .. سمكة تقوم بزراعة .. عفواً بل بوضع حقل الغام وهي طائرة في الهواء؟! الدرع قد يكون مفيدا في مثل هذه الحالات احيانا وليس دائما.



أحذر السلاسل الزنبركية.. وإلا انتهي دورك.



لاتحاول قتل هذا التنين فقط حاول تجنبه ولاتجعله يصطدم بالمركبة ولاتجعله يفقدك مركبة انت في أشد الحاجة اليها.

تدخل الحلقة بعد تفجير الحواجز «الحمراء احذر فحركة واحدة فقط تؤدي الى الهلاك.







اسوأ مافي هذا النوع من الالعاب الكرات النارية الحمراء الصغيرة التي تتجه نحوك، تحتاج الى مهارة كبيرة للتخلص منها بالاضافة الى الخلفية التي قد تزيد من صعوبة المهمة.



هذا الوحش صعب للغاية .. ولكن حتى وصولك الى «النحلة الطنانة» .. احذر منه فهو يحب التهام المركبات كقطع الشيكولاتة.



WPOINT

استعراض

قصف جوي مستمر ..

من غير المعقول بالطبع ان تكتمل لعبة رماية وتصويب بدون قنابل وقذائف جوية وستجد ثلاثة انواع:

قنبلة امواج النار وهي كما يتضح من اسمها تطلق موجتين من اللهب لتزيل معظم العوائق التي تصادف طريقك.



القنبلة الذكية وهي مجموعة صواريخ تنطلق باحثة عن العدو حتى تجده ثم (بووم) وينتهي، ولكن لاتخف فهي لن تتجه ا ليك ابدا.



قنبلة الطاقة ما اجمل طيف الالوان هذا خاصة اذا عرفت انه سوف يزيل كل الاعداء من الشاشة ، استخدمه بحرص وذكاء.



اذا لم تكن حذرا خلال عبورك لهذا الجزء من المرحلة فسوف تتحول الى حطام.

أسماك جميلة.. لكنها قاتلة.. حاول ضربها في مقدمة الرأس.

VIEW



بعد صدور العدد الاول من "العاب الكمبيوتر" حمل إلينا البريد عدداً كبيراً من رسائل القراء، بعضها يهنئنا ويهنىء هواة الالعاب جميعا بصدور مثل هذه المجلة المتخصصة، والبعض الآخر يحمل اقتراحات بعضها جيد وبعضها عادى. اما اهم نوعية - من وجهة نظرنا - فهي تلك المتعلقة بأسئلة تبحث عن اجابات لمشاكل يواجهها أصحابها مع اجهزتهم، وهنا بدأت "قرون الاستشعار" في رأس صديقنا عارف تعمل. فبدأ في فرز خطابات هذا النوع الاخير من القراء، و"طار" على منزله.. وبعد أيام.. عاد إلينا بهذه الاسئلة واجاباته عليها..

صاحب الاجهزة..!!

* بصدور مجلتكم شعرت بأن ألعاب الفيديو لها من يهتمون بها غيري وبتبنيكم لهذه الألعاب زاد إهتمامي بها طبعاً بعد الصلاه والدراسة،ولدي أجهزة عديدة منها أتاري الصقر، كمبيوتر العائلة، سيجا ماستر سيستم، سيجا ميجا درايف، جيم جير مع جهاز«تي.في.تونر» وإشتريت أيضاً قطعة «جير ماستر»، ننتندو، جيم بوي، نيوجيو، والآن ألعب بـ «باناسونيك ثري.دي.أو» والتي أراها الآن في القمة نظراً لوضوح الصور فيها ومن أحلي ألعابها «مادّ دوج والرجل المدمر والزومبي»، ولكن هناك ديسك الجوراسك بارك الذي لم أفهم منه شيئاً قط وكذلك لعبة الشوك وييف التي لم أتمكن من انهائها وأيضاً لعبةالزومبي. فأرجو منكم شرح طرق لعب هذه الألعاب.. سؤال آخر: هل يمكنني تشغيل أفلام فيديو على جهاز«باناسونيك ثري.دي.أو.»؟!

عبد الله أحمد علي بالبيد-الطائف

- بالنسبة للجوراسك بارك قدمنا الحل الكامل على السوبر ننتندو وفي الاعداد القادمة سنقدم حلولاً للألعاب الأخرى، اما بالنسبة لتشغيل افلام فيديو على باناسونيك ثري.دي.أو فذلك ممكن بشرط توافر قطعة معينة يتم تركيبها في الجهاز وهي حاليا غير متوافرة في اسواقنا.

صديق دائم

* وقعت عيني على مجلتكم فاندهشت مما رأيت: مجلة عربية تخص ألعاب الكمبيوتر؟ قلت لنفسي: أنها حقاً مجلة مثيرة ووافية، ولذا أطلب منكم أن تعتبروني صديقاً دائماً لمجلتكم وكذلك الاشتراك في مجلتي التي تستحق الإقتناء فعلاً.

كما أود فتح محل صغير في الحي الذي أعيش فيه، حيث توجد محلات في الاسواق وفيها ألعاب كثيرة جداً لكنها غالية الثمن. فنصحني أحد الأصدقاء بالحصول على الالعاب من جدة من أسواق الجملة هناك.

لذا اطلب التكرم بإعطائي عناوين إسواق الجملة لبيع أشرطة الالعاب وملحقاتها، واتمنى زيادة عدد صفحات المجلة وخصوصاً باب س،ج حتى تكون المساحة كبيرة لتساؤلات القراء وكذلك باب تعارف جديد يفيد من لديه جهاز او لعبة يود استبدالها او بيعها.

عبد العزيز ابراهيم الدوخي-الهفوف

- نرحب بك صديقا دائماً واقتراحاتك طيبة ونتمنى في المستقبل ان «تسعفنا» المساحة لزيادة بعض الابواب مثل س،ج ، و«فتح» باب التعارف على صفحاتنا ، اما بالنسبة لعناوين اسواق الجملة لبيع اشرطة الالعاب وملحقاتها فسنوافيك بها إن شاء الله على عنوانك البريدي، ونلفت نظرك إلى ان باب «اعلانات مجانية» يقوم بدور باب التعارف بالمفهوم الذي ذكرته.

ما هذه الفتحة؟!

* أهنيء مجلتكم على ما قدمت من تغطية لمعلومات جميع الكمبيوترات بأشكالها وأحجامها وأنواعها المختلفة وأود معرفة وظيفة الفتحة التي توجد اسفل جهاز ١٦-BIT التي فيها ما يشبه رأس الشريط الذي توجد فيه المعلومات.

عماد على مشيلي الهدهدي- رابغ

- الصديق عماد.. كنت أتمني لو ذكرت لي في رسالتك من أين اشتريت جهازك، لأن هذه الفتحة تخص جهاز الميجا سي دي وهو جهاز اسطوانات الليزر الخاص بالسيجا ويباع كوحدة منفصلة لا تعمل إلا عن طريق جهاز الميجا درايف، وبالنسبة لصديقك الذي قال أنه مترجم للغة العربية فحبذا لو يخبرنا من أين حصل على هذه المعلومة.

نصائح قارىء..

* أهنئكم على إصدار العدد الأول من أول مجلة عربية متخصصة في ألعاب الكمبيوتر وعلى السبق في هذا المجَال وأهنئ نفسي بأنني من الذين اقتنوا العدد الاول منها، وحرصا مني على أن تظهر في أبهى صورة الرجاء أن تتقبلوا مني هذه النصائح:

- بعض الصور غير واضحة«مبهمة» كصورة «سيجا نيوتن» في الصفحة السابعة.
- السعر مرتفع قليلا فلو تم تقليله إلى ٢٠ ريال لكان أفضل مقارنة بالمجلات الأخرى.
- في إستعراضكم لإلعاب سوبر ننتندو ذكرتم طريقة التحكم في اللعبة بينما لم تفعلوا ذلك مع ميجا درايف او ميجا سي دي.
- عدم ذكركم السعر التقريبي في تقييم الألعاب.
- غالبية ألعابكم المستعرضة قديمة بعض الشيء.

وفي النهاية أرجو أن لا أكون أطلت عليكم وتقبلوا تحياتي.

ثامر السديس-الرياض

- الأخ ثامر.. نشكرك على مشاعرك تجاه المجلة، وبالنسبة لمقترحاتك فستؤخذ بعين الإعتبار، اما بالنسبة للسعر فقد وضع بعد دراسة شاملة ووافية حتى يكون مناسباً للجميع و هناك مفاجأة في الأعداد القادمة ستجعل السعر الحالي أكثر من مناسب ونرحب بإقتراحاتك دائماً وشكراً..

رسالة طويلة

* أشكركم على إهتمامكم بالشباب العربي وإصداركم مثل هذه المجلة الرائعة ويسرني ويكفيني فخراً أن هذه المجلة هى الأولى التي صدرت باللغة العربية المختصة بألعاب الكومبيوتر وأرجو لكم دوام

التوفيق والنجاح ولمجلتكم البناءة الإستمرار في العطاء فهي تسد حاجة الشباب العربي وتجعله يستغني عن شراء المجلات الأجنبية التي تتحدث عن الموضوع ذاته والتي غالباً ما تكون غالية الثمن نوعاً ما وأرجو منكم أن تتقبلوا نقدي واقتراحاتي ومدحي لمجلتكم العظيمة، أن سعر مجلتكم أقل من سعر المجلات الأجنبية مقارنة بنوع الورق والغلاف والأسلوب وأرجو ألا يؤدي كلامي هذا إلى ارتفاع السعر، أما الغلاف ونوع الأوراق والصور فأكثر من رائعة، أما المواضيع فلي في بعضها رأي آخر، فمما أزعجني ذكر بعض الأجهزة أو الألعاب التي لم تصل بعد إلى السوق العربية أو السعودية وهذا يجعلها تشغل فراغاً كان يجب أن توفره لغيرها من الموضوعات،اما استعراض الألعاب وتقييمكم لها فممتاز خصوصاً لعبة ماوكلي فتى الأدغال وسونك سي دي ولعبة وورلد كب وكرة ماركو العجيبة، أما بقية الألعاب فإني لم أرها ولم أسمع عنها إلا عن طريق مجلتكم ،الأسلوب في السرد ممتاز مع ابداء رأي بعض الشباب، ولفت إنتباهي صفحة عنوانها الوصايا الذهبية للاعب الذكي فالنصائح التي قرأتها تدل على شرف مجلتكم وأنكم لا تفكرون في إثارة حماسة الشباب على ألعاب الفيديو وأنكم لا تسعون إلى الربح بل إلى النجاح، وذكر مميزات كل لعبة وعيوبها حتى يكون الشخص أو اللاعب علي علم بما يشترى ، وكان أكثر ما أعجبني في مجلتكم الملحق المجاني للحل الكامل أسرار ودليل الألعاب وأقترح زيادة صفحات أسرار ولدي اقتراحاتُ أخرى وهي:

– إجراء مسابقة على إحدى الألعاب لمعرفة أسرارها وتكون لهذه المسابقة جوائز مالية أو عينية.

– أن تكون المجلة وسيطا بين بائع ومشتري أي أن نستطيع شراء الألعاب عبر المجلة ويكون الشراء بالبريد.

واخيرا هذه هي تقديراتي للمجلة:

السعر ٩٩٪ مناسب

نوع الورق والغلاف ٩٩٪ ممتاز

أسلوب السرد ٩٨٪ ممتاز

التقييم النهائي ١٠٠٪ ممتعة

فاخر محمد علي بنتن-مكة المكرمة

– «اخجلتم تواضعنا» ايها الصديق، لكننا فرحنا بالفعل من هذه السطور التي تؤكد على ان للمجلة اصحابها المهتمين، بالنسبة لاقتراحاتك فقد دخلت في الحسبان،اما بالنسبة لقيمة الاشتراك فيفضل ارسال شيك على عنوان المجلة.... مرحبا بك دائما..

استفسارات

* بعد تهنئتنا لكم بالبداية الموفقة لمجلة ألعاب الكمبيوتر، نود معرفة اجابة هذه الاسئلة:

هل تقنية ميجا سي.دي كتقنية جولد ستار«ثري.دي.أو» أو «ميجا سترن» بمعني آخر هل اشرطة الألعاب الخاصة بالجهازين السابقين نستطيع تشغيلها على جهاز «ميجا سي.دي».

ما معني المصطلحين: الجرافيك «٣٢بت»

اخيراً لدينا بعض الأشرطة خاصة بـ "سيجا" ونود بيعها فبماذا تنصحوننا..؟

الصديقان/ سلطان، ومحمد العتيبي

– الصديقان.. كل جهاز من الاجهزة التي ذكرتماها هو نظام مستقل بذاته ولا يمكن ان تعمل ألعاب جهاز على الآخر، أما الجرافيك فهو الرسوم والصور المستخدمة في اللعبة ، والبت هو نوع من درجات نظام العرض والتشغيل ويكون في العادة بـ٢ ومضاعفاتها مثل ٤-٨-١٦-٢٤-٣٢ وهكذا .

وبالنسبة للاشرطة التي ترغبون في بيعها فهناك قسيمة في صفحة الاعلانات المبوبة وعليكم تعبئتها وإرسالها الينا لننشرها لكم..

خطاب ملون

* أهنئكم وجميع العاملين على إصدار هذه المجلة وأعجبت أصدقائي المهتمين بهذه المجلات، عندما رأيت الجزء الأول سارعت بعمل الاشتراك في المجلة، كما رسمت لكم لوحة هدية للمجلة أتمنى أن تنال إعجابكم.

جمال محمد أبو شبرار – رأس تنورة

– نشكرك على لوحتك الجميلة التي تراها منشورة في صفحات الأسرار التالية وكذلك خطابك الرقيق ونتلمس فيك فنانا قادما نتمنى رؤية مزيد من رسوماتك في ألعاب الكومبيوتر.

اريد هذه الاسرار

* تابعت صدور الجزء الاول من مجلة ألعاب الكمبيوتر وأعجبت بها كثيراً وأصبحت حريصاً على إقتنائها أكثر من أي مجلة أخرى، وأتمني أن تجيبوا على هذه الطلبات الصغيرة والمتواضعة وهي: أولاً أريد كلمات السر للألعاب التالية على السوبر ننتندو:،كابتن أمريكا، سوبر ماريو، سباق السيارات«CHASE H.Q»،كُنترا ،سبيدر مان، وعلى الميجا درايف بات مان فقط. قرأت أن جهاز ساترن يمكن تشغيل أشرطة فيديو عليه ولكن بطريقة معينة فما هى هذه الطريقة.

يوسف حسن السامي-المدينة المنورة

– نشكرك يا يوسف على مشاعرك، بالنسبة للأسرار التي طلبتها ستراها على صفحاتنا في أقرب فرصة ممكنة، أما جهاز الساترن فالمعلومات التي لدينا تقول أنه من الممكن تشغيل اسطوانات الفيديو مباشرة بدون أية إضافات، وحين يجدّ في الأمر جديد سنخبرك به.

خطابك وصل .. شكراً

* **الصديق مازن سعود مسعد السليمي-جدة:**
نشكرك على السر الذي ارسلته الخاص باختيار المراحل في لعبة سيجا جيم جير «ليون كينج ، لكننا نحب تنبيهك إلى ان الحركة تتم بدورتين بزر التوجيه نحو عقارب الساعة بدون ضغط الازرار ٢.١.

* **الصديق اسامة محمد علي-جدة:**
شكراً على اتصالك الهاتفي الدافيء.. ونرحب بك صديقا دائما للمجلة.

* **انور فاخر ياسين الحرز-الهفوف:**
لا توجد أي إضافة بالمواصفات التي ذكرتها لجهاز ثري.دي.أو.

* **الصديق بندر محمد الناصر-الرياض:**
رسالتك وصلت متأخرة.

* **الصديق المعتصم بالله ابراهيم العلوي – جدة:**
وكيل ننتندو المعتمد في المملكة هو شركة الحمراني ولديهم معرض بسوق حراء.

* **الاصدقاء:**
علي سلمان، مصطفى العبد العزيز، سعد العوشات، فهد الحجي، عبد الحميد الميلاد، محمد السيد توفيق هلال، غرم الله الزهراني، عماد محمد الرمضان، ياسريحي شراحيلي، حسين المقداد، جهاد المقداد، ماهر دوش، عبد الله عبد الوهاب بوقس، تميم بن عثمان القصير، عصام محمد توفيق.

– سعدنا جداً برسائلكم ونشكر لكم تهانيكم واستفدنا من مقترحاتكم وكذلك انتقاداتكم وتمنينا لو ان المساحة تسمح لنشر خطاباتكم ونعدكم بتوسيع صفحات س،ج الى اربعة صفحات اعتباراً من العدد القادم.

رد خاص

* الصديق على ابراهيم البوري من القطيف ارسل لنا شريط فيفا سوكر «سوبر ننتندو» ويريد استبداله بشريط WWF-RAW ونحن اذ نشكر الصديق على ثقته بالمجلة الا اننا لا نستطيع ان نقوم بخدمة كهذه في الوقت الحاضر والتي تشبه «بنك اشرطة الالعاب» وهي فكرة جيدة لكنها غير ممكنة التنفيذ حالياً لذلك نطلب من الاصدقاء جميعاً عدم ارسال العابهم لنا، لكننا لن نخيب ظن الصديق علي وسوف نرسل له الشريط الذي طلبه ولكن لهذه المرة فقط.

اسرار

في لعبتك الجديدة اسرار واسرار.. وكثير من اللاعبين يلجأون الى المجلات الاجنبية بحثاً عن مثل هذه الاسرار التي قد تختلف مع الالعاب الموجودة في اسواقنا العربية لذلك امضى فريق الاسرار في العاب الكومبيوتر ساعات طويلة امام شاشة التلفزيون وحوله عشرات الالعاب والاجهزة ليقدم لك هذه القائمة المجربة من الاسرار..
وحيث أن الاسواق العربية مفتوحة لمختلف المستوردين فان نفس اللعبة يمكن أن تأتي من شرق آسيا بمصادرها المختلفة أو أوربا أو أمريكا مما قد يؤدى إلى وجود اختلاف في داخل البرنامج.. فاكتب لنا واخبرنا إذا وجدت خطأ ما أو سراً جديداً وسنكون سعداء جداً بنشر اسراركم ومشاركتكم.

يوسف ابراهيم عمر/أسامة الهندي

سيجا ميجا درايف

كونترا
CONTRA

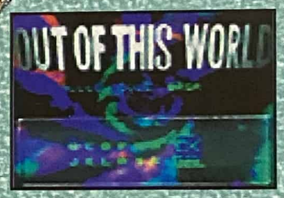
لعبة صعبة وكلمات السر تساعدك على إكمالها، ويجب إدخالها بيد التحكم الثانية للحصول على ٧٠ رجل إضافي..
عند الشاشة الاساسية اضغط A.B.C.R.L.A.B.C.R.L.A.B.C.R.L اذا فعلتها بالطريقة الصحيحة سوف تسمع صرخة ..
اختيار المراحل:
عند الشاشة الاساسية اضغط C.B.A.R.L.C.B.A.R.L.C.B.A.R.L، بعد اختيارك للشخصية التي ستلعب بها ستظهر شاشة اختيار المراحل ..





ثري دي أو

خارج هذا العالم
OUT OF THIS WORLD



للعب مرحلة (STALACTITE) أدخل كلمة السر BRGR







سوبر نتندو

ترو لايز (اكاذيب حقيقية)
TRUE LIES



الكلمات السرية للمراحل:

المرحلة ٢) BRMKNRD
المرحلة ٣) CXGJMQC
المرحلة ٤) FVJBKXF
المرحلة ٥) HCHDXVH
المرحلة ٦) FBJNDBN
المرحلة ٧) HJBGBJC
المرحلة ٨) JFFFZHB

ملحوظة تقرأ الكلمات السرية من اليسار الى اليمين

سوبر نتندو

سلام ماسترز SLAM MASTERS

لجلب كرسي من خارج الحلبة ، اقفز واذهب نحو الكرسي وخذه واذهب لأقصى اليمين او اليسار من الحلبة. ثم اقفز وانتظر حتى يصبح الخصم في المنتصف، واضغط زر الهجوم لقذف الكرسي الى داخل الحلبة، الان يمكنك أن تعود الى الحلبة وتهزم خصمك بضربة الكرسي ..

سوبر نتندو

CHAQ FU شاك فو

من أجل لعبة دموية

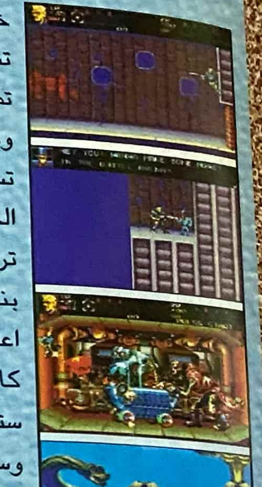
عند شاشة الاختيارات OPTION اضغط R.L.A.B.X.Y، عندها ستتحول الشاشة الى اللون الاحمر وذلك دلالة على صحة الكود. الآن يمكنك اللعب وعندما تضرب خصمك ستجد الدماء تندفع من جسمه.



سيجا ميجا درايف

CONTRA كونترا

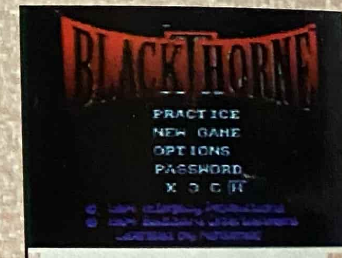
خلال منتصف الطريق في المرحلة الثالثة، تستطيع الوصول الى المنطقة السرية التي تمكنك من ايجاد نهاية جديدة للعبة، اذا وصلت الى البوابة الاولى فلا تفجرها ولكن تسلق الحائط المحاذي للبوابة وفي قمة الحائط ستجد رجلاً يسألك عما اذا كنت تريد اموالاً اضافية، تستطيع الاجابة بنعم او لا، اذا اجبت بلا انزل من اعلى الحائط وتابع المرحلة كالمعتاد اما اذا اجبت بنعم ستربح المعركة وستشاهد واحدة من النهايات الجديدة للعبة.

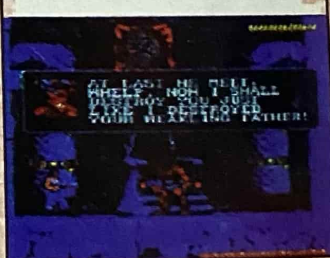




سيجا ميجا درايف

شاك فو CHAQ FU



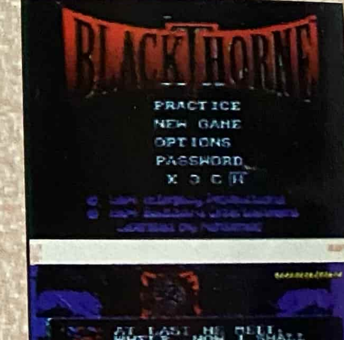


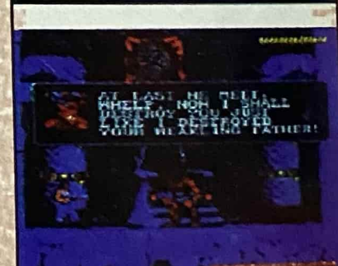
من أجل لعبة دموية

عند شاشة الاختيارات OPTION اضغط A.B.C.C.B.A، عندها يصبح لون الشاشة داكنا وذلك دلالة على صحة الكود .. الآن يمكنك اللعب وعندما تضرب خصمك ستجد الدماء تندفع من جسمه.

سوبر نتندو

الشوك الأسود (بلاك ثورن) BLACK THORNE





الكلمات السرية للمراحل:

A) مرحلة المنجم ..
- ٢) FBWC
- ٣) QP7R
- ٤) WJTV

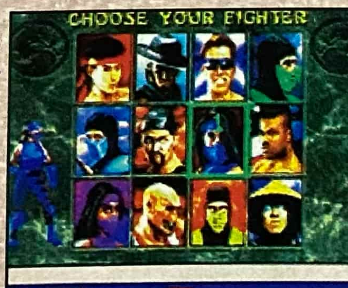
B) مرحلة الغابة ..
- ١) RRYB
- ٢) ZS9P
- ٣) XJSN
- ٤) CGDM

C) مرحلة الرمال ..
- ١) TJ1F
- ٢) GSG3
- ٣) BMHS
- ٤) Y4DJ

D) مرحلة القصر ..
- ١) HCKD
- ٢) NRLF
- ٣) J6BZ
- ٤) MJXG
- ٥) K3CH

سوبر نتندو

مورتال كومبات ٢ MORTAL KOMBAT 2





عند ظهور شاشة اختيار الشخصيات اضغط على هذه الازرار:

١) الحركة الانتقامية لمرتين متتالية: فوق، فوق، يسار، فوق، تحت، ثم زر SELECT ..

٢) لتصبح ضرباتك مضاعفة: ضربتان قويتان ستغلب بها خصمك بسرعة وتصبح ضرباته ضعيفة جداً .. اضغط: تحت، فوق، يمين، فوق، يسار، ثم زر SELECT.



ثري دي أو

عودة النار
RETURN FIRE

يمكنك اللعب في اي مرحلة تختارها فقط اتبع الاوامر التالية:
ابدأ لعبة جديدة واذهب الى شاشة الخريطة ثم اضغط فوق واستمر ضاغطاً ثم اتجه الى PASSWORD وادخل هذه الكلمة السرية WOLF.
الآن تستطيع اختيار اي مرحلة تريد ..



سوبر نتندو

كينج أوف دراجونز
KING OF DRAGONS

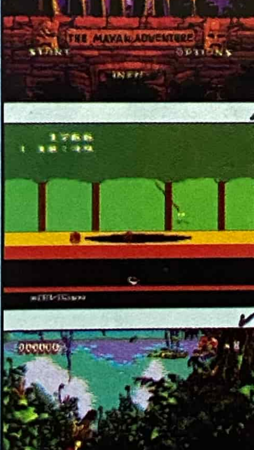





للحصول على ٩٩ استمرارية اتبع التالي:
ابدأ لعبتك بشكل عادي حتى تهزم، عندها ستظهر لك شاشة (CONTINUE) سوف تجد على يسار الشاشة استمرارية واحدة فقط، قبل مضي الوقت اضغط زر START في يد التحكم الثانية وبسرعة اضغط زر START في يد التحكم الاولى، الان اختر الشخصية التي ستلعب بها بزر B وستجد ان عدد الاستمراريات اصبح ٩٩ تكملة ..

سيجا ميجا درايف

بيتفال PITFALL

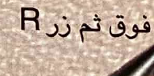


عند ظهور الشاشة الاساسية استخدم هذه الاسرار للحصول على مميزات خاصة:
١) نسخة بيتفال القديمة للأتاري 2600:
تحت، ثم اضغط زر A 26 مرة، تحت.
٢) للحصول على تسعة لاعبين:
يمين، A، تحت، B، يمين، B ،A، فوق، تحت.
٣) تستطيع إستخدام سلاحك ٩٩ مرة:
B ،A، فوق، C، A ،C ،A.

سوبر نتندو

البهلوان إيرو
AERO THE ACROBAT

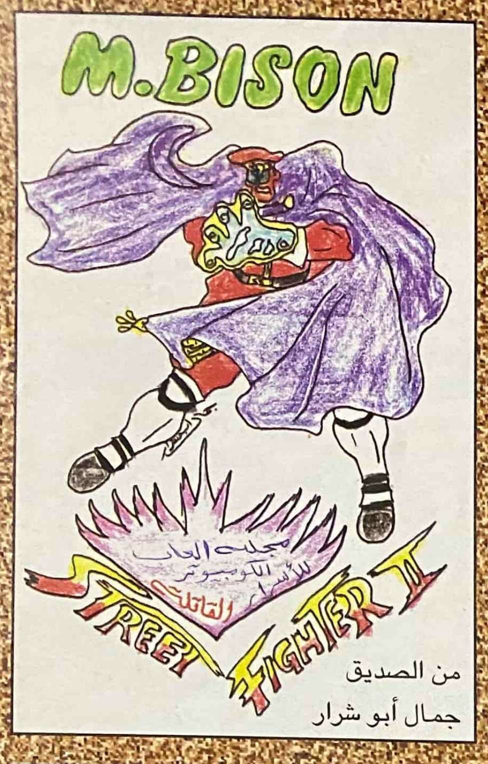
للحصول علي تسعة استمراريات:
عند الشاشة الاساسية اضغط
Y,B,A,X,A,B,Y,X
فوق ثم زر R





من الصديق
عبد الله خاشقجي





من الصديق
جمال أبو شرار

سيجا ميجا درايف

جاميت JAMM IT

	شيل	روكسي	سلادي
اللعبة الاولى	TZMYNYN	DKRBNSN	MRKYMCY
اللعبة الثانية	THMSLNS	STPKRNR	HNSFJLD
اللعبة الثالثة	DNWYGLL	SSNHYDN	DWGTSTN
اللعبة الرابعة	DLMRVNN	JNFRBCN	DMDWYDZ
اللعبة الخامسة	MRNLYNG	LRNCHLS	TRYBRNM
اللعبة السادسة	MKGLSCK	PLWRHDS	BRNMCMN
اللعبة السابعة	THMSCSY	STWSPKN	JSPHKSC
اللعبة الثامنة	JRBRGHT	BBSKNNR	PHLSRGR



سيجا ميجا درايف

ترو لايز (اكاذيب حقيقية)
TRUE LIES



الكلمات السرية للمراحل:

المرحلة ٢) BRMKNRD
المرحلة ٣) CXGJMQC
المرحلة ٤) FVJBKXF
المرحلة ٥) HCHDXVH
المرحلة ٦) FBJNDBN
المرحلة ٧) HJBGBJC
المرحلة ٨) JFFFZHB

ملحوظة تقرأ الكلمات السرية من اليسار الى اليمين !!



سوبر نتندو

دبل دراجون ٥: سقوط الظل ..
DOUNLE DRAGON V : SHADOW FALL

اذا كنت تريد اللعب بالرؤساء عليك فعل التالي ..
عند ظهور الشاشة الرئيسية للعبة عليك بالضغط على R،L فوق، L،L تحت، R،R، ثم اضغط زر START ..





أسرار

سيجا ميجا درايف

كرة السلة جاميت
JAMMIT BASKETBALL

هذه الكلمة السرية تمكنك من اللعب بروسكي ضد حكم اللعبة إدخل BBSKNNR.



سيجا ميجا درايف

الرجل الأخضر
THE HUKE

هناك هجمات رائعة للرجل الاخضر فاتبع الاوامر التالية لفعلها:

١) الصفعة الخاطفة ..
عليك الضغط على الازرار C،B،A بشكل متزامن اي مرة واحدة.

٢) الهجوم بالكتف الجبار ..
عليك الضغط للامام مرتين ثم C ثم للامام مرة اخرى.

٣) الكرة النارية ..
عليك اولاً حمل خصمك ثم اصنع دائرة كاملة بـ DPAD ثم زر A اذا تحطم خصمك بفعل الكرة اضغط زر A مرة اخرى لتقذف الكرة بطريقة البولينج ..



سوبر ننتندو

ماوكلي
THE JUNGLE BOOK





عند ظهور شعار شركة (فيرجين) على الشاشة اضغط بسرعة فوق، فوق، فوق، B، B، Y، Y، SELECT، فوق، تحت، يسار، يمين، B، فوق، Y، يسار، SELECT، ثم تحت اذا اتممتها بالطريقة الصحيحة ستسمع اصواتاً مختلفة ..
الان اذهب الى شاشة الاختيارات OPTION وستظهر لك شاشة اختيار المراحل..



سونيك من الصديق: بشار رحاب محمود رضا

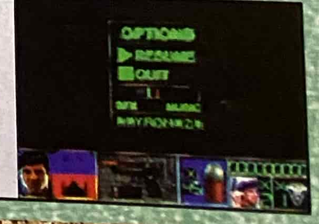
ثري دي أو

الرجل المدمر
DEMOLETION MAN

عند ظهور الشاشة الاساسية اضغط R واستمر ضاغطاً ثم حرك يد التحكم DPAD على شكل دائرة باتجاه عقارب الساعة حتى تظهر لك بقع من الدم على الشاشة، الآن ابدأ اللعبة وسترى الدماء تندفع من الاعداء عندما تطلق عليهم النار. واثناء اللعب اوقف اللعبة ثم اضغط L، A، فوق، تحت، R، فوق حتى تظهر لك شاشة اختيار المراحل.









سيجا ميجا درايف

ايكو الدولفين: امواج الزمن
ECCO: TIDES OF TIME





لعبور المرحلة الصعبة دون الحاجة لاستخدام طريقة اختيار المراحل فقط عليك عند بداية اللعبة أن تكسر الصدفتين اللتين فوق رأس ايكو ثم اسبح داخل النفق الذي ظهر لك لبدء اللعبة في الاسلوب الصعب أما اذا كنت في حاجة لاختيار المراحل فما عليك سوى ايقاف اللعبة عندما ينظر ايكو نحو الشاشة ثم اضغط B،A،C،A،C،B،C،B،A .. الان اختر المرحلة التي تريد.

سوبر نتندو

فتال فيوري ٢
FATAL FURY 2

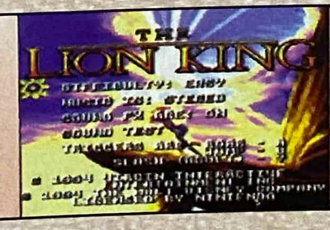
عند ظهور شعار تاكارا على الشاشة اضغط بسرعة Y,X,A,B ، فوق ، يسار ، تحت ، يمين ثم زر L,R إذا تمت بالطريقة الصحيحة ستسمع صوت تيري يقول عندها OKAY يمكنك اللعب بجميع الرؤساء للعبة.



سوبر نتندو

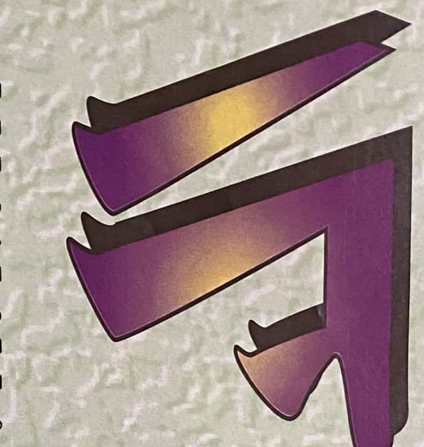
الملك الأسد
THE LOIN KING







عند ظهور الشاشة اتجه نحو شاشة الاختيارات OPTION واضغط Y،R،R،A،B. الان تستطيع جعل (سيمبا) الشبل الصغير في وضع محصن فلن يستطيع اعداءه ان يؤذوه وتستطيع الانتقال الى المرحلة الاخيرة ضد الشيطان (سكار) عم سيمبا ولانك محصن فسوف يستغرق الأمر معك عدة ثوان لتنتصر عليه ..



دليل

مرحبا بك في دليل العاب الكمبيوتر ، الذي يوفر لك فرصا افضل للاختيار، ويقودك الى حقيقة الالعاب حتى لاتقع ضحية الرسوم البراقة والعناوين المثيرة على الاغلفة الخارجية لعلب الشرائط والتي لاتعني بالضرورة ان محتواها يحمل قدرا مماثلا من الاثارة والجاذبية.

كما يتيح لك هذا الدليل التعرف على الجديد من الالعاب في السوق ولكن مانحب ان تعرفه ان تقديراتنا لكل لعبة هي اجتهادنا الخاص، وربما يكون لك رأي مختلف، لكن ذلك لاينفي ان الدليل يقدم لك ولاصدقائك خدمة خاصة وغير مسبوقة.

سيجا ميجا درايف

الغرب ٣
ALIEN III

اذهب لمستودع الاسلحة المزود بالاسلحة التكنولوجية المتطورة واستعد لخوض المعركة مع الكائنات الغريبة .. لعبة بلات فورم مخيفة وذات ميزة اطلاق عدة اسلحة..

الصوت جيد والجرافيك رائع والتسلية رائعة.. انها اضافة جوهرية للميجادرايف.

التقدير: ٨٥ ٪

فلاش باك
FLASHBACK



لعبة بلات فورم حصدت الجائزة الذهبية لما فيها من مزايا رائعة ومهام صارمة . ولن ترى مثل هذا الجرافيك على جهاز ميجادرايف حيث الرسوم عديدة ولن تضجر منها ابداً . مهمتك في اللعبة هي حل لغز الدماغ وتدميره بعد ان تخوض مغامرات يشيب لها الولدان ..

التقدير: ٩٦ ٪

شوارع الارهاب٢
STREET OF RAGE II



لعبة قتالية تدور بين شوارع أمريكا وقوتها ١٦ ميجا بايت، موسيقى صاخبة وجرافيك مميز واحداث تدور حول حرب العصابات ومطاردة الشرطة للمتمثلين بأبطال اللعبة .. مليئة بالاثارة والتشويق .. علماً بأن الجزء الأول لاقى نجاحا كبيرا في السوق السعودي والخليجي ..

التقدير: ٩٠ ٪

المقاتلين الأبديين
ETERNAL CHAMPION



إيترنال شامبيون جواب سيجا لـ« ستريت فايتر ٢ – كابكوم » قوة اللعبة ٢٤ ميجا بايت ، كمية من الجرافيك الذي يثير الرعب واسلوب القتال الجديد .. التسلية تكاد تكون منافسة لتحفة كابكوم (ستريت فايتر II)

التقدير: ٩٠ ٪

العالم الآخر
ANOTHER WORLD



مغامرات مثيرة وشيقة تدور حول مخترع يقوم بتجربة ما وفجأة تهب عاصفة رعدية تدخل ضمن تجربته فتحدث خللا فيها مما يؤدي الى انفجار ينقله الى عالم آخر ، حاول تخليصه من هذا المأزق واعادته الى الارض ، ستواجه صعوبات مختلفة وكثيرة . للعبة عيب واحد ..انها ليست بالسهولة التي تتوقعها .. لكنها فعلا تستحق المشاهدة.

التقدير: ٩٠ ٪

سونيك سبنبال
SONIC SPINBALL

اعتمادا على سونيك II، جعلت المغامرة الجديدة سونيك يقوم بتعقب الشيطان ريبوتنك، الذي يقوده الى جزيرة ريبوتنك الجديدة حيث يواجه مصاعب كثيرة .

هل يستطيع انقاذ اصحابه وتدمير جزيرة ريبوتنك أم تكون نهاية منطقة التلة الخضراء .

التقدير: ٩٠ ٪

تازمانيا
TASMANIA

احد ابطال افلام وارنر بروس الكارتونية ، صاحب الشهية المفتوحة الذي يأكل أي شيء يصادفه. يظهر لنا في الميجادرايف برسومه الرائعة للخلفيات التي تشعرك بأنك تشاهد فيلما من افلام الكارتون . لعبة مدهشة ورائعة ولكن من اهم عيوبها سهولتها الكبيرة مما يحرمك متعة التحدي ..

التقدير: ٨٥ ٪

شينوبي III
SHINOBI III

سلسلة متتابعة من انتقام شينوبي .. لعبة رائعة مع قسوة النينجا وقتالهم البهلواني .. تحكم بجو موشاشي عبر ثمانية مراحل يواجه خلالها اهوال ومصائد زير .. واستخدم حركاته السحرية للتخلص من المصاعب التي تواجهه ، لعبة تحتاج الى مهارة وتفكير ..

التقدير: ٨٥ ٪

عالم الخيال
WORLD OF ILLVSION



ميكي ماوس ودونالد يشكلان فريقاً في هذه اللعبة الرائعة.

اذا كنت تلعب بمفردك تستطيع اختيار احدى الشخصيتين ميكي أو دونالد وفي نفس المراحل.

أما اذا كنت تلعب أنت وصديقك فتستطيعان اللعب بكليهما.

لعبة ممتعة ومسلية جدا .

التقدير: ٧٥ ٪

سبيدي جونزلز
SPEEDY GONZALES



الكل يعرف القط الاسود والفأر المكسيكي في افلام الكرتون وكراهية القط للفأر.

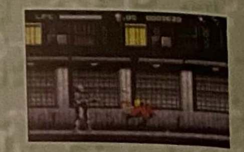
الان تدور احداث مغامرة جديدة حيث يخطف القط الاسود صديقة الفأر الذي يحاول البحث عنها وانتزاعها من بين اسنان القط.

لعبة ممتعة جدا ومسلية مع رسوم افلام الكرتون الجميلة.

التقدير: ٨٥ ٪



الجندي الآلي ضد ترميناتور
TERMINATOR VS ROBOCOB



لعبة جديدة تقدم اثنتين من اقوي الشخصيات: الجندي الآلي وترميناتور ، اللذين تدور بينهما معركة عنيفة، الصوت فيها رائع والجرافيك مذهل مصقول بدقة حتي يتناسب مع احداث اللعبة .

واحدة من افضل العاب هذا العام ..

التقدير: ٩٠ ٪

الدولفين إيكو
ECCO THE DOLPHIN



في اعماق البحار تدور احداث هذه اللعبة المثيرة مع الدولفين ايكو الذي يجعلك تكتشف اعماق البحار وانت جالس في مكانك .. ايكو يقدم لنا لعبة تحد رهيبة مختلفة في كل شيء.. فقط إلعبها وستعرف مدى الاختلاف ولكن لاتنس ان تلبس ملابس خاصة للغوص ..

التقدير: ٩٠ ٪

الساموراي الثاني
SECOND SAMURAI

الساموراي الثاني يستكمل مشوار الساموراي الاول الذي قطعه في الجزء الاول

على جهاز السوبر ننتندو لكن بشكل مطور مع شخصية جديدة تلعب بها، مليئة بالمغامرات والمخاطر وقوة اللعبة ٨ ميجا بايت.

واصل القتال حتى النهاية واقض عليه•

التقدير : ٨٥ ٪

حديقة الديناصورات
JURASSIC PARK

المخلوقات التي عاشت قبل ٣٠ مليون سنة عادت من جديد برسوم رائعة وتأثيرات جيدة على لعبة بلات فورم تتباهى بخلفياتها المذهلة . مسلية وتحتاج تفكيرا ومهارة شديدة ..

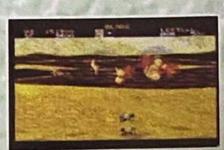
التقدير: ٨٥ ٪

إن بي إيه جام
NBA JAM

ستعتقد انها مثل كل ألعاب السلة الامريكية على جهاز الميجادرايف ولكن جربها ولن تتركها لساعات طويلة، وذلك لاختلافها عن كل ألعاب السلة المعروفة لاحتواءها على حركات بهلوانية رائعة اثناء تسجيل الاهداف مما يجعل للمباراة طابعاً خاصاً وهو ماجعل اللعبة من افضل ألعاب السلة على جهاز الميجادرايف .

التقدير: ٩١ ٪

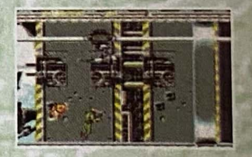
قوة الرعد
THUNDERFORCE IV

الجزء الرابع لأشهر لعبة فضائية متتالية على جهاز الميجادرايف . أطنان من المراحل المذهلة ، جرافيك ذو مستوى راقي وجميل،من افضل مراحلها مرحلة الصحراء حيث تشعر انك تقاتل في صحراء حقيقية وذلك لوجود عواصف رملية لدرجة يتعذر عليك القتال في هذا الجو المشوش .. انها حقا لعبة مذهلة ..

التقدير: ٩٠ ٪

ترميناتور II
TERMINATOR II



لقد فعلتها شركة فلاينج إيدج حيث حولت ترميناتور II من جهاز الاركيد الى جهاز ميجادرايف في لعبة متألقة ورائعة ، الجرافيك مدهش والتسلية ممتعة ومسلية انها نفس لعبة جهاز الاركيد لـ ترميناتور ٢ بكل تفاصيلها واحداثها.

التقدير: ٨٥ ٪

الرجل الاخضر
THE HULK

لعبة بلات فورم تصميمها قديم، الجرافيك فيها جيد والرسومات رائعة ولكنها ليست بالشكل المطلوب ورغم ذلك كله فان اللعبة صعبة جدا•

التقدير : ٦٥ ٪

الآلهة
GODS



مختلفة تماماً عن أية لعبة بلات فورم اخرى، لأنها تجعلك تفكر وتفكر بعمق، بالاضافة الى مواجهة حشد من المخلوقات العنيفة، عليك حل جميع الألغاز الموجودة في اللعبة ..

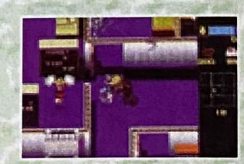
التقدير: ٨٥ ٪

ويمبلدون
WIMBLEDON

ادخل روح المنافسة الي نفسك ونافس على بطولة ويمبلدون للتنس مع اربعة لاعبين محترفين، لعبة تنس جديرة بالاهتمام وهي من اجمل العاب التنس التي ظهرت حتى الآن•

التقدير : ٨٠ ٪

زومبيز
ZOMBIES



من مغامرات الاركيد تجدها على جهاز السيجا حيث تقاتل فيها (الزومبيز) وهم الاحياء الاموات الذين يحاولون القضاء عليك•

تسلية رائعة وهي من الالعاب الضخمة التي يجب ان تضمها الى مجموعة العابك

التقدير : ٩١ ٪

افضل ١٠ ألعاب كما تراها مجلة X-GEN

ظهرت اخيرا الزميلة X-GEN عن دار النشر البريطانية براجون واسمها اختصارNEXT GENERATION اي الجيل القادم وقد خصصت للجيل القادم من العاب الكمبيوتر مثل الساترن والثري دي او والبلاي ستيشن ٠٠ انها الالعاب القوية الاداء، غالية الثمن ولكنها اثرت كثيرا في سوق الالعاب مما جعلها تستحق مجلة مميزة في اخراجها وطباعتها مثل X-GEN وقد سبقتها الى الاسواق قبل عام مجلة EDGE بنفس الاهتمامات فهل تنجح في تحدي افضل مجلات العاب الكمبيوتر• وقرر محررو X-GEN بعد اجتماعات طويلة – وهم يدعون انهم خبراء في عالم الالعاب – اسماء افضل ١٠ العاب لاقوى الاجهزة ويسرنا تقديم هذه القوائم التي حصلنا عليها بشكل خاص لكننا نترك القرار الاخير لكم وستجدون التقدير بنسبة مئوية بجانب كل اسم بالاضافة الى اسم الشركة المبرمجة•

ثري دي او

نيد فورسبيد	الكترونيك ارتس	٪٩٢
ديمويشن مان	فيرجن	٪٢٩
ثيم بارك	الكترونيك ارتس	٪٩٠
ريترن فاير	ستديو ثري دي او	٪٩٠
جون مادنز فوتبو	الكترونيك ارتس	٪٩٠
فيفا سوكر	الكترونيك ارتس	٪٩٠
سوبر ستريت فايتر ٢ تيربو	كابكوم	٪٨٩
رود راش	الكترونيك ارتس	٪٨٦
ساموراي شوداون	اس ان كيه	٪٨٥

افضل العاب متوقعة

ونج كوماندر٣	الكترونيك ارتس
سبيس هولك	الكترونيك ارتس
كابتن كويزار	ستديو ثري دي او

نيو جيو سي دي

ساموراي شوداون٢	اس ان كيه	٪٩٤
ملك المقاتلين ٩٤	اس ان كيه	٪٩٢
ساموراي شوداون	اس ان كيه	٪٩١
بزل بوبل	اس ان كيه	٪٨٧
فيو بوينت	اس ان كيه	٪٨٥
سوبر سابد كيك٢	اس ان كيه	٪٨٠
توب هنتر	اس ان كيه	٪٧٨
فن القتال	اس ان كيه	٪٧٨
وند جامر	اس ان كيه	٪٧٢

افضل العاب متوقعة

سوبر سايدكيك٣	اس ان كيه
فيتال فيوري٣	اس ان كيه

سيجا ساترن

فيرتوا فايتر	سيجا	٪٩٥
ديتونا يو اس ايه	سيجا	٪٩٢
كلوك ورك نايت	سيجا	٪٩١
بانزر دراجون	سيجا	٪٩٠
هدف النصر	سيجا	٪٨٨
استال	سيجا	٪٨٥
ديدالوس	سيجا	٪٩٧
جران شيسار	سيجا	٪٨٦
اولتمت بارو ديوس	كانومي	٪٦٢
جولف شاطي بيل	سيجا	٪٥٢

سوني بلاي ستيشن

ريدج رايسر	نامكو	٪٩٤
تكسن	نامكو	٪٩٠
بارديوي دي لوكس باك	كانومي	٪٨٢
توه شن دن	تاكارا	٪٨١
جمبنج فلاش	سوني	٪٨١
جنر هينن	سوني	٪٧٤
سابيرسلو	نامكو	٪٧٢
كيلياك ذي بلود	جنكي	٪٧٢
موتورتون جراند يري	سوني	٪٨٦
ستبلاد الفا	نامكو	٪٥١

افضل العاب متوقعة

مورتال كومبات ٣	سوني
سندكت وارز	بولفروق
ماجيك كاريت	بولفروق
دستركشن ديربي	يامجنوسيس
وايب اوت	يامجنوسيس
بروجكت اوفر كل	كاتومي
ارك ذي لاد	سوني

جيم جير GAME GEAR™

الرجل العنكبوت
SPIDERMAN



الرجل العنكبوت الخارق بزيه الازرق والأحمر يسابق الزمن خلال عدة مراحل في نيويورك للوصول الى المجرم الخطير « كينج بين » وقنبلته المزروعة في قلب المدينة. اللعبة رائعة وشيقة لكل محبي الرجل العنكبوت الذين سيتمتعون بأفضل الاوقات ..

التقدير: ٩٠ ٪

سيد الظلام
MASTER OF DARKNEES

لعبة اخرى من أفضل العاب الجيم جير . تتمثل في بطل اللعبة الذي يخترق شوارع لندن متخطيا اصعب المراحل للوصول الى القاتل الخطير والقضاء عليه وتسليمه للشرطة .

التقدير: ٨٥ ٪

ليمينجز
LEMMINGS



لعبة ليمينجز على الميجادرايف والسوبر ننتندو اصبحت الآن في متناول يديك على جهاز الجيم جير . حاول مساعدة هذه الكائنات الصغيرة التي توصف بقلة العقل والحماقة وجهها الى الاماكن الآمنة .

انها لعبة مسلية وممتعة جداً لكنها تحتاج الى تفكير ومهارة ..

التقدير: ٩٠ ٪

ميكي ماوس
MICEY MOUSE



لعبة ميكي ماوس على الجيم جير تشبه الى حد كبير لعبة ميكي ماوس الاصلية لكنها تبحث عن المزيد من المراحل والصعوبات حتى تحتل الصدارة بين جميع ألعاب الجيم جير .

هاهي لعبة ميكي ماوس الرائعة التي يجب على كل من يملك جهاز جيم جير ضمها لمجموعته ..

التقدير: ٨٥ ٪

عاصفة الصحراء
DESERT STRIKE

هذه اللعبة في نسخة الميجادرايف متألقة ورائعة، وفي جهاز الجيم جير تقارب نسخة الميجادرايف ، وجِّه طائرتك الهليوكبتر عبر اربع حملات عسكرية تحاول فيها انقاذ جيش الجنرال كيلبابا ..

التقدير: ٨٥ ٪

الدولفين ايكو
ECCO THE DOLPHIN

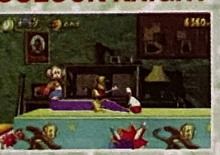


اصبح إيكو بطلا معروفا على الجيم جير بدلا من الميجادرايف واصبح اكثر متعة واثارة. صديق ايكو اختطفته قوة غامضة وانت الوحيد الذي يستطيع انقاذه ، هيا حاول مع ايكو البحث عن صديقه والقضاء على القوة الغامضة.

التقدير: ٨٥ ٪

ساترن SEGA SATURN

فارس ساعة الحائط
COLOCK KNIGHT



لعبة بلات فورم تختلف عن اي لعبة بلات فورم أخرى فهي مرسومة بشكل هندسي تماما وابطالها دمي متحركة وبطلها فارس ساعة الحائط الذي يحاول البحث عن الاميرة المخطوفة وتدور الاحداث بين دمي الشر ودمي الخير المتمثلة بالبطل، اللعبة جديدة ومثيرة على جهاز سيجا ساتيرن الجديد.

التقدير: ٩٠ ٪

دايتونا
DAYTONA USA



لعبة سباق سيارات فريدة من نوعها، قوتها ٢٤ ميجابايت سهلة التحكم وتستطيع رؤية مضمار السباق جيدا ، لعبة مليئة بالاثارة والحماس خاصة حينما تصدمك سيارة منافسة محاولة اخراجك من مضمار السباق، انها بالفعل رائعة وتعتبر من اوائل الالعاب على جهاز سيجا ساتيرن.

التقدير: ٩١ ٪

فيرتوا فايتر
VIRTVA FIGHTER





لعبة قتالية، الجرافيك مرسوم بشكل هندسي حيث يبدو المقاتلون دمي متحركة، اللعبة في مجملها رائعة ومدهشة فالتحكم بها سهل الخلفيات متكررة بعض الشيء مع اختلاف بسيط جدا، ومن افضل المشاهد في اللعبة الاعادة من عدة زوايا بعد الانتصار في كل جولة.

التقدير: ٩٠ ٪

سوبر نينتندو SUPER NINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEM

سوبر كاسل فينيا!
SUPER CASTELVANIA

سلسلة عصرية من النتندو تصاحب فيها سيمون بيلمونت .. تركض وتقفز وتضرب بالسوط في طريقك من خلال مراحل ضخمة حتى تصل الى نهاية كل مرحلة وتواجه حارسها .. ستتكرر بعض الاماكن لكنها ماتزال متفوقة ورائعة.

التقدير: ٩٢ ٪

كرة التنين
DRAGON BALL Z



شخصية ضاحكة تستعمل نفس اسلوب القتال في «مقاتلو الشوارع » ومن افضل ميزاتها انقسام الشاشة الى نصفين بشكل عمودي، لعبة قتالية مع سبعة مقاتلين ولكن التسلية فيها قليلة.

التقدير: ٦٠ ٪

سلاحف النينجا
TURTLES NINJA



من شخصيات افلام الكرتون .. سلاحف النينجا الابطال الذين يقاتلون الشر المتمثل في شودر زعيم النينجا الاليين الذين يحاولون نشر الشر في العالم ولكن السلاحف الابطال يواجهونه في كل عمل شرير، العب مع ليوناردو ومايكل انجلو ودونالد تيلو ورفائيل لمواجهة شودر ودحر خطته الجديدة للسيطرة على العالم.

التقدير: ٩٠ ٪

سلاحف النينجا المباريات القتالية
TURTLES: TOURNAMENT FIGHTERS



العب بابطالك السلاحف خلال عدة مباريات تخوضها مع مخلوقات اخرى جاءت لتنافسك انت وسلاحفك. اللعبة مليئة بالحركات الخاصة لكل اللاعبين، اختر واحدا من السلاحف وقاتل جميع المتنافسين حتى تصل الى اخر منافس لك وتنتصر. لعبة ممتعة ومثيرة وخلفياتها رائعة والصوت ممتاز.

التقدير: ٩٢٪

كرة السلة ان بي ايه
BASKETBALL NBA



لعبة ساحرة ورسومها سريعة، الصوت جيد ومقدار التسلية رائع، وجود كل اللاعبين العالميين بالاضافة الى امكانية المباريات، انها بالفعل لامعة..

التقدير: ٩٠٪

دودة الارض
EARTH WORM JIM



مذهلة، لاتصدق، خرافية، جزء يصف تجربة الدودة جيم بعد التحول الغريب لها، اول لعبة من شركة شايني الامريكية وواحدة من افضل العاب البلات فورم التي صنعت وتألقت حتى الان، فقد احتلت مكانا بارزا بين جميع العاب سوبر ننتندو. انها بالفعل مذهلة وساحرة.

التقدير: ٩٦٪

الاسد الملك
LION KENG

لعبة رائعة ومناسبة للصغار في اي مكان، ولكن مستواها يصلح للبالغين، وذلك لصعوبتها فهي تحتاج الى مهارة في اللعب وتفكير منظم.

التقدير: ٩٤٪

بت فال
PITFALL

مغامرات شيقة تعطيك الاحساس بالمتعة مثل لعبة انديانا جونز وعن طريقها يمكن القول بعودة الايام الخوالي لالعاب البلات فورم التي كانت مليئة بالاثارة والحيوية وعادت في لعبة المصيدة (PITFALL)

التقدير: ٨٥٪

إف - زيرو
ZERO-F

من اقدم العاب النتندو ولاتزال مرغوبة، ان الاحساس بالسرعة مثير (على اجهزة الكمبيوتر وليس في الواقع) والمنافسة عنيفة مع خمسة عشر مضمارا للسباق واربعة مراحل تثبت خلالها مهارتك في القيادة. والذي يحصل علي افضل وقت في السباق يسجل اسمه في قائمة الفائزين.

التقدير: ٩١٪

دولة دونكي كونج
DONKY KONG COUNTRY




بعد ان اصبح ماريو نجما يسطع في سماء النتندو وظهر نجم اخر يدعي دونكي كونج المعروف ولكن بشكل جديد تماما، عاد ومعه قرد صغير اسمه ديدي. انها لعبة بلات فورم رائعة ومذهلة والجرافيك من افضل الاشياء في اللعبة، ولها نفس متعة عالم ماريو او اكثر في التسلية.

التقدير: ٩٦٪

تازمانيا
TAZMNIA





تازمانيا على نسخة السوبر ننتندو مختلفة تماما عن نسخة الميجادرايف حيث يقوم تازمانيا هنا بالركض بين الجبال، والطرق للبحث عن طيور الكيوي ليأكلها وهي لعبة مرحة ولكن مع الوقت قد تصبح سخيفة ومملة!!

التقدير: ٧٥٪

نجم الثعلب
STAR FOX





رائعة.. ليس فقط لسرعتها الخارقة او للجرافيك المتعدد الاضلاع او لاستخدام رقائق FX الخاصة ولكن لتسليتها العظيمة والمذهلة. اسطول مكسو بالفراء يطيرون بسفنهم الفضائية ضد الكواكب، سفن حربية وثقوب سوداء، وكواكب محصنة بحشد كبير من الاسلحة والطائرات، انت قائد الاسطول واثناء مجريات اللعبة سيطلب رفاقك معاونتك لهم. انها بالفعل مذهلة.

التقدير: ٩٦٪

ماوكلي
JUNGEL BOOK

مثل علاء الدين اخذت من افلام ديزني الكرتونية وبنفس رسوم ديزني وتألقت اللعبة والان ستشعر تقريبا بانك داخل فيلم من افلام الكرتون مع ماوكلي الذي يبحث عن والديه في واحدة من احسن الالعاب التي ظهرت هذا العام.

التقدير: ٩٠٪

ليمينجز
LEMMINGS

لعبة تفكير وتخطيط قوية تقوم على محاولة انقاذ مجموعة من المخلوقات الصغيرة، لاتستطيع التحكم بها، وانما تساعدهم باعطائهم مهارات مثل الحفر، التسلق، والهبوط بالمظلات، هناك ١٢٥ مرحلة تحتاج الى انهائها موزعة على مجموعات اذا فشلت في احدى المراحل يمكنك المحاولة في مجموعة اخرى. ومع إنها بطيئة قليلا في نسخة النتندو لكنها لاتزال ممتعة وشيقة.

التقدير: ٩٠٪

إكسلاي
AXELAY



من افضل ألعاب الخيال العلمي، ساحرة ومذهلة، ستة مراحل طويلة تقضي معها افضل الاوقات. تحتوي على عدة اسلحة تتزود بها بين المراحل، وتدور احداث اللعبة حول تخليص الارض من العدوان الخارجي.

التقدير: ٩١٪

بوبزي
BUBSY



اول لعبة بلات فورم قوتها ١٦ ميجابايت، متعة حقيقية، رسوم بوبزي متألقة والاصوات عظيمة والسرعة هائلة، لعبة مسلية تجعلك تنسى مشاكلك بسرعة.

التقدير: ٨٩٪

مقاتلو الشوارع٢ السوبر
SUPER STREET FIGHTER II



عادت لعبة مقاتلو الشوارع٢ لكن بشخصيات جديدة وحركات كثيرة ومثيرة وبعض الاصوات الرائعة والخلفيات المتألقة فقد انضم لها اربعة مقاتلين هم: كامي، تي هوك، فاي لونج، وديجاي، لكن اللعبة لم تتغير كثيرا من ناحية اسلوب القتال..

التقدير: ٩٦٪

عودة الوطواط
BATMAN RETURN

الاصوات مخيفة، الجرافيك متألق والتسلية رائعة، من اجمل وافضل العاب القتال طاقة، ارواح الاعداء ليست كبيرة ولكنها متنوعة من عدد لاخر، من اكثر المراحل تسلية ومتعة قيادة سيارة الوطواط، اللعبة صعبة قليلاً.

التقدير: ٩٠٪

النينجا المحاربين
NINJI WARRIOR

لعبة قتالية جميلة.. حيث تختار واحداً من ثلاثة ننجا محاربين لتقاتل به خلال المراحل وستواجه بعد نهاية كل مرحلة زعيمها، الجرافيك مدهش، زعماء اللعبة مبدعين، لم ترَ مثلهم من قبل، انها لعبة قتالية مسلية جداً..

التقدير: ٨٥٪

إن بي إيه جام
NBA JAM

بووم شاكالاكا.. هذه لعبة كرة السلة، جرافيك رائع ومتألق، مختلفة عن اية لعبة كرة سلة عرفتموها، اذ يقوم اللاعبون بحركات بهلوانية رائعة عند تسجيل الكرة، وصوت المذيع الذي يعلق بحرارة على كل حركة بهلوانية يقوم بها اللاعبون رائعة بالفعل وتجعلك تشتعل حماسا وشوقا للحصول عليها.

التقدير: ٩٤٪

الدليل جيم بوي
GAME BOY

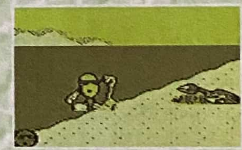
علاء الدين
ALADINE




فجأة ظهرت لعبة علاء الدين على جهاز الجيم بوي بعد ان كانت على جهاز الميجا درايف، جرافيك عظيم وصوت ممتاز، لكن طريقة اللعب تشبه طريقة لعبة كتاب الادغال، اللعبة رائعة ومثيرة وبنفس رسوم الفيلم.

التقدير: ٧٦٪

كوول سبوت
COOL SPOT




اطلقت شركة فيرجينيا لعبة كوول سبوت على جهاز جيم بوي بعد اطلاقها على جهازي سيجا وسوبر ننتندو، صممت ببراعة ومهارة، الجرافيك رائع، لكنها تعاني من عيب واحد هو عدم وضوح الصورة.

التقدير: ٨٦٪

امير بلاد فارس
PRINCE OF PERSIA..

مغامرة رائعة وشيقة مع كثير من الالغاز التي عليك حلها لتستطيع الوصول الى الاميرة، والقضاء على الساحر الشرير، لعبة مليئة بالاثارة والتحدي، ولاقت نجاحا كبيرا على جهاز السوبر ننتندو.

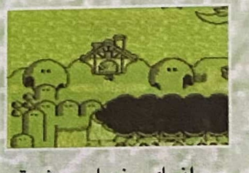
التقدير: ٩٠٪

فقاعة الشبح
BUBBLE GHOST

لعبة جميلة بألغاز غريبة تحتاجِ من اللاعب حرصا وحذراً بتوجيه فقاعة من الصابون عبر بعض المخاطر التي تؤدي لانفجار الفقاعة وبالتالي لخسارة اللعبة.

التقدير: ٦٥٪

ارض ماريو ٢ السوبر
SUPER MARIOLAND II



جرافيك مذهل ومشوق، لعبة بلات فورم متألقة ومشهورة على جهاز السوبر ننتندو والآن اصبحت على جهاز الجيم بوي لكنها سهلة للغاية، وتستطيع انهاءها في يوم واحد ولكن حبذا لو كانت اللعبة اصعب قليلا حتى تصبح التسلية اكثر متعة واثارة.

التقدير: ٩٠٪

آر تايب..
R-TYPE



لكل عشاق ومحبي ألعاب القتال الفضائية (آر تايب) نقدم لهم افضل واجمل لعبة فضائية على جهاز الجيم بوى، فرسوماتها رائعة والتسلية فيها ممتعة ومشوقة، فلاتنسوا ضمها إلى مجموعتكم من ألعاب الجيم بوي.

التقدير: ٩٠٪

ثري دي أو
3DO

جيكس
GEX

لعبة مغامرات مسلية وممتعة بطلها سحلية!! تمتع بالرسوم الرائعة المشابهة لافلام الكارتون وخلفياتها المتألقة، الصوت مثير يجعلك تشعر بجو اللعبة وتستمتع بها، بلات فور مسلية جدا وممتعة.

التقدير: ٩٠٪

ماد دوج٢
MAD DOG II



في هذه اللعبة تجد نفسك في الغرب الامريكي تطارد اقوى واخطر مجرميه ويدعى ماد دوج ومهمتك القبض عليه حيا او ميتا، تحتاج الى دقة التصويب، لعبة مثيرة وشيقة ستشعر انك تشاهد فيلما سينمائيا لما فيها من قوة ايقاع الموسيقى الغربية واصوات البنادق وصياح المجرمين.

التقدير: ٨٥٪

الرجل المدمر
DEMOLITION MAN

لعبة بلات فورم قتالية تعتمد على دقة التصويب مأخوذة من نفس الفيلم وتدور احداث اللعبة بنفس تسلسل احداث الفيلم، فأنت تمثل البطل سليفستر ستالوني وعدوك سنايبس الذي يسعى لتدمير المدينة فحاول القضاء عليه وانقاذ المدينة من شر اعماله. تكرار بعض المراحل أكثر من مرة قد يثير الملل نوعا ما ولكن اللعبة في مجملها ممتازة.

التقدير: ٩٥٪

طريق المحارب
WAY OF THE WARRIOR

لعبة قتالية تشبه الى حد كبير لعبة مورتال كومبات، الشخصيات قريبة من الواقع. رائعة ومثيرة تجعلك تندفع بقوة للحصول عليها لما فيها من اثارة وحماس، وهي

نيو جيو

ملك المقاتلين ٩٤
KING OF FIGHTERS 94

لعبة قتالية ضخمة جدا فهي تحتوي ٢٤ لاعباً من مختلف ألعاب النيو جيو مع خلفيات ساحرة واصوات متألقة، تستطيع اللعب بشخص واحد او مع فريق مكون من ثلاثة اشخاص، انها رائعة ومذهلة. متوفرة على سي دي وكارتردج.

التقدير: ٩٠٪

التنين المزدوج
DOUBLE DRAGON



أول لعبة على جهاز النيو جيو تحتوي عرضاً سينمائيا حقيقياً فاللعبة قوية ورائعة ومليئة بالحركات الحماسية ويوجد بها كاميرا زووم، ممتعة ومشوقة، متوفرة على سي دي وكارتردج.

التقدير: ٨٠٪

فيتال فيوري ٣
FATAL FURY 3



من احدث واقوى الالعاب على جهاز النيو جيو حتى الآن وهي استكمال لجزئيها الاول والثاني، متألقة وجذابة حيث استخدمت اسلوبا جديدا في اللعبة فحينما تنتصر على خصمك في الجولة الثانية سيسقط بإتجاه الشاشة او الى الجهة الاخرى، مثيرة ومتألقة ومن افضل ما قدمه جهاز النيو جيو. متوفرة على سي دي وكارتردج.

التقدير: ٩٥٪

آرت أوف فايتنج ٢
ART OF FIGHTING 2

بعد نجاح آرت أوف فايتنج على النيو جيو ظهرت في عدة اجهزة اخرى، والآن جاءت ارت اوف فايتنج ٢ مع اضافة شخصيات جديدة، لعبة قتالية متألقة مع وجود حركات سرية لجميع الشخصيات، متوفرة على السي دي والكارتردج.

التقدير: ٨٠٪

مليئة بالحركات الخاصة للشخصيات، قاتل وانتصر حتى تصبح افضل واقوى محارب على وجه الارض.

التقدير: ٧٠٪

سوبر ستريت فايتر٢ تيربو
S. STREET FIGHTER II TURBO



لعبة الاركيد المعروفة التي يندفع اليها كثير من الشباب لصرف عملات الجهاز للاستمتاع بها (طبعا في امريكا واليابان) تجدها الآن في بيتك على جهاز ثري دي او بنفس نسخة الاركيد ليستمتع بها عدد اكبر من الشباب، ذات رسومات رائعة وخلفيات مذهلة تستحق ان تتباهى بها امام اصدقائك.

يؤخذ على اللعبة أنها بعدد ميجات أقل من لعبة الأركيد رغم استيعاب قرص السي دي إلى عدد ميجات أكبر.

التقدير: ٨٥٪

عشاء الدكتور
D'S DINNER

من اشد العاب الثري دي او اثارة ورعبا حيث تدور احداثها داخل مستشفى وسط الاشباح والعفاريت، حاول ايجاد مخرج من هذه المستشفى والقضاء على ذلك الطبيب المجنون، لعبة مليئة بالالغاز الصعبة والاصوات المخيفة والجرافيك المذهل الذي يشعرك بأنك فعلا داخل هذا المستشفى المرعب.

التقدير: ٩٥٪

زيرو فاير

لعبة الدبابات والمعارك الحربية التي حازت على تقدير خمسة نجوم في العدد الأول متوفرة الآن باللغة العربية كأول اصدار عربي من 3DO.

كرة القدم الفيفا العالمية
FIFA INT.SOCCER

من اروع العاب الثري دي أو. الرياضية حيث يصور لك الملعب كأنك داخل المدرجات حيث تستطيع رؤية الملعب من عدة زوايا مختلفة وعندما يتم تسجيل هدف لك أو عليك يتم إعادته على لوحة الملعب.

اللعبة في مجملها جيدة وكأنك تمارس رياضة كرة القدم من خلال الشاشة. إنها حقا مثيرة ورائعة.

التقدير: ٩٠٪

الهروب من قصر الوحوش
ESCAPE FROM MONSTER MANOR

لعبة ذات طابع مخيف حيث تجد نفسك حبيسا في قصر ملئ بالاشباح والوحوش وتريد الهروب عبر غرف عديدة ومتاهات مخيفة.

حاول الهرب واستخدم الاسلحة التي تجدها في الطريق للتخلص من هذه الوحوش والاشباح.

التقدير: ٨٥٪

ساموراي شوداون
SAMURAI SHOW DOWN

من افضل ألعاب القتال على جهاز النيو جيو، تدور بالسيوف في العهد الثامن عشر الميلادي بين شخصيات من مختلف الدول، مليئة بالحماس والاثارة مع وجود كاميرا زووم، وفي نسخة النيو جيو كارتردج تجد الدماء بيضاء ممايفقدك متعة الانتصار اما في نسخة السي دي فالدماء حمراء تسيل من جسد الخصم بغزارة ممايكسبك متعة اضافية وتسلية متألقة.

التقدير: ٩٠٪

جيش الربوت
ROBOARMY

تدور أحداثها حول عالم عبقري يريد السيطرة على العالم بواسطة جيش من الآليين، وتأتي أنت مدججاً بأسلحة عديدة وقوية لتخلص العالم منه. لعبة قوية ومليئة بالمخاطر والأهوال، متوفرة على سي دي وكارتردج.

التقدير: ٨٥٪

أبطال العالم ٢
WORLD HEROES II

أنت لاعب من بين أربعة عشر مقاتلا جاءوا من جميع أنحاء العالم للقتال، وإبراز من هو أفضل المقاتلين على الاطلاق. مسلية ومثيرة وبها الكثير من الحركات الخاصة والمذهلة مع أصوات رائعة. حاول أن تكون أفضل مقاتل. متوفرة على كارتردج.

التقدير: ٨٥٪

قائمة القراء

أثبتت المصارعة الحرة أنها المفضلة لدى معظم قراء ألعاب الكومبيوتر الذين شاركوا في استفتاء قائمة القراء إذ كانت النتيجة كالتالي بعد فرز عشرات المشاركات.

أفضل الألعاب

١- دبل يو. دبل يو. اف رو سوبر ننتندو
٢- مورتال كومبات٢ (م د) و (س ن)
٣- دونكي كونج كانتري سوبر ننتندو
٤- جيكس ثري دي أو
٥- سونيك وناكلز ميجادرايف
٦- إن بي ايه جام سوبر ننتندو
٧- سوبر ستار سوكر. سوبر ننتندو
٨- كابتن ماجد (الجزء ٥) سوبر ننتندو
٩- كنج أو فايترز. نيو جيو
١٠- ساموراي شو داون٢. نيو جيو

آخر لعبة اشتريتها

١- سوبر بومبر مان٢ سوبر ننتندو
٢- دبل يو. دبل يو اف. راو سوبر ننتندو
٣- كنج أو فايترز ٩٥ . نيو جيو
٤- سوبر ستريت فايتر. سوبر ننتندو
٥- ماوكلي (كتاب الأدغال) ميجا درايف

فاز بالاشتراك المجاني الصديق فهد حزام الحربي - الدمام.

شارك معنا في المرة القادمة واذكر لنا لعبتك المفضلة وآخر لعبة اشتريتها وارسل اسمك وعنوانك بالكامل.

أكثر العاب استئجاراً في امريكا

في الولايات المتحدة يستأجرون الالعاب مثلما يستأجرون أفلام الفيديو وتتوفر هذه الخدمة في اكبر محلات تأجير الفيديو..انها فكرة جيدة فكثير من الالعاب يتمنى صاحبها لو انه جربها يوماً او يومين قبل ان يدفع آخر ١٥٠ ريال وفرها هذا الصيف.

القائمة التالية لافضل الالعاب استئجاراً كما تقول احصائيات محلات بلوك باستر فيديو الامريكية.

سوبر ننتندو

١- جدج دريد
قتال، رماية
٢- رابطة العدالة الامريكية
مغامرات كرتونية، قتال
٣- ان بي ايه جام تيرنمانت ايديشن
كرة سلة
٤- ستارجيت
فضاء، قتال، رماية
٥- دونكي كونج كنتري
مغامرات بلات فورم
٧- مقاتلون من حديد
(ميتل ورير)
٨- سبايد - مان
قتال - مغامرات كرتونية
٩- وار لوك
قتال
١٠- بست أموف
ألغاز

ميجا درايف

١- جدج دريد
قتال، رماية
٢- رابطة العدالة الامريكية
مغامرات كرتونية، قتال
٣- ان بي ايه جام تيرنمانت اريدشن
كرة سلة
٤- دوري العالم «بيسبول» ٩٥
رياضة البيسبول الامريكية
٥- رودراش
سباق دراجات نارية
٦- باركلي شوت أب اند جام
كرة سلة
٧- الرجل العنكبوت
مغامرات كرتونية ، بلات فورم
٨- وار لوك
قتال
٩- ان بي ايه اكشن ٩٥
كرة سلة
١٠- تي ان ان باس تورنامنت اوف شامبيونز


٣
قريباً
ألعاب الكومبيوتر
STREET FIGHTER
@OldVGMags
侍魂
SAMURAI
SHODOWN III
EARTHWORM
JIM 2
MK3
كل هؤلاء في
عدد واحد
غير معقول
!

الوصايا الذهبية للاعب الذكي

١- لاتسمح للعب بأن يلهيك عن الصلاة .

٢- أكمل دروسك وواجباتك ثم العب.

٣- اللعب بالكمبيوتر ليس بديلا عن القراءة والرياضة والألعاب البدنية .

٤- لاتجلس أمام التلفزيون لأكثر من ساعة واحدة .

٥- لاتشغلك اللعبة عن طاعة والديك بغض النظر عن المرحلة التي وصلت اليها .

٦- اعط فرصة اللعب للاخرين خُصوصاً اخوتك الصغار .

٧- لاتُسرف في شراء الألعاب الجديدة .

٨- اختبر اللعبة قبل شرائها وتأكد انها تناسبك .

٩- هناك ألعاب لاتناسب اخلاقنا الأسلامية الحميدة فابتعد عنها وانصح اصدقاءك بذلك ايضا .

١٠- لاتغضب أثناء اللعب ولاتيأس وحاول مرة اخرى .

تصميم : يوسف إبراهيم يوسف عمر



عرض خاص
من الناغي المتحدة!
٧ إسطوانات مدمجة
٢ لوحة تحكم
الناغي المتحدة
تقدم جولد ستار 3DO
جهاز العائلة المتكامل
@OldVGMags
إن نظام جولد ستار 3DO بتصميمه الكمبيوتري يجمع بين الصور السينمائية الأكثر واقعية، والتخطيطات البيانية ثلاثية الأبعاد، والأقراص المدمجة المثيرة فائقة الصوت والسرعة في جهاز واحد هو الأكثر إستثنائية في العالم.
● ألعاب تبادلية. ● برامج رياضية تبادلية. ● مشاهدة أفلامك المفضلة.
● مسلسلات تعليمية متميزة. ● إستعراض الصور الفوتوغرافية الأثيرة.
● الإستماع إلى الموسيقى ومشاهدة الاشكال الراقصة.
تؤمن لكم الناغي المتحدة وموزعيها المعتمدين المميزات التالية:
● ضمان سنة كاملة.
● ضمان إرجاع وتبديل الجهاز خلال ٣ أشهر حسب كارت الضمان.
● متوفر بتيار ١١٠ أو ٢٢٠ ڤولت.
سارع الآن واغتنم هذه الفرصة الرائعة.
العرض ساري حتى نفاذ الكمية.
GoldStar
3DO
GoldStar
3DO
CONTROL
3DO
جولد ستار 3DO
تقنية القرن الحادي والعشرين الترفيهية.
GoldStar
LG Electronics
الوكيل الوحيد في المملكة العربية السعودية
الناغي المتحدة
قسم الالكترونيات
جدة: تليفون: ٦٥٣٤٩٩١ (٠٢) فاكس: ٦٥٣٣٥٣٧ (٠٢)
الرياض تليفون/ فاكس: ٤٦٣٣١٢٦ (٠١)